



Universidad Nacional
Federico Villarreal

**Vicerrectorado de
INVESTIGACIÓN**

Facultad de Psicología

**TRASTORNO ESPECÍFICO DE APRENDIZAJE CON DIFICULTAD EN LA
LECTURA EN UN NIÑO DE 7 AÑOS 8 MESES**

**Trabajo Académico para Optar el Título de Especialista en
Problemas de Aprendizaje**

AUTOR

Velásquez Raffo, Maggie Rosa

ASESOR

Inga Aranda, Julio

JURADO

Pinto Herrera, Florita
Silva Díaz, Belizardo
Valdez Sena, Lucia Emperatriz

Lima- Perú

2019

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mis queridos alumnos que son mi motivación para seguirme preparando profesionalmente

Agradecimiento

Quiero empezar agradeciendo a Dios porque él pone en mí los grandes anhelos y fuerzas de superación por aquellos que más necesitan de mi apoyo y entrega

Agradecer a mis padres Amanda y Godofredo por su apoyo, comprensión y cuidados; a mi hermana Clorinda porque sin su comprensión y apoyo sin límites, no hubiera podido terminar ésta especialización

Mi agradecimiento especial a mi hermana del alma Mónica Alva, por inspirar mi camino, quien me enseña cada día que si se puede a pesar de los obstáculos o dificultades

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice	iv
Resumen	vi
Abstract	vii
I. Introducción	8
1.1 Descripción del problema	10
1.2 Propuesta de solución	10
1.3 Antecedentes	10
1.3.1 Estudios Nacionales e Internacionales	10
1.3.2 Base teórica científica (modelo teórico asumido)	16
1.3.3 Estrategias a emplear: Tipo de Programa	23
1.4 Objetivos	25
1.4.1 Objetivo General	25
1.4.2 Objetivos Específicos	25
1.5 Justificación e importancia	25
1.6 Impactos esperados del Proyecto	25
II. Metodología	26
2.1 Tipo de Investigación	26
2.2 Evaluación Psicológica	26
2.2.1 Historia psicológica	26
2.2.2 Informe psicológico	29

III. Viabilidad del proyecto	35
IV. Productos	36
4.1 Programa de intervención: procedimiento	36
4.2 Resultados de la intervención	62
4.3 Discusión	62
V. Conclusiones	64
VI. Recomendaciones	65
VI. Referencias	66
Anexos	67

Resumen

Partir del estudio de caso único, de un niño de 7 años 8 meses que cursa el segundo grado de primaria y que presenta trastorno específico de aprendizaje con dificultad en lectura. Se estudia cómo mejorar procesos lectores, incrementando de esta manera su nivel de comprensión lectora, esto facilitará enormemente su aprendizaje y le dará seguridad, confianza y satisfacción al niño. Cabe señalar que el contexto familiar en este tiempo de trabajo con el niño, ha mejorado satisfactoriamente y en favor de toda la familia en conjunto, gracias al trabajo de orientación y guía para mejorar el apoyo al niño en casa. Como también mejorar la comunicación e integración entre los miembros de familia, brindando el soporte adecuado que necesita el niño para su desarrollo.

Palabras clave: procesos lectores, aprendizaje, comprensión lectora, desarrollo, contexto familiar

Abstract

This paper deals with a single-case study involving a child aged 7 years and 8 months who is in the second year of primary school and who suffers from a specific learning disorder with impairment in reading. Based on such study, it is reviewed how to improve the child's reading processes and thus increase his reading-comprehension skills, as this will facilitate the child's learning significantly and will make him feel more self-assured, self-confident and happier. It is worth noting that, during the period of time working with the child, the family context has satisfactorily improved for the benefit of the entire family. This is owing to the counseling and guidance provided to enhance the family's support to the child as well as the communication and integration among the family members, supporting at all times the child's development.

Keywords: Reading processes, learning, reading comprehension, development, family context.

I. Introducción

El presente trabajo titulado: Trastorno específico de aprendizaje con dificultad en la lectura en un niño de 7 años 8 meses, desarrollado según el tipo de investigación aplicado, como es el estudio de caso único, este tipo de investigación tiene la ventaja de poder conocer y estudiar el problema del paciente en profundidad y poder aplicar el programa de intervención adecuado a las necesidades del niño.

Los problemas de aprendizaje son aquellas deficiencias, limitaciones significativas que presenta el niño en los procesos de aprendizaje para poder aprender, ya sea trastorno específico en la lecto-escritura, lectura y calculo. El DSM V lo clasifica con Trastorno específico del Aprendizaje. Y nos especifica aún más al decir que son Dificultades en la lectura de palabras, velocidad de la lectura, comprensión lectora

Este caso se aborda desde la perspectiva de intervención psicopedagógica, es un tema que preocupa a las familias, profesores, especialistas, al ministerio de educación, al estado peruano y sobre todo preocupa y afecta al niño o niña que deseando aprender ve limitado su aprendizaje porque no entiende lo que lee, no cuenta con las estrategias necesarias para comprender lo que lee.

Respondiendo de manera individual y personalizada la problemática de caso único es que en la intervención psicopedagógica para ello el programa de intervención cuenta con la participación constante y colaboración de los padres de familia en casa, el niño cuenta con el ambiente adecuado y las condiciones necesarias, brindándole un ambiente de tranquilidad y sin distractores, para que el niño pueda reforzar lo desarrollado en las terapias.

Para la intervención psicopedagógica se desarrolla el programa PROMELEC del procedimiento que busca la mejora de la lectoescritura Valles, (1998)

En la intervención psicopedagógica se trabaja sobre los procesos deficientes: procesos sintácticos, semánticos, estructuras gramaticales, que presenta el niño en este estudio de caso único.

Dentro de los problemas de aprendizaje encontramos la dificultad en la lectura, vemos que es un problema que afecta significativamente el aprendizaje del niño. La omisión, sustitución que afecta la palabra misma, en este caso en particular no se da por

desconocimiento de la ruta fonología y léxica sino por el exceso de velocidad o impulsividad en la lectura de palabras, oraciones, consignas, dificultándole la comprensión de lo que lee.

Se encontró investigaciones con dificultades en la comprensión lectora, donde la escolaridad del niño, el grado de instrucción de la madre, el tipo de institución educativa y la zona a la que pertenece zona rural tiene puntajes más bajos que los niños de zonas urbanas. Por ello es urgente que el Ministerio de educación Intervenga tempranamente, durante la etapa preescolar, prestando oportunamente a nuestros niños, enriqueciendo su vocabulario y creando las condiciones necesarias.

1.1 Descripción del Problema

El problema de comprensión lectora es un problema sin resolver hasta el día de hoy. ¿Qué podemos hacer para solucionar realmente este problema? Las entidades gubernamentales, responsables directas realizan evaluaciones censales, donde se evidencia el bajo nivel en lectura. Es necesario dar a conocer la eficacia de programas que trabajen directamente el problema. Necesitamos capacitarnos: maestros, padres de familia para poder ser parte de la solución en este problema que conllevaría al fracaso escolar.

1.2 Propuesta de solución

El programa de Intervención Psicopedagógica se fundamenta en la propuesta de Valles, (1998) con el PROMELEC. Programa para la mejora de la lectoescritura. En este programa se trabaja sobre los diferentes errores de exactitud en la lectura que presenta el niño. También se desarrolla diversas actividades en mejora de su atención, concentración. Se programan 8 sesiones de intervención con una frecuencia de dos veces por semana.

1.3 Antecedentes

1.3.1 Estudios nacionales e internacionales

Junyent (2015) en su investigación “*Identificación de predictores del desempeño en la comprensión de textos orales y escritos*”. Seleccionaron 1583 participantes (798 niños y 785 niñas entre 5 años de edad y 8 años 3 meses).

Se evaluó el español oral y escrito de la madre: responde al nivel de comprensión del español escrito. La educación de la madre, ofrece información sobre el nivel educativo más alto alcanzado por la misma. Otra variable es si el niño asistió a alguna institución educativa desde los 3 años, tipo de institución educativo: privada o pública. Se aplicaron textos orales y escritos, evaluación desarrollada para medir los fundamentos básicos para la lectura en los primeros años de escolaridad. Se compararon los resultados de las pruebas lingüísticas (vocabulario, comprensión del texto oral y comprensión lectora) entre los niños

y las niñas de zonas urbanas y rurales de instituciones educativas públicas y privadas. En dichos resultados encontraron que los niños de zonas rurales tienen puntajes significativamente más bajos que los niños de zonas urbanas.

También se observó que tuvo efectos importantes pero diferentes. Por un lado, los niños con madres más educadas se desempeñaron mejor en la prueba de vocabulario; interpretaron estos datos proponiendo que estas madres poseen más herramientas para desarrollar prácticas de literacidad con sus hijos que aquellas con menor educación, lo que tiene un efecto positivo en el desarrollo lingüístico de los niños. Por otro lado, mientras el español escrito de la madre no mostró poder de predicción, el español oral tuvo un efecto, aunque pequeño, en el sentido contrario al esperado: a mayor nivel de español de la madre, menor vocabulario del hijo. Quizá la razón sea la baja variabilidad de la variable, de solo tres niveles, combinada con posibles características asociadas al 11% de madres que no lee en español o lo hace con dificultad. Es posible que en este grupo haya muchas madres que pasan gran parte del tiempo en casa con sus hijos. El tener un español limitado reduce considerablemente el campo laboral al que puede acceder una mujer y es probable que quedarse en casa con sus hijos sea una de las pocas opciones que le quedan. Aunque estas madres no son las que cuentan con mayores recursos para desarrollar prácticas de literacidad debido a su bajo nivel de español escrito, sí serían las que tienen más oportunidades para hacerlo porque comparten más tiempo con sus hijos, mejorando así el vocabulario de estos. Finalmente, el estatus socioeconómico y el lugar de proveniencia produjeron, respectivamente, un cambio grande y uno pequeño. Los niños pertenecientes a familias con estatus socioeconómicos altos tienen mayores probabilidades de desarrollar un vocabulario más amplio. Análogamente, pero de forma más leve, los niños de zonas urbanas tienen más probabilidades de tener mayor vocabulario.

El primer resultado es consistente con los estudios que demuestran que los niños de familias de los estratos socioeconómicos bajos tienen un desempeño inferior al de aquellos de los estratos altos (Walker, Greenwood, Hart y Carta, 1994; Feagans, 1982; Hart y Risley, 1995). El segundo resultado, considerando anteriores estudios en la materia los niños de las zonas rurales, tiene desempeños

generalmente más bajos que aquellos de las zonas urbanas. En relación a la comprensión de textos orales, el poder predictivo del modelo fue muy débil.

El modelo que más les interesó y que explica la variabilidad de la comprensión de textos escritos, cuyo poder predictivo fue bueno: predijo el 20% de la variabilidad debido a la contribución del género, el vocabulario y la comprensión del texto oral. El vocabulario a los 5 años, la comprensión del texto oral a los 7 y la comprensión del texto oral significaron un cambio muy importante en la comprensión del texto escrito ($\beta = 0,32$ y $\beta = 0,25$, respectivamente). Ello confirma nuestras expectativas: ambas habilidades, las cuales se desarrollan en etapas tempranas, predicen la comprensión de texto escrito. En particular, el vocabulario, medido incluso dos años antes que la comprensión del texto escrito (en preescolar), predice fuertemente el desempeño de los niños en la prueba de comprensión del texto escrito (aplicada en primaria). Además, el género también representó un cambio, aunque más pequeño, en el desempeño de la prueba de comprensión de texto escrito ($\beta = 0,09$). Si se es niña, es más probable tener un desempeño alto que si se es niño.

Conclusiones y recomendaciones de política

En primer lugar, los niños rurales conforman el grupo que está en riesgo de no desarrollar óptimamente la comprensión lectora, lo que está en línea con lo hallado en evaluaciones nacionales e internacionales.

En segundo lugar, los resultados mostraron que (i) factores relacionados con las características individuales (edad, crecimiento) y las oportunidades del entorno (español escrito y educación de la madre, estatus socioeconómico y lugar de residencia) explican el desarrollo del vocabulario; y (ii) el vocabulario y la comprensión de textos orales (variables lingüísticas) explican la comprensión lectora, incluso con años de anticipación. Interpretar estos resultados a la luz de la evidencia científica sobre el desarrollo de las habilidades lingüísticas, sugiere que la exposición temprana de los niños a prácticas de literacidad tendrá un efecto dominó sobre el vocabulario y la futura comprensión lectora. Los programas que desarrollen la literacidad en la edad preescolar,

ampliando el vocabulario y la comprensión de textos orales, servirán para mejorar la comprensión lectora en la edad escolar.

Las recomendaciones de política se sintetizan en dos:

1. Desarrollar programas orientados a mejorar las condiciones de vida de los niños, especialmente los rurales; y
2. Intervenir tempranamente, durante la etapa preescolar, para mejorar el vocabulario y la comprensión de textos orales, y así sentar bases sólidas para una apropiada comprensión lectora en la etapa escolar, dando prioridad a los grupos vulnerables. Con respecto a la primera recomendación, destacaron que los programas impulsados por el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS) —como Qali Warma— para mejorar la nutrición de los niños y ofrecerles la oportunidad de un desarrollo físico y cognitivo óptimo, así como aquellos que alivian la situación económica de las familias más pobres —como Juntos—, contribuirán a un mejor desarrollo del vocabulario y la comprensión lectora de los niños, lo que tiene particular importancia para las familias de las áreas rurales.

La segunda recomendación apunta a la intervención temprana, que puede ser realizada por los cuidadores o los docentes de Educación Inicial. El MINEDU enfrenta al desafío de mejorar la comprensión lectora y tiene en sus manos la responsabilidad de garantizar que todos los niños desarrollen adecuadamente las bases que les permitirán alcanzar el máximo de sus potencialidades en este aspecto. Desde la publicación del informe que resume este artículo han sido frecuentes las ocasiones de diálogo con ese Ministerio y creemos que sus resultados ya están siendo aprovechados

Claudio (2016) en su tesis: *“la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa Los niños de Jesús, Puente Piedra”*. Su objetivo fue Describir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 2° grado de primaria de la institución educativa Los niños de Jesús, Puente Piedra. Sobre el tipo de estudio es descriptivo, orientado al

conocimiento de la realidad. Sobre la muestra utilizada estuvo conformada por 40 estudiantes.

Respecto a los resultados obtenidos de la variable comprensión lectora se observa que el 94% se ubica en un nivel de inicio; mientras que el 6% en proceso. En conclusión, no entienden un texto cuando lo leen, esto dificulta la comprensión lectora. En la comprensión literal se obtuvo que el 90% de los estudiantes se ubican en el nivel de inicio y el 10% en proceso, por ello, al leer, no entienden el mensaje principal, las secuencias y las características de los personajes.

En la dimensión Comprensión inferencial, el 68 % se ubica en inicio; el 28 %, en proceso; y tan solo el 4 %, en logro. Es por eso que les cuesta deducir ideas principales, señalar las características de los personajes, hacer comparaciones o predecir el final del texto. En la comprensión criterial se aprecia que el 72 % se ubica en inicio; el 24 %, en proceso; y tan solo el 4 %, en logro. Se concluye que no saben dar su propia opinión, ni saben manifestar algún juicio de valor coherente.

Como una de las recomendaciones que da en la tesis es que los docentes deben capacitarse en métodos o estrategias para comprender textos con facilidad, desarrollando un nivel lexical, sintáctico y semántico adecuado.

Cárdenas (2016) en su tesis investigo *el desarrollo de los procesos lectores y escritores en niños de 7 a 8 años en un instituto básico primario*. Tesis para optar el grado de Magister en educación. Su objetivo fue formular una propuesta didáctica e innovadora para la enseñanza-aprendizaje de los procesos de la lectura y escritura en niños de 7 a 8 años, en el segundo grado. Sobre el tipo de estudio cualitativa que ayuda a encontrar la solución al problema “Como potenciar el desarrollo de los procesos lectores y escritores en los niños de 7 a 8 años. La investigación cualitativa de tipo descriptiva, describe las dificultades que tienen los niños de segundo grado en sus procesos lectores y escritores para la comprensión de lo que leen y presentan dificultad en la grafía de los fonemas. La muestra fue de 28 alumnos del segundo grado de 7 a 8 años. A través de los talleres busco la aplicación de estrategias didácticas innovadoras, para contribuir

a la solución de problemas presentados en la falta de comprensión lectora y la redacción escrita. Los resultados fueron de tipo individual a través de los talleres de cuentos, donde observo el desarrollo práctico de la lectoescritura, en la creación de cuentos a partir de imágenes, donde los estudiantes desarrollaron su creatividad, imaginación, fantasía en la realización de cuentos infantiles. Conclusiones: la investigación determino a grandes rasgos los pasos a seguir para que los estudiantes construyan un cuento espontáneamente, partiendo de sus conocimientos adquiridos previamente en los talleres, favoreciendo el aprendizaje significativo. Los hallazgos encontrados servirán a los docentes de dicho lugar, para que observe como van desarrollando sus estudiantes las competencias lectoras, puesto que no pueden utilizar como parámetros los datos que aparecen en los libros de textos especializados, será posible determinar si las modificaciones que hagan al programa de enseñanza de la lectura y escritura contribuyen al desarrollo de las competencias de lecto-escritura en el segundo grado

Esteban (2016) en su trabajo de investigación: *Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria*. Objetivo consistió en el análisis de una prueba de evaluación de segundo, cuarto y sexto curso de primarias. Primero se les explico brevemente sobre la prueba y las instrucciones necesarias, luego cada alumno realizo una lectura silenciosa del texto, contestando las preguntas de comprensión. Muestra total de 25 estudiantes, de los cuales 7 son alumnos del segundo curso (segundo grado) 10 de cuarto curso y 8 del sexto curso. La edad de los estudiantes va desde los 7 hasta los 12 años. Instrumento de recolección de información: el material utilizado fue extraído de la “Guía de evaluación de destrezas lectoras: educación primaria” elaborada por la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa, aplicado para medir el nivel de la comprensión lectora. Resultados, de un total de 70 preguntas (10 preguntas por 7 participantes) el número de errores fue bajo, tanto en las preguntas de localización directa como en las de tipo inferencial, tuvieron 4 errores. La mitad de los fallos se concentraron en la misma pregunta de tipo inferencial, lo que supo que el 28,57% los alumnos lo contestaron erróneamente. Concluyen que el nivel medio de los estudiantes es elevado. El énfasis puesto en la comprensión

lectora por parte de un gran número de docentes y planes como el Programa de mejora para la comprensión y expresión oral y escrita hacen pensar que la situación podría estar mejorando. Los docentes deben equipar a los estudiantes con las habilidades y herramientas necesarias para hacer frente a las preguntas de tipo inferencial y a aquellas relacionadas con la identificación de la idea general del texto, esto requiere de procesos cognitivos más abstractos.

1.3.2 Base teórica científica

- **Dificultades en el aprendizaje**

Durante mucho tiempo se han realizado investigaciones que permitan ahondar en todo lo que se refiere las dificultades de aprendizaje, es así que una de las definiciones más usadas para conceptualizar las dificultades de aprendizaje es la propuesta por la NACHC (como citó Aguilera, et al) el cual señala que:

Los niños con dificultades de aprendizaje específicas manifiestan un trastorno en uno o más de los procesos psicológicos básicos implicados en la comprensión o utilización del lenguaje hablado o escrito, que puede evidenciarse en alteraciones al escuchar, pensar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos aritméticos. Incluyen condiciones que se han considerado como deficiencias perceptivas, lesiones cerebrales, disfunción cerebral mínima, dislexia y afasia evolutiva... Pero tal expresión no se refiere a niños cuyos problemas de aprendizaje son fundamentalmente resultado de deficiencias visuales, auditivas, motoras, retraso mental, perturbaciones emocionales o desventajas ambientales, culturales o económicas (2004, p. 46).

Por otro lado, la *learning disabilities association of América* (LDA), (como citó Aguilera, et al) señala que:

Un niño con dificultades de aprendizaje es aquel que tiene habilidades mentales adecuadas, procesos sensoriales y estabilidad emocional, y que presenta déficits específicos en la percepción, en la integración o en los procesos expresivos que dañan severamente la eficiencia en el aprendizaje (2004, p. 52)''.

Frente a esto, Adelman (1992) dice que las dificultades en el aprendizaje responden a diversidad de factores internos y externos al sujeto, que se entremezclan, que van desde factores ambientales cada vez menor en beneficio de los factores internos.

Estos factores externos a los que se hace referencia tienen que ver con la desventaja que las familias de estos niños tienen a nivel económico y cultural, a la falta de oportunidades para aprender y a una dispedagogía que no favorece el aprendizaje de estos niños.

En cuanto a los factores internos se pueden identificar aquellos que vienen ya con el sujeto, como son el “retraso mental, las deficiencias sensoriales, las alteraciones emocionales graves como señala Miranda (como citó Aguilera, et al, 2004, p. 56)”.

- **Contexto familiar:**

Rigo (2005) Para poder saber sobre el desarrollo de cualquier individuo es necesario saber el contexto familiar que lo rodea o rodeo en los años de su infancia y adolescencia, que constituye en el ambiente social más importante para su desarrollo.

Doble dirección de la interacción entre padres e hijos:

La interacción entre padres e hijos nos hace ver como lo que hacen los padres influyen sobre los hijos y lo que hacen los hijos influyen en las reacciones y conductas que tiene los padres.

- **El sistema de la lectura**

Cuetos (2008) afirma que la lectura necesita contar con un sistema cognitivo altamente sofisticado y que solo funciona adecuadamente cuando lo hacen todos los componentes del sistema.

Se han propuesto modelos de cómo funciona nuestro sistema lector y se ha comprobado que efectivamente el sistema de lectura está formado por varios procesos componentes, encargándose cada uno de ellos de realizar una función específica. En términos generales se habla de cuatro niveles de procesamiento cada uno de los cuales requiere la participación de varios

procesos cognitivos y que son: a) perceptivos y de identificación de las letras, b) reconocimiento visual de las palabras. c) procesamiento sintáctico, d) procesamiento semántico. pp.14,

- **Procesos superiores de comprensión**

Cuetos (2008) precisa que dentro de los procesos superiores de comprensión de textos se distinguen dos grandes procesos: los sintácticos destinados a analizar las estructuras de las oraciones y los papeles que cada palabra juega en la oración, y los semánticos o de extracción del significado y posterior integración en la memoria. p.61

- **Leer comprensivamente**

Cuetos (2008) señaló que leer comprensivamente necesita de la interacción de un gran número de operaciones cognitivas. Se comienza con el análisis visual del texto que aparece ante nuestros ojos y termina con la integración del mensaje que hay en el texto en nuestros conocimientos. Entre estas dos actividades hay una enorme actividad en nuestro sistema cognitivo y, consecuentemente en nuestro cerebro (p. 27).

En nuestro país, hay una gran deficiencia a nivel de la comprensión lectora y Ramos (2011), en su artículo *el problema de comprensión y producción de textos en el Perú*, manifiesta que el proceso para lograr la comprensión, en nuestras aulas, está dado básicamente en decodificar las grafías y conocer su pronunciación correcta, mientras que a nivel semántico se busca que repita la lectura con la finalidad de que sepa indicar cuáles son los personajes, hechos o situaciones, etc, por lo que no se admite que el niño pueda tener una elaboración mental propia de lo que para él ha significado el texto leído.

En este sentido Ramos señala que:

El maestro de primaria pierde la valiosa oportunidad de encauzar al niño en la lectura como un proceso lógico, significativo y placentero. Al no reforzar su comprensión personal, el niño no comprende el valor práctico de la lectura; la interpreta como una actividad para satisfacer requisitos de memoria y formatos de preguntas prediseñados (que enfrenta en los

exámenes). El estudiante, desmotivado, queda perdido para la lectura; quizá más tarde, la educación secundaria pueda recuperarlo, aunque será de un modo limitado (2011, p. 4).

- **Procesos lectores:**

Antes de hablar específicamente de los procesos lectores es preciso hablar acerca de la lectura o acto lector, del que podemos señalar que es un proceso complejo en la cual el niño requiere realizar la acción de decodificación para poder lograr leer y entender lo que lee, siendo necesario que el niño se valga de aquello que ya sabe o conoce para lograr darle significado a lo que lee y de esta manera se llegue a la comprensión del mismo.

Se ha hablado mucho que dentro de este acto de leer intervienen diversas emociones y sentimientos que hace de nuestra lectura una experiencia de vida, según manifestó Smith (como citó Chacón, 2011, p. 118).

En este sentido, Goodman (citado en Chacón) afirma que:

En el proceso de lectura, el lector reconstruye el significado del texto a partir de los datos que encuentra en el mismo y de la información previa que posee, de su experiencia... denominando a este proceso un “juego de adivinanzas”, lo cual está relacionado con lo que un lector hace cuando se enfrenta a un texto: selecciona los signos lingüísticos y en base a sus experiencias previas adivina el significado del texto, realiza muestreos, predice, se anticipa, infiere, confirma, rechaza, corrige y finaliza (2011, p. 119).

Tomando en cuenta lo señalado por Goodman, Fraca (citado en Chacón) define a la lectura como un:

Proceso psico-sociolingüístico que consiste en la integración a nuestra cognición social de los significados elaborados a partir de la información proporcionada por el texto y del conocimiento previo, por medio de mecanismos de meta comprensión y del reconocimiento de los propósitos

del escritor, todo ello enmarcado en un contexto específico de comunicación (2011, p. 119).

A partir de esta introducción acerca del acto lector, hablaremos acerca de los procesos de lectura, por lo que Cuetos (2008) manifiesta que:

Los procesos básicos de la lectura son la identificación de las letras y el reconocimiento de palabras, los cuales son procesos fundamentales para la comprensión de los textos y para que se de esta comprensión exige un gran aporte de recursos cognitivos. Los problemas de comprensión se producen por que no se han conseguido automatizar los procesos básicos y le tiene que dedicar muchos recursos atencionales que son necesarios para la comprensión. Dentro de los procesos superiores de comprensión de texto se distinguen los procesos sintácticos, los procesos semánticos y posteriormente la integración en la memoria. (p. 61).

- **Programa para la mejora de la lectoescritura PROMELEC**

Este programa creado por Vallés (1998) se encuentra dirigido a los estudiantes que se encuentran con dificultades en el aprendizaje y de forma especial en la lectura y escritura. Se trabajan actividades dirigidas a “desarrollar las capacidades de procesamiento fonológico, léxico, sintáctico y semántico, así como habilidades grafomotrices implicadas en la escritura (Vallés, 1998, p.103)”

Para poder llevar a cabo la intervención psicopedagógica, el programa sugiere una serie de principios metodológicos a tener en consideración, según la problemática del estudiante y las cuales trataremos a continuación:

a. Inversión de letras y sílabas

1. Apoyo gráfico: consiste en poder puntualizar gráficamente los grafemas, dándole un color diferente, subrayándolo, darle mayor tamaño, entre otras estrategias; de esta manera se podrá dar una mejor discriminación pudiendo apoyarse en el sonido y las ilustraciones.
2. Apoyo articulatorio: consiste en puntualizar el sonido del fonema para poder asociarlo a su respectivo grafema.

3. Trazado de las letras en el aire y en el plano gráfico: consiste en ser consciente de la direccionalidad del grafema.
4. Juegos de eliminar, añadir y cambiar letras en las palabras: consiste en realizar actividades orales que permitan al estudiante separar el sonido de cada uno de los grafemas con los que se trabajan para luego hacerlo gráficamente.
5. Discriminación visual: este punto servirá de apoyo para que el estudiante consolide la asociación de fonema-grafema, tanto en el plano fónico como auditivo.
6. Integración: el trabajo para completar palabras es utilizado para ayudar al estudiante que invierte letras y sílabas, así como la escritura ideativa apoyándose en imágenes.
7. Verbalizar las diferencias: sirve para que el estudiante se haga consciente de las diferencias que existen entre los grafemas cuya diferencia es perceptualmente confundibles como por ejemplo: p-q
8. Escritura de las grafías: sirve como complemento y afianzamiento de lo trabajado anteriormente.
9. Uso de materiales manipulativos: debe ser lo primero en trabajar antes de llegar al plano gráfico ya que estas actividades manipulativas permiten la integración de la información recibida a través de nuestros sentidos.
10. Utilización de palabras con significatividad para el alumno: importante tener el vocabulario de uso común para hacer más significativo el aprendizaje y dentro de ellas introducir el vocabulario que forma parte del programa propuesto.
11. Enfoque comunicativo: en donde es importante utilizar textos que tomen en cuenta las necesidades del estudiante, como, por ejemplo, el cartel de normas, redactar una carta, enviar un mensaje, etc.

b. Separación de palabras

Este trabajo debe comenzar con el plano fonológico debiendo lograr diferenciar las palabras; luego de ello se podrá pasar al plano escrito, que como señala Vallés, se dará “mediante la facilitación

necesaria en forma de ayudas gráficas: figuras geométricas, líneas de separación, etc. (1998, p. 106)”.

c. Sustituciones y omisiones

Ambos son considerados como errores típicos dentro de la lectoescritura.

Las sustituciones suelen presentarse al no terminar de afianzarse las reglas de correspondencia entre los fonemas y los grafemas, sobre todo en aquellos fonemas con sonidos muy similares al tener un mismo punto de articulación, pero también una semejanza a nivel espacial /b/-/d/, /p/ - /q/, entre otras.

Los problemas de sustitución se observan no sólo en el grafema, sino que también puede afectar a la palabra en su conjunto. A esto Vallés (2000) lo denomina:

‘adivinación’ y se produce cuando la segunda parte de la palabra (afijos) se lee a través de la ruta visual o directa, cuando en realidad debería de leerse a través de la ruta fonológica, que permite diferenciar las terminaciones de las palabras menos familiares en el vocabulario usual del lector. A este tipo de errores se le ha denominado también morfológicos o derivativos ya que se mantiene la raíz de la palabra pero se sustituye el sufijo y, como consecuencia, se produce la lectura de una nueva palabra del mismo campo semántico de la originaria, aunque la naturaleza del error ha consistido en sustituir unas letras o sílabas por otras (p. 3)

Las omisiones de letras y sílabas pueden deberse a diferentes causas, como por ejemplo al no identificar el sonido correspondiente a la grafía utilizada o también producida por la impulsividad lectora, la cual genera el olvido de las palabras al querer leer rápidamente y no detenerse a observar bien la lectura.

d. Conciencia fonológica

Dentro de la intervención psicopedagógica como señala Vallés (1998) debe “dirigirse a adquirir las destrezas básicas de decodificación,

entrenar al alumno para que sea capaz de segmentar los elementos de la cadena hablada (palabras, sílabas, fonemas,.....) en sus elementos componentes (p. 114)”.

En la investigación realizada por Liberman y Alegría han determinado que hay grandes diferencias en el desarrollo de las habilidades de segmentación en los diversos lectores. Es por ello que en el entrenamiento de las habilidades de segmentación se requiere, según Gómez et al (citado en Vallés, 1998) “diferenciar los sonidos de la lengua, perciban cuáles son sus movimientos articulatorios, discriminan auditiva y cinestésicamente todos los fonemas, tomen conciencia de cómo se articulan y pongan en práctica destrezas de análisis y síntesis en los diferentes segmentos del lenguaje (p. 115)”.

e. Meta comprensión lectora

Aquí el lector llegará a comprender el texto leído utilizando sus propias estrategias, en base a los conocimientos adquiridos.

1.3.3 Estrategias a emplear

Para realizar la intervención psicopedagógica con mi niño caso, haré uso del programa para la mejora de la lectoescritura que desarrolló Valles (1998), al cual lo denomino PROMELEC señalando que desarrollo este programa con la finalidad de poder atender a aquellos niños que presentarán problemas en su aprendizaje tanto de la lectura como de la escritura.

El material del programa está dirigido a desarrollar las capacidades de procesamiento fonológico, léxico, sintáctico y semántico, así como las habilidades grafomotrices que tienen influencia en la escritura.

La intervención psicopedagógica lo haré desarrollando el presente programa, adecuándolo a las necesidades y características del niño. Éste tendrá una duración de 8 sesiones, en las cuales veremos si la aplicación del programa ha tenido resultados favorables.

La secuencia metodológica que se utilizará en la intervención psicopedagógica será la siguiente:

1. La identificación del sonido de cada fonema
2. Identificar visualmente cada una de las grafías

3. Se asociará el sonido con la grafía correspondiente
4. Lectura de palabras y pseudopalabras
5. Afianzar las estructuras gramaticales por medio de la formación y comprensión de oraciones
6. Comprensión de textos que él mismo lee y los textos orales (los que él escucha)
7. Meta comprensión

La comprensión lectora

Los factores que influyen en la Comprensión lectora son el conocimiento previo que tiene sobre el contenido, entre las palabras y el sentido de las palabras; el grado de conocimiento del vocabulario y el dominio de las estructuras sintácticas de lo que se lee. También los esquemas que se poseen sobre como almacenar la información en la memoria semántica, determinan el grado de comprensión.

Los tipos de comprensión lectora son:

- Lectura comprensiva literal, busca obtener un significado literal de la escritura, mediante el acceso léxico y la combinación de palabras para lograr la comprensión de la frase y párrafo como unidad o idea comprensiva. Este tipo de comprensión lectora es propia de los primeros grados de primaria.
- Lectura comprensiva inferencial (interpretativa) este tipo de lectura proporciona una comprensión más profunda y amplia de las ideas que se están leyendo. Supone ya niveles más expertos de lectura. Correspondería a lectores de los últimos grados de educación primaria y los inicios de la educación secundaria.
- Lectura comprensiva crítica. Es un nivel más elevado de conceptualizaciones y supone haber superado los dos niveles anteriores de comprensión. Correspondería a los alumnos lectores expertos de la educación secundaria.
- Meta comprensión lectora. Es el conocimiento que tiene el lector acerca de las propias estrategias con que cuenta para comprender un texto escrito. Se supone niveles lectores expertos para adquirir los

procesos de Metacognición.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Mejorar los procesos lectores, la fluidez y velocidad en la lectura para incrementar el nivel de comprensión lectora.

1.4.2 Objetivos específicos

- ❖ Reconocer las letras que conforman una palabra
- ❖ Identificar y comprender las palabras que forman una frase, oración o consigna.
- ❖ Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer
- ❖ Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación
- ❖ Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades

1.5 Justificación e importancia

El comprender lo que se lee favorece el aprendizaje, por ello es importante desarrollar en el niño las competencias necesarias para favorecer la comprensión lectora.

Es necesario trabajar desde la percepción visual en el niño, la identificación y diferenciación de letras, palabras, lectura de palabras, comprensión de oraciones, partiendo desde el incrementar su vocabulario.

1.6 Impactos esperados del proyecto

El presente trabajo busca aportar en el trabajo del docente y especialista en problemas de aprendizaje en la utilización de estrategias que ayuden al niño con dificultades en la lectura y en la comprensión lectora. De esta manera prevenir el fracaso escolar en el niño y complicaciones emocionales.

II. Metodología

2.1 Tipo de investigación

El tipo de investigación es aplicada por que atiende a la individualidad de cada usuario por lo que el programa de intervención se dará en base a las características particulares del usuario.

Para Kadzin (1996), el diseño de estudio de casos en el ámbito clínico, ofrece la ventaja de conocer al paciente a profundidad y de esta manera poder realizar investigaciones sobre los tratamientos apropiados. Además, permite el estudio de problemas en pacientes que por lo común no son abordados, posibilitan el estudio atento y en profundidad de un caso individual.

2.2 Evaluación psicológica

2.2.1 Historia psicológica

- **Datos de Filiación**

Nombres / Apellidos	: José Gabriel V. T
Fecha de nacimiento	: 02 de febrero de 2011
Edad	: 7 años 8 meses
Grado	: Segundo de primaria
Fecha de Evaluación	: 11 y 28 de abril – 05, 12, 19 de mayo de 2018

- **Motivo de Consulta**

Los padres vienen a consulta, referidos por la institución educativa, quienes solicitan una evaluación integral del niño, debido a que ha presentado algunas conductas inadecuadas con sus compañeros como: empujar, pegar, arañar por querer ser el primero en la fila, en el juego y por qué en algunas ocasiones piensa que no han sido justos con él, al corregirlo o llamarle la atención.

- **Problema actual**

- **Presentación actual del problema**

El niño presenta dificultades en los procesos lectores tales como la falta de fluidez en la lectura de forma específica cuando lee palabras polisílabas (más de 4 sílabas) y pseudopalabras. Además, se observa dificultades en la comprensión lectora de frases cortas, consignas, instrucciones y textos cortos.

El niño al querer terminar rápido la lectura de una oración o texto, ocasiona que omita, sustituya, adicione e invierta letras, haciendo que no comprenda lo que lee.

También se observa que el niño desconoce algunos conceptos elementales como: encima, centro, casi, después, esquina, derecha, siempre, entre, ni primero ni último, comenzando, semejantes, hace pareja, a un lado, par, tercer.

- **Desarrollo cronológico del problema**

El niño cuando tenía 3 años, fue derivado por la docente a terapia de lenguaje, por tener dificultades de pronunciación, la cual fue llevada parcialmente, no termino con las terapias de lenguaje que eran necesarias, y también llevo terapia ocupacional para mejorar su coordinación motora fina, la cual si logró terminar.

Ya en el primer grado observaron que el niño tenía dificultades atencionales, distraiéndose fácilmente y no logrando concentrarse como debiera. Además, los docentes señalaban que el comportamiento de José Gabriel, estaba siendo demasiado impulsivo; estas conductas se observaban cuando el niño sentía que algo no era justo, en relación a una sanción o debido a su competitividad buscando ser siempre el primero y si no era así reaccionaba golpeando.

- **Historia personal**

El niño es el primero de dos hermanos, vive con sus padres y la señorita que los apoya en casa. La madre tuvo un embarazo tranquilo y sin complicaciones, naciendo a término.

Desde que el niño tiene 3 años, es derivado por la docente a terapia de lenguaje, por tener dificultades de pronunciación y terapia ocupacional para mejorar su coordinación motora fina. Debido a sus conductas impulsivas, el niño fue derivado donde una psicóloga para una evaluación, recomendándosele seguir una terapia de modificación de conducta, la cual no llegó a culminar.

Actualmente, la institución educativa solicita la evaluación integral debido a que el niño ha presentado algunas conductas inadecuadas debido a que presenta algunas actitudes de poca tolerancia a la frustración.

- **Historia familiar**

La familia del niño está conformada por el papá, mamá un hermano menor de 4 años. En la dinámica familiar podemos observar que el niño pasa el mayor tiempo con su madre, ella le ayuda hacer sus tareas y es la que ejerce la autoridad, y es la que corrigiendo a sus hijos.

El tiempo que el padre del niño pasa con la familia, mayormente sólo son los fines de semana, debido a lo absorbente de su trabajo, ya que él es oftalmólogo; llegando por lo general tarde a casa. Debido a esto el niño manifiesta su deseo de querer pasar mayor tiempo con él por lo que desea ir a su trabajo y compartir con él.

En cuanto a su hermano menor, él se muestra bastante paternal pero también hay muchas discusiones porque su hermano desea que las cosas sean cómo el quisiera.

- **Diagnóstico psicológico**

DSM V: 315.2 (F81.8) Trastorno específico del Aprendizaje (66). 315.00 (F81.0) Dificultades en la lectura de palabras, velocidad de la lectura, comprensión lectora

2.2.2 Informe psicopedagógico

Informe del Test de PROLEC-R

➤ Ficha técnica:

Autores: Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez, Elvira Ruano y David Arribas

Editorial: publicaciones de Psicología aplicada. TEA Ediciones, S.A., Madrid (2007)

Ámbito de aplicación: Niños comprendidos entre 6 y 12 años (1° a 6° de Educación Primaria)

Administración: Individual. La duración es viable, entre 20 y 40 minutos según el grado de escolaridad que cursa el niño

Baremos: Provenientes de una población representativa de 920 niños de diversas regiones españolas

➤ Test de PROLEC-R, evalúa los procesos de lectura

➤ Resultados obtenidos en el Prolec-R, se obtuvo una categoría baja, en los procesos lectores. Las dificultades encontradas fueron:

- Identificación de letras: en el ítem de nombre de letras ubicándolo en una categoría de dificultad, en donde hay reconocimiento de las letras, pero con una velocidad lectora muy lenta. En el ítem de igual – diferente ubicándolo en una categoría normal, correspondiente a una habilidad lectora baja y una velocidad lectora lenta.
- Procesos Léxicos: lectura de palabras, se ubica en una categoría de dificultad, observándose una velocidad lectora lenta.
- Lectura de palabras presenta el niño las siguientes dificultades, dice:

- | | | |
|---------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 1. piere por peine | 3. pruebo por pueblo | 9. guicarol por girasol |
| 11. tienta por treinta | 12. garnizo por granizo | 26. muelbe por mueble |
| 27. plincesa por princesa | 31. trienta por treinta | 33. peldallo por peldaño |
| 34. guente por gente | 36. clato por plato | 38. lienbre por liebre |
| 39. tregunta por pregunta | 40. Trato por tractor | |

- En la lectura de pseudopalabras presenta las siguientes dificultades.

El niño dice:

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 4. kiergo por ciergo | 7. guiranco por giranco | 9. guicarol por gicarol |
| 13. oclisa por ondasos | 16. almielto por almiento | 26. muelpal por muepla |
| 27. prinsolta por prinsota | 28. asuso por ascuso | 30. sodrio por sodiro |

31. triepe por tiepre

32. clafo por clofo

34. gueso por genso

38. lienga por liegra

En el ítem de lectura de pseudopalabras, ubicándolo en una categoría de dificultad, observándose una velocidad lectora lenta. En ambos ítems hay sustitución, omisión e inversión de letras al momento de leer, en especial con las trabantes y dífonos consonánticos

- Procesos Sintácticos: En el ítem de estructuras gramaticales se ubica en una categoría de dificultad. En el ítem de signos de puntuación se ubica en una categoría normal, correspondiente a una habilidad lectora baja.
- Procesos Semánticos: En el ítem de comprensión de oraciones se obtuvo un PD de 10, ubicándolo en una categoría de dificultad severa. En el ítem de Comprensión de textos obtuvo un PD de 01, ubicándolo en una categoría de dificultad. En el ítem de comprensión oral, se obtuvo un PD de 00, ubicándolo en una categoría de dificultad.
- Estructura gramatical: Aquí se espera que el niño lea en voz alta la frase y cuando termine de leer señale el dibujo verdadero. De 16 ítems tuvo 10 aciertos y en los que erro fueron:
 1. El conejo está saltando sobre el gato.
El niño señalo: El conejo salta sobre el perro
 3. El policía es perseguido por el ladrón
El niño señalo: El policía persigue al ladrón
 6. Al general le saluda el soldado con gorra roja
El niño señalo: el soldado saluda al sacerdote
 8. El bombero que lleva un traje azul moja al payaso
El niño señala: El bombero de traje rojo moja al payaso
 12. Al niño lo está acariciando el anciano
El niño señala: El niño acaricia al anciano
 14. Al gato le ataca el ratón
El niño señala: El gato ataca al ratón

PROCESO LECTOR	ÍNDICE	PD	CATEGORÍA			HABILIDAD LECTORA
			DD	D	N	
Identificación de letras	Nombre de letras	33		●		-----
	Igual – diferente	10			●	Bajo
Procesos léxicos	Lectura de palabras	17		●		
	Lectura de pseudopalabras	17		●		
Procesos Sintácticos	Estructuras gramaticales	10		●		
	Signos de puntuación	03			●	Bajo
Procesos Semánticos	Comprensión de oraciones	10	●			
	Comprensión de textos	01		●		
	Comprensión oral	00		●		

Informe del test de Caras

➤ **Ficha técnica:**

Nombre: CARAS- R Test de percepción de diferencias – Revisado

Autores: L. L. Thurstone y M.Yela.

Procedencia: TEA Ediciones.

Aplicación: Individual y colectiva

Ámbito de aplicación:

- Resultados obtenidos en el Test de Caras evalúa las aptitudes para examinado percibir, rápida y correctamente, semejanzas y diferencias ubicándolo en un nivel norma

Informe del test de EPP

➤ **Ficha técnica:**

Nombre: Escala de la evaluación de la Psicomotricidad en preescolares

Autora: M Victoria de la Cruz

Administración: Individual

Duración: Variable, entre 20 y 30 minutos

Aplicación: niños de 3 a 6 años

➤ **Test de EPP**, evalúa psicomotricidad en el niño

- Resultado del Test de EPP, el examinado fue evaluado en las áreas de locomoción, ubicándolo en un nivel normal. Se observa dificultad cuando camina en línea recta colocando un pie delante de otro. En el área de Posiciones, ubicándolo en un nivel normal. Área de equilibrio, ubicándolo en un nivel normal, donde se observa dificultad para mantenerse parado en un solo pie sin apoyo y en andar sobre una tabla colocando el pie punta talón. En la coordinación de Piernas: se ubicó en un nivel bajo. Se observa dificultad en avanzar saltando en 2 pies, adelante y hacia atrás, demostrando inseguridad. En la Coordinación de Brazos: se ubicó en un nivel bajo. Se observa dificultad en lanzar y recibir pelotas con las dos manos y en dar bote a la pelota más de cuatro veces, controlándola. En la coordinación de Manos: se ubicó en un nivel normal. En el área de Esquema Corporal en Sí mismo, ubicándolo en un nivel normal. Se observa dificultad en ubicar su derecha e izquierda en diversas situaciones. En el área de Esquema Corporal en Otros: ubicándolo en un nivel normal. Se observa dificultad para ubicar la derecha e izquierda en los demás

Informe del test de Boehm

➤ **Ficha técnica:**

Nombre original: Boehm Test Basic Concepts

Autor: Ann E. Boehm

Procedencia: The Psychological Corporation (New York)

Adaptación española:

➤ Test de Boehm, que evalúa los conceptos básicos para el aprendizaje

➤ Resultados del test Boehm. El examinado se encuentra en un **nivel bajo**.

Se observa dificultad con los siguientes conceptos elementales: encima, centro, casi, después, esquina, derecha, siempre, entre, ni primero ni último, comenzando, semejantes, hace pareja, a un lado, par, tercer.

III. Viabilidad del proyecto

Para el desarrollo del programa psicopedagógico se cuenta con la información necesaria sobre el niño, tanto la información que brindan los padres de familia, los profesores de la escuela y los resultados de la evaluación que se aplicaron al niño.

El programa de intervención cuenta con la participación constante y colaboración de los padres de familia en casa, brindándole un ambiente de tranquilidad y sin distractores, para que el niño pueda reforzar lo desarrollado en las terapias.

Para la intervención psicopedagógica se cuenta con el programa PROMELEC cuyo procedimiento seguiremos y que busca la mejora de la lectoescritura (Valles, 1998)

IV. Producto

4.1 Programa de intervención: procedimiento

SESIÓN	ÁREA	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
1	Presentación	<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de empatía y confianza con el niño 	<p>Inicia la sesión con el saludo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se establece las reglas y la agenda de trabajo con el niño y los padres de familia, anticipando las actividades a realizar. Dialogamos para conocernos más sobre cómo le va en casa y en el colegio, que es lo que más le gusta y que es lo que no le gusta y porque 	Panel informativo	5 "
	<ul style="list-style-type: none"> • Atención 	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en 	<ul style="list-style-type: none"> • Se le entrega al niño la cartilla con sus respectivas fichas de loterías (percepción visual) • Se pide al niño: 	<ul style="list-style-type: none"> - Loterías de percepción visual Una Cartilla y seis fichas de 	10 "

			<p>y forma libremente palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocia cada una de las palabras móviles con el dibujo 	<p>Palabras móviles Tarjetas de objetos</p>	
	<p>Estructura gramatical</p>	<p>Identificar y comprender las palabras que forman una frase, oración o consigna. (omisión sustitución)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Con las palabras sueltas forma una oración • Lee con atención la oración que formaste • Palabras parecidas, pero no iguales: Escucha con atención las palabras que voy a leer, después léelas y subraya el nombre de cada figura. • Luego escucha las frases incompletas. Di la palabra que falta • Lee con atención y completa lo que falta en cada frase. • Revisamos con el niño cada una de las oraciones 	<p>Palabras móviles Hoja de trabajo Lápiz</p>	<p>5 “ 10 “</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Se indica a los padres de familia lo que se trabajó y se les orienta para que lo puedan reforzar en casa. 		5 "
2		Crear un espacio de empatía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño para saber cómo le fue en casa, en el colegio y como puede controlar su fastidio en diversas situaciones • Aprendemos a respirar pausadamente para relajarnos y calmarnos 	Sala de trabajo Mesa y sillas	10 "
	Atención	Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Observa detenidamente el camino en el piso ¿Cómo está formado este camino? • ¿Cómo hacer para llegar a la meta? • Para llegar a la meta solo puedes caminar sobre los círculos azules, sino vuelves a empezar. 	Piso del salón de trabajo Fichas de colores pegamento	5 "

			<ul style="list-style-type: none"> • Observa detenidamente esta ficha. Algunas casillas ya están coloreadas, hay que colorear las casillas vacías con colores rojo, amarillo, azul y verde. No se puede repetir ningún color en una misma fila, columna o región. • Revisamos con el niño cada una de las casillas • Observa estas fichas de colores y la base, este es un mándala con fichas. Observa detenidamente la ficha del ejemplo y forma él mándala según el modelo 	<p>Hoja de trabajo Lápices de colores</p> <p>Mándalas con fichas de colores y su base</p>	<p>5 “</p> <p>8 “</p>
	<p>Lectura</p> <p>Estructura gramatical</p>	<p>Identificar y comprender las palabras que forman una frase, oración o consigna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leemos con atención las tarjetas de palabras, luego buscamos el par de palabras que son iguales y las juntamos. • Con las tarjetas de palabras formamos una 	<p>Tarjetas de palabras</p>	<p>5 “</p>

			<p>oración y la leemos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras parecidas, pero no iguales • Lee con atención las palabras que están dentro del dibujo del libro, señala cual es igual al modelo, luego lo subrayas • ¿Qué dibujos observamos? ¿Cuál de los dibujos lleva el sonido inicial m? (mano, maletín y ojo) Señálalo o coloréalo. • Lee con atención la consigna de trabajo: Subraya las palabras que contengan el sonido: m, • Escribe dos frases con algunas de ellas. • Palabras parecidas, pero no iguales: <p>Lee con atención la consigna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completa las palabras con m – n ano ono e e ...o...eda 	<p>Hoja de trabajo Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo Lápiz</p>	<p>3 “</p> <p>10 “</p>
--	--	--	---	---	------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> • Asocia cada palabra con su igual. • Completa la frase con las palabras que se encuentran en la hoja de trabajo (nana, nona, mona, mana, nueve, mueve, cama, cana) Voy a clase a las..... La.....es muy graciosa Laes para dormirla silla • Revisamos con el niño cada una de las oraciones 		
	Orientaciones a los padres		Se indica a los padres de familia lo que se trabajó y se les orienta para que lo puedan reforzar en casa.		5 “
3		Crear un espacio de empatía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño para saber cómo le fue en casa, en el colegio y como controló su fastidio en diversas situaciones 	Sala de trabajo Mesa y sillas	10 “

			<ul style="list-style-type: none"> Realizamos ejercicios de respiración pausadamente para relajarnos y calmarnos 		
	<ul style="list-style-type: none"> Atención 	<ul style="list-style-type: none"> Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos un juego de atención. Damos las indicaciones sobre el juego: Solo con una mano podremos devolver suavemente la pelotita de pin pon y hacer que no se caiga de la mesa. Y acumulamos 5 puntos a favor. Lee con atención la consigna y desarrolla el ejercicio: completa las siguientes frases y pinta la respuesta correcta <ul style="list-style-type: none"> ¿Las personas que no ven usan? ¿Para cortar un vestido usamos las? ¿Para regar las plantas usamos una? Revisamos con el niño cada una de las frases y las respuestas 	<p>Mesa, sillas, pelotita de pin pon</p> <p>Hoja de trabajo Lápices de colores</p>	<p>5 “</p> <p>10 “</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Identificar y 	<ul style="list-style-type: none"> Lee con atención esta lectura y luego escribe 	<p>Hoja con la</p>	<p>15 “</p>

	<p>Lectura</p> <p>Estructura gramatical</p> <p>Velocidad lectora</p>	<p>comprender las palabras que forman una frase, oración o consigna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer • Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación 	<p>las respuestas:</p> <p>La clase de música</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se llama la niña? • ¿cómo se llama el niño? • ¿Qué día tiene música? • ¿Qué hacen en clase de música? • La clase es ¿por la mañana o por la tarde? <p>Revisamos con el niño las respuestas</p>	<p>lectura “clase de música”</p>	
	<p>Velocidad lectora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras parecidas, pero...no son iguales • Escucha con atención las palabras que voy a leer, después léelas y subraya el nombre de cada dibujo: <p>Remo, reno, mueve, nueve, jarra, garra</p>	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	<p>5 “</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención estas frases incompletas. Di que palabra falta y después la completas: El.....arrastra el trineo Tengo..... Canicas Pongo agua en la..... El viento.....la vela El león le hirió con la..... A la barca le falta un..... <p>Revisamos con el niño las respuestas</p>		
			Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa. Dialogar con su niño para saber cómo le fue en la sesión y que de nuevo ha aprendido.		5 “
4		Crear un espacio de empatía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño para saber cómo le 	Sala de trabajo Mesa y sillas	10 “

			<p>fue en casa, con su familia, como estuvo en el colegio, si pudo prestar atención en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizamos ejercicios de respiración pausadamente para relajarnos y calmarnos. También realizamos ejercicios de estiramiento para mejor postura 		
	Atención	<ul style="list-style-type: none"> Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos un juego de atención. Damos las indicaciones sobre el juego: Solo con una mano podremos devolver suavemente la pelotita de pin pon y hacer que no se caiga de la mesa. Y acumulamos 5 puntos a favor. Observa detenidamente el modelo del mándala y coloca las fichas de colores para armarlo según el modelo. 	<p>Mesa, sillas</p> <p>Pelotita de pin pon y base de porta huevos pintado</p> <p>Mándalas con fichas</p>	<p>8 “</p> <p>10 “</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Revisamos con el niño el armado del mándala. 		
	<p>Comprensión lectora</p> <p>Velocidad lectora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con atención la frase, luego con las palabras móviles forma la frase que leyó anteriormente. • Lee detenidamente la consigna de la hoja de trabajo. • Lee detenidamente y con atención cada uno de los grupos de palabras y dínos si se relacionan. • Tacha con una X la palabra que sobra, que no corresponde. Revisamos con el niño las respuestas • Lee con atención y detenimiento la hoja de trabajo: Observa detalladamente la ilustración por unos segundos, luego lo tapare para que 	<p>Tarjeta de palabras</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Hoja de trabajo Lápiz</p>	<p>3 “</p> <p>5 “</p> <p>10 “</p>

			<p>respuestas cada frase, señalando si es verdadero o falso</p> <p>Revisamos con el niño las respuestas</p>		
	<p>Lectura</p> <p>Velocidad lectora</p> <p>Comprensión lectora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee atentamente la consigna y desarrolla. • Asocia con una flecha cada frase/ texto con su ilustración. <ul style="list-style-type: none"> • Tuqui es un pájaro que esta posado encima del elefante que lleva una corbata. • Pipo es un pajarito que se ha posado encima del cuerno del rinoceronte. • El pez está enfadado porque podía haberse enganchado en el anzuelo • Después de haber leído, responde cada una de las preguntas sobre el texto • ¿Qué palabras nuevas has encontrado? • Revisamos con el niño las respuestas 	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	<p>10 “</p>

			Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa.		5 “
5		<ul style="list-style-type: none"> • Crear un espacio de empatía y confianza con el niño 	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño para saber cómo le fue en casa, con su hermanito, como estuvo en el colegio, • Realizamos ejercicios de respiración pausadamente para relajarnos y calmarnos. También realizamos ejercicios de estiramiento para mejor postura 	Sala de trabajo Mesa y sillas	10 “

	Atención	<ul style="list-style-type: none"> Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> Se le entrega al niño la cartilla con sus respectivas fichas de loterías (percepción visual) Se pide al niño: Observa detenidamente la cartilla ¿Qué forma tienen las figuras? ¿Las siluetas que forma tienen? Siluetas de animales: caballo, cerdo, elefante, carnero, león, perro. -Encuentra la ficha que es igual a la de la cartilla y ponla sobre ella Revisamos con el niño si el apareamiento ha sido correcto, se evalúa par por par y ver si son iguales. Observa detenidamente cada uno de los símbolos. Contabiliza los símbolos que hay en la tabla Revisamos con el niño, los símbolos contabilizados. 	<p>- Loterías de percepción visual Una Cartilla y seis fichas de Lotería.</p> <p>Hoja de trabajo, lápiz</p>	<p>8 “</p> <p>5 “</p>
--	----------	---	---	---	-----------------------

	<p>Lectura</p> <p>Velocidad lectora</p> <p>Comprensión lectora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee detenidamente la consigna • Lee el texto y contesta a las preguntas • Elena tiene 9 años y su mamá se llama María. Elena escucha un cuento que le cuenta su madre. • Responde cada una de las preguntas. • Subraya la frase más importante de la ilustración. Escríbela. • ¿Por qué para ti esa frase es la más importante? 	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	<p>8 “</p>
	<p>Lectura</p> <p>Velocidad lectora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer • Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación 	<ul style="list-style-type: none"> • Observamos detenidamente la hoja de trabajo, nombramos todo lo que en ella observamos. • Lee pausadamente la siguiente lectura: <ul style="list-style-type: none"> • Luis es un muchacho de nueve años aficionado a jugar al tenis. Los martes y los jueves ensaya en las pistas del polideportivo de su pueblo. 	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	<p>10 “</p>

	Comprensión lectora		<ul style="list-style-type: none"> • Lee el texto y contesta las preguntas • A continuación lee pausadamente y con atención y subraya la frase más importante de la ilustración. Escríbela • Revisamos con el niño, los símbolos contabilizados 		
			Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa.		5 "
6		Crear un espacio de empatía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño para saber cómo le fue en el colegio. • Realizamos ejercicios de respiración pausadamente para relajarnos y calmarnos. También realizamos ejercicios de estiramiento para mejor postura 	Sala de trabajo Mesa y sillas	8 "

	Atención	<ul style="list-style-type: none"> Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> Observa estas fichas de colores y la base, este es un mándala con fichas. Observa detenidamente la ficha del ejemplo y forma él mándala según el modelo Revisamos con el niño, la construcción de la mandala según el modelo. Observa detenidamente el modelo y forma las figuras con las piezas del tan gram Recorta las piezas del tan gram y forma la figura según el modelo 	<p>Mándalas y fichas de colores</p> <p>Fichas del Tan gram</p>	<p>8 “</p> <p>10 “</p>
	Lectura Velocidad lectora	<ul style="list-style-type: none"> Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer 	<ul style="list-style-type: none"> Observa detenidamente cada dibujo y forma la palabra que corresponde con las letras móviles. Pupiletras Lee pausadamente la consigna y desarrolla la hoja de trabajo. Encuentra y forma las palabras ocultas. Las palabras pueden aparecer en forma horizontal, vertical y diagonal. Pupiletras 	<p>Pupiletra móvil de 4 palabras</p> <p>Hoja de trabajo Pupiletras</p>	<p>5 “</p> <p>6 “</p>

	<p>Comprensión lectora</p> <p>Lectura</p> <p>Velocidad lectora</p>	<p>Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revisamos con el niño, las palabras que se formaron en el pupiletras • Observa detenidamente la hoja de trabajo. Lee con atención la consigna de la hoja de trabajo: Completa estas palabras con las silabas que faltan. Lee en voz alta las palabras a la vez que escribes • Ser.....tequitogaga • Palabras parecidas pero.....no son iguales • Subraya las palabras que corresponden a las ilustraciones. Elige dos de ellas y forma frases • Revisamos con el niño las palabras y las frases que escribió. 	<p>Hoja de trabajo Lápiz</p>	<p>10 “</p>
--	--	---	--	----------------------------------	-------------

	Velocidad lectora	<ul style="list-style-type: none"> • Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer 	<ul style="list-style-type: none"> • Lee pausadamente cada frase, observa detenidamente la hoja de trabajo. 1. ¿Qué frase es cierta? <ul style="list-style-type: none"> • Pedro y Mónica comen fruta • Los niños comen pasteles • A Mónica y Pedro les gusta la fruta 2. Una de estas frutas no está en el frutero • Revisamos con el niño, la frase que selecciono. 	Hoja de trabajo Lápiz	5 minutos
			Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa.		5 minutos
7		Mantenemos una relación de cercanía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño, que nos cuente 	Sala de trabajo Mesa y sillas	10 minutos

			<p>cómo se siente, como esta, como le ha ido en casa, con su país, con su hermanito y como está en el colegio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizamos ejercicios de respiración pausadamente, levantando los brazos al inhalar el aire y bajamos los brazos exhalando el aire, para relajarnos y calmarnos. También realizamos ejercicios de estiramiento para mejor postura 		
	Atención	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Observa detenidamente esta ficha. Algunas casillas ya están coloreadas, hay que colorear las casillas vacías con colores rojo, amarillo, azul y verde. No se puede repetir ningún color en una misma fila, columna o región. • Revisamos con el niño cada una de las casillas • Lee atentamente la consigna de la hoja de trabajo 	<p>Hoja de trabajo Sudoku Lápices de colores</p>	<p>10 minutos</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Observa detenidamente el modelo y haz un dibujo igual 		
	<p>Comprensión lectora</p> <p>Velocidad lectora</p>	Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer	<ul style="list-style-type: none"> • Lee pausadamente el texto y observa la ilustración que lo acompaña • Lee pausadamente cada frase y responde ¿Qué frase es verdadera o falsa? • Revisamos con el niño, la frase que selecciono. 	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	5 minutos
			Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa.		5 minutos
8		Mantenemos una relación de cercanía y confianza con el niño	<ul style="list-style-type: none"> • Inicia la sesión con el saludo • Se recuerdan las reglas • Dialogamos con el niño, que nos cuente cómo se siente, como esta, como le ha ido en casa, con su país, con su hermanito y como está en el colegio. 	<p>Sala de trabajo</p> <p>Mesa y sillas</p>	10 minutos

			<ul style="list-style-type: none"> Realizamos ejercicios de respiración pausadamente, levantando los brazos al inhalar el aire y bajamos los brazos exhalando el aire, para relajarnos y calmarnos. También realizamos ejercicios de estiramiento para mejor postura 		
	Atención	<ul style="list-style-type: none"> Focalizar su atención, manteniéndola y mejorando su concentración en diversas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> Realizamos un juego de atención. Damos las indicaciones sobre el juego: <ul style="list-style-type: none"> Solo con una mano podremos devolver suavemente la pelotita de pin pon y hacer que no se caiga de la mesa. Controlando la direccionalidad de la pelota Acumulamos 5 puntos a favor. Completa los tres Sudokus con los colores que faltan Revisamos con el niño cada fila y columna del sudoku 	<p>Sala de trabajo Mesa y silla Pelota de pimpón</p> <p>Hoja de trabajo Lápices de colores</p>	<p>8 minutos</p> <p>6 minutos</p>

	Velocidad lectora	Controlar la impulsividad lectora manteniendo la fluidez al leer	<ul style="list-style-type: none"> • Observa detenidamente la hoja de trabajo: La idea principal. • Lee pausadamente la consigna: • ¿Qué es lo más importante del texto? • La guía está explicando a los visitantes el museo. Todos los niños y las niñas están muy atentos escuchando lo que se les dice para enterarse bien. • Marca con una cruz la respuesta correcta 	Hoja de trabajo Lápiz	8 minutos
	Comprensión lectora	Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe una frase que sea lo más importante del texto • Lee atentamente: <ul style="list-style-type: none"> - Durante la mañana Teo tenía tanta hambre que empezó a comerse una enorme hamburguesa con pepinillos, tomate y mostaza. Tan grande era que apenas le cabía por la boca <p>Revisamos con el niño la frase más</p>		

			importante que escribió.		
	Velocidad lectora	Mantener la fluidez y velocidad lectora, respetando los signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> • Lee con atención y luego responde las preguntas. - Mateo toma un jarabe para el resfriado. Como tiene sabor amargo no le gusta y su mamá le dice que es para curarse. Mateo muy a regañadientes la toma cada día por la mañana. ¿Qué enfermedad tiene Mateo? ¿Qué toma Mateo cada día? - una pastilla - jarabe. ¿Cuándo toma el jarabe Mateo? ¿Qué preguntas faltan? - su madre - a regañadientes - para curarse - amargo 	Hoja de trabajo Lápiz	8 minutos
	Comprensión lectora		Lee atentamente y completa las palabras que		

			faltan. Revisamos con el niño lo que entendió de la lectura y sus respuestas		
			<ul style="list-style-type: none"> •Se conversa con los padres del niño indicándole lo desarrollado en la sesión y en que podrían reforzar en casa. 		5 minutos

4.2.Resultados de la intervención

En el desarrollo de las ocho sesiones se constata el progreso significativo que presenta el niño. Desde el poder focalizar su atención, el ir controlando paulatinamente la impulsividad lectora que no le permitía comprender las frases, oraciones, consignas, afectando en su aprendizaje escolar. El niño ya es consciente, que es necesario prestar atención a lo que lee y leer pausadamente. La lectura y la comprensión lectora han mejorado en un 70%. Trabajando a la par el incremento de vocabulario que lo ayudara en conocer el significado de nuevas palabras. El programa para la mejora de la lectoescritura: PROMELEC. Valles (1998) es efectivo, ya que la intervención psicopedagógica se aborda en los diferentes errores de exactitud en la lectura que sugiere principios metodológicos que van acorde con la problemática que presenta el niño, he aquí su efectividad.

4.3.Discusión

El gran problema de nuestros estudiantes es que no comprenden lo que leen. Se implementan todos los años en los colegios el plan lector que no responde de manera efectiva a esta problemática. Se lleva a cabo evaluaciones censales del estudiante que nos muestra nuestra triste realidad, pero no se toman las medidas pertinentes que den con la verdadera solución.

Es necesario desarrollar programas que solucionen estos problemas, identificándolos oportunamente. En este caso en particular el objetivo del estudio es mejorar los procesos lectores, la fluidez y velocidad en la lectura para incrementar el nivel de comprensión lectora; se pudo lograr un avance del 70%, que significó mejoras en el aprendizaje del niño.

Nuestros maestros necesitan ser capacitados, para poder identificar y derivar oportunamente al especialista que aborda las dificultades que presentan nuestros estudiantes al leer. El problema de comprensión lectora; que es una realidad muy preocupante en nuestro país, exige programas que se puedan adaptar a cada problemática y solucionen problemas tan específicos. Valles (1998) La intervención psicopedagógica en los diferentes errores de exactitud en la

lectura y escritura, se aborda de manera específicas para cada uno de los erros más frecuentes de la lectoescritura.

V. Conclusiones

1. El presente estudio, lleva a la reflexión de lo mucho que se puede hacer por nuestros estudiantes y su gran problema en la comprensión lectora. Contando con el valioso apoyo de los padres de familia en brindar las condiciones necesarias para que el niño mejore en los procesos lectores, y los padres se involucren y apoyen en casa
2. Necesitamos observar que es lo que está sucediendo en nuestras aulas, porque nuestros alumnos no comprenden lo que leen
3. El programa abordado ha tenido un efecto favorable en la superación de las dificultades lectoras de nuestro niño, motivo por el cual es recomendado para niños con problemas similares.
4. Cabe resaltar que es importante trabajar los problemas de atención y concentración en el niño, ayudándole a que focalice su atención, haciendo de estas actividades algo permanente en nuestras sesiones.

VI. Recomendaciones

- 1) En el desarrollo de las sesiones de intervención psicopedagógica se ha podido evidenciar que el Programa de Valles (1998) PROMELEC, es muy eficaz y se constata que los resultados son favorables y se observa progresos notables en el niño que presenta dificultades de aprendizaje en la lectura.
- 2) La valiosa colaboración de los padres de familia en el reforzamiento en casa y que hayan mejorado las condiciones necesarias para que el niño pueda desarrollarse en un ambiente sin distractores y propicio para la lectura, juegan un papel importante.
- 3) Después de haber realizado la intervención psicopedagógica con el programa estructurado por Vallés (1998), obteniendo resultados favorables, se recomienda su aplicación con niños que presenten dificultades en lectura y escritura, adecuándolo a las características y necesidades específicas del usuario.
- 4) El poder desarrollar este caso en particular a través de este tipo de investigación, permitió profundizar y conocer mucho más sobre este problema que afecta tanto a nuestros estudiantes.

VII. Referencias

- Cárdenas, M. (2016). *El desarrollo de procesos lectores y escritores en niños de 7 a 8 años en el instituto de básica primaria*. (Tesis de maestría). Universidad Cooperativa de Colombia, Bucaramanga, Colombia.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid, España: Walters Kluwer.
- Esteban Peregrina, A. (2016). *Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria*, 19(1), 15-38. doi: 10.12795/revistafuentes.2017.19.1.01
- Junyent, A. (2015). *Identificación de predictores del desempeño en la Comprensión de textos orales y escritos*. Lima, Perú: Cies
- Rigo, E. (2012). *Las dificultades del aprendizaje escolar. Manual práctico de estrategias y toma de decisiones*. Barcelona, España: LEXUS
- Salas, L. (2016). *Comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa Los niños de Jesús, Puente Piedra* (tesis de grado). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.
- Vallés, A. (1996). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica*. Valencia, España: Promolibro.
- Vallés, A. (1998). *Meta-comprensión lectora*. Valencia, España: Promolibro.
- Vallés, A. (2000). *Sustituciones y omisiones (letras, sílabas y palabras)*. Valencia, España: Promolibro.
- Vallés, A. (2002). *Actividades básicas de comprensión lectora*. Valencia, España: Promolibro.

ANEXOS

ங	க	ஞ	ங	ங
க	ச	ல	ல	ஞ
ஞ	ங	ல	ல	க
க	ங	ல	ங	ல
ச	ஞ	ங	ச	ல

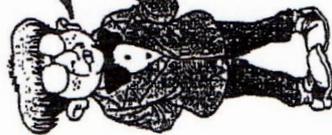
Contabiliza los símbolos que hay en la tabla

SÍMBOLOS				
க	ங	ச	ஞ	ல
14 4	67 7	12 3	4 ✓	7 ✓

PALABRAS PARECIDAS PERO...NO SON IGUALES!



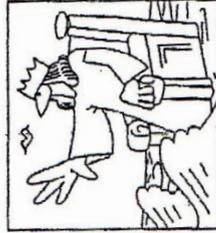
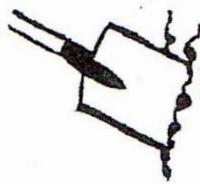
Escucha las palabras que dice el profesor, después léelas y subraya el nombre de cada dibujo.



para
pala

lobo
robo

rey
ley



Escucha estas frases incompletas que te dicta el profesor. Dí la palabra que falta y después complétalas.

Con la pala... limpio el jardín.

El lobo... aúlla por la noche.

Cojo uva de la para.....

El robo..... es un delito.

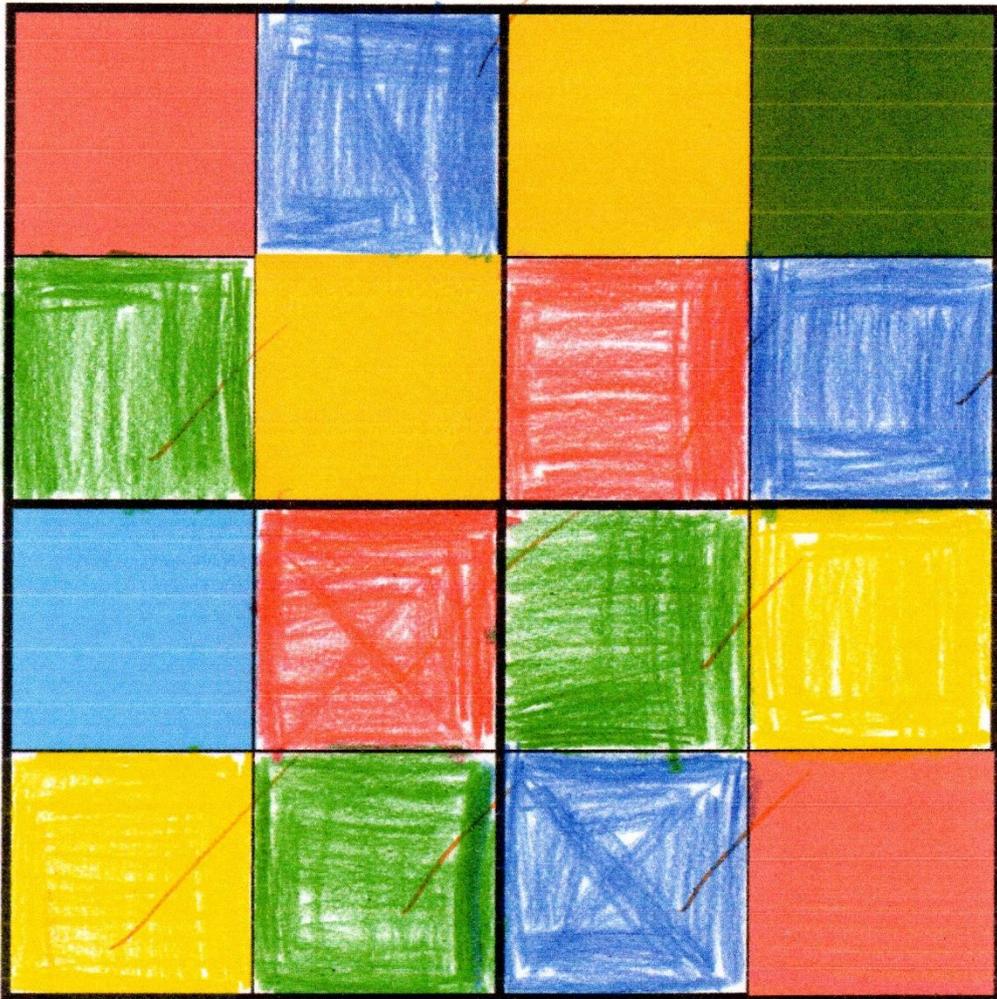
El rey..... mira al mar.

La ley..... debe cumplirse.

SUDOKU COLORES

Partiendo de algunas casillas ya coloreadas, hay que colorear las casillas vacías con colores rojo amarillo azul y verde. No se debe repetir ningún color en una misma fila, columna o región.

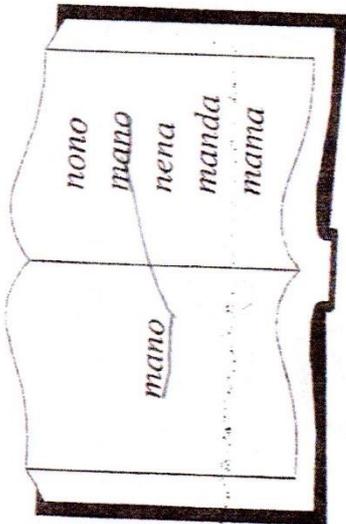
FILA  COLUMNA  REGIÓN 



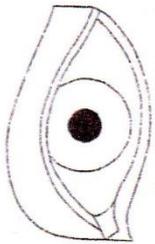
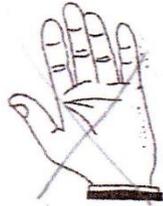
PALABRAS PARECIDAS PERO...NO SON IGUALES



Subraya las palabras que sean iguales que el modelo.



¿Qué dibujos llevan el sonido **m**? Señálalos o coloréalos.



Subraya las palabras que contengan el sonido: **m** Escribe dos frases con algunas de ellas.

maná pila mía tomate mono seta tela

Me acordé de mi mamá.

Siempre a mi mamá le gusta el tomate.

PALABRAS PARECIDAS PERO...NO SON IGUALES



Completa las palabras con **m - n**

03:23.5'

..m.ano ...n.ono ...n.e.n.e ...n.a.n.a ..m.o.n...eda u.n..o

..m.ueve a.n.igo ..n.e..n.a ..n.iña ..m.o.m.ia ..m.esa



Asocia cada palabra con su igual. Completa las frases.

01:15.6"

nueve	mueve	nona	mona	cana	cama	mana	nana
mona	nona	cana	mueve	cama	mana	nana	<u>nueve</u>

Voy a clase a las ..~~MANANA~~.....

03:24.1"

Le cantó una ..~~nona~~..... para dormir.

La ..~~mama~~..... es muy graciosa.

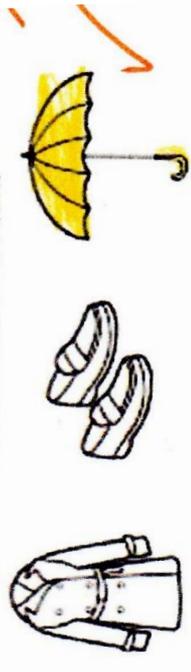
..~~mama~~..... la silla.

La ..~~cama~~..... es para dormir.

Tiene ..~~cama~~..... en el pelo.

COMPLETA LAS SIGUIENTES FRASES Y PINTA LA RESPUESTA CORRECTA.

PARA NO MOJARNOS CUANDO LLUEVE SALIMOS CON:



LA PUERTA SE ABRE CON LA:



PARA COSER SE NECESITA HILDO Y UNA:

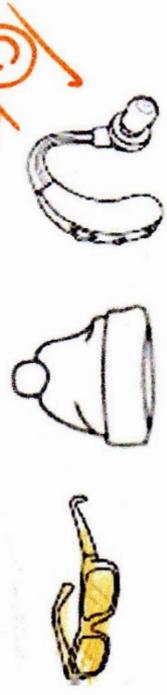


EN LA CABEZA SE PONE EL:



COMPLETA LAS SIGUIENTES FRASES Y PINTA LA RESPUESTA CORRECTA.

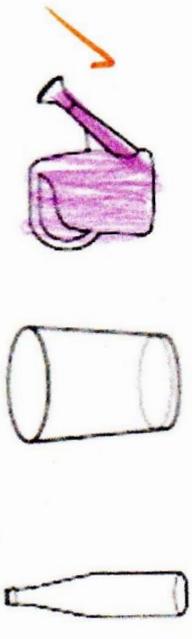
LAS PERSONAS QUE NO VEN USAN:



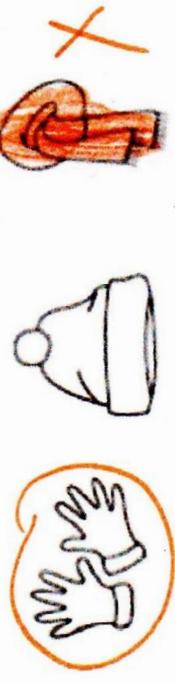
PARA CORTAR UN VESTIDO USAMOS LAS:



PARA REGAR LAS PLANTAS USAMOS UNA:



EN LA MANO NOS PONEMOS:



PALABRAS PARECIDAS PERO...NO SON IGUALES

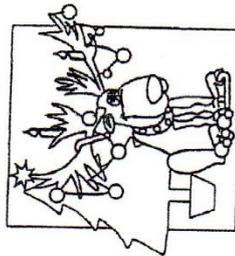
Escucha las palabras que dice el profesor, después léelas y subraya el nombre de cada dibujo.



remo
reno

mueve
nueve

garra
jarra



9



Escucha estas frases incompletas que te dicta el profesor. Dí la palabra que falta y después complétalas.

El ~~...viento~~..... arrastra el trineo. El viento ~~...mueve~~ la veleta.

Tengo 9..... canicas.

El león le hirió con la ~~jarra~~.....

Pongo agua en la ~~jarra~~..... A la barca le falta un ~~remo~~.....

EJERCICIO 7: Señala con una cruz cuando las dos palabras son diferentes.

EJEMPLO

paleta	<input checked="" type="checkbox"/>
palote	

grumete	<input checked="" type="checkbox"/>
grunete	

entiendo	<input type="checkbox"/>
entiendo	

ablandar	<input checked="" type="checkbox"/>
abalanzar	

palabra	<input checked="" type="checkbox"/>
palpaba	

ciudadano	<input type="checkbox"/>
ciudadano	

animal	<input checked="" type="checkbox"/>
animar	

latido	<input checked="" type="checkbox"/>
lamido	

falsedad	<input type="checkbox"/>
falsedad	

jinete	<input type="checkbox"/>
jinete	

dictado	<input checked="" type="checkbox"/>
dilatado	

zapatilla	<input type="checkbox"/>
zapatilla	

completar	<input type="checkbox"/>
contemplar	

humedad	<input type="checkbox"/>
humedad	

malta	<input checked="" type="checkbox"/>
maleta	

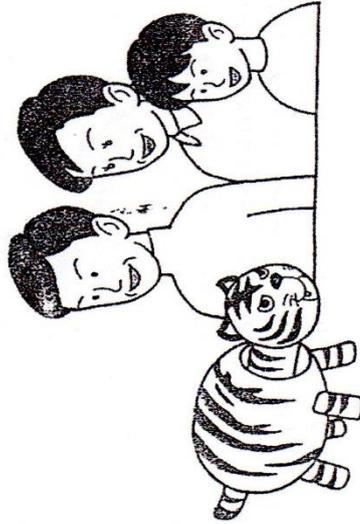
talego	<input checked="" type="checkbox"/>
tarugo	

enlatado	<input checked="" type="checkbox"/>
entelado	

agujero	<input type="checkbox"/>
agujero	



Observa la ilustración y señala si cada frase es verdadera o falsa. Escribe una V (Verdadero) o una F (Falso). Colorea el dibujo.



1. Los dos niños miran al gato.
2. Los tres niños miran al gato.
3. Los tres niños miran al perro.
4. Uno de los niños es más pequeño.
5. Los tres niños tienen el pelo oscuro.
6. El gato está muy delgado.
7. El gato tiene el rabo muy largo.
8. El gato tiene el rabo muy corto.
9. El gato es de color liso.
10. El gato tiene rayas oscuras en el lomo.
11. Los tres niños están muy contentos.
12. Uno de los niños acaricia al gato.
13. El gato está tumbado en la mesa.
14. El gato está de pie.



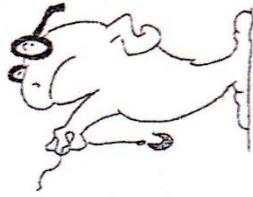
Asocia con una flecha cada frase/texto con su ilustración. Colorea los dibujos.



Tuqui es un pájaro que está posado encima del elefante que lleva una corbata.

Pipo es un pajarito que se ha posado encima del cuerno del rinoceronte.

El pez está enfadado porque podía haberse enganchado en el anzuelo.



Contesta.



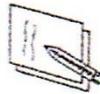
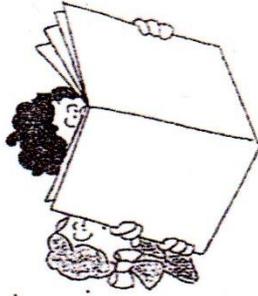
1. ¿Quién es Tuqui? ... *Un pajarito*
2. ¿Dónde está posado Tuqui? ... *En el elefante*
3. ¿Qué lleva el elefante? ... *Una corbata*
4. ¿Por qué está enfadado el pez? ... *Se metió porque pudo engancharse en el anzuelo*
5. ¿Dónde está posado Pipo? ... *En el cuerno del rinoceronte*



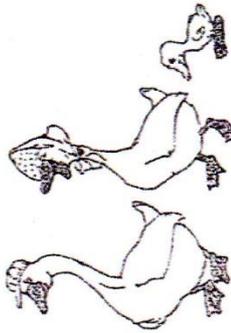
Lee el texto y contesta a las preguntas.

Elena tiene nueve años y su mamá se llama María. Elena escucha un cuento que le cuenta su madre.

1. ¿Quién tiene nueve años? ... *Elena*
2. ¿Cómo se llama la mamá de Elena? ... *María*
3. ¿Quién escucha el cuento? ... *Elena*
4. ¿Quién cuenta el cuento? ... *Madre*
5. ¿Cuántos años tiene Elena? Siete Ocho Nueve Diez



Subraya la frase MÁS IMPORTANTE de la ilustración. Escríbela.



El pato pequeño va detrás.
Hay tres patos.
 La pata es la que está en el medio.
 Los tres patos van de paseo juntos.
 Los patos son muy bonitos.

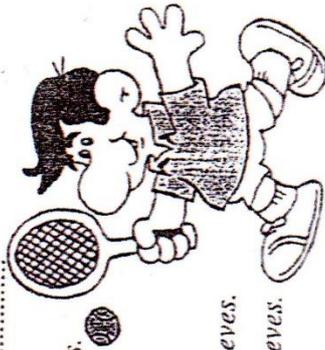
hay tres patos



Lee el texto y contesta a las preguntas.

Luis es un muchacho de nueve años aficionado a jugar al tenis. Los martes y los jueves ensaya en las pistas del polideportivo de su pueblo.

1. ¿Quién es Luis? Es un muchacho de nueve años.
2. Luis tiene... Siete años. Ocho años. Nueve años.
3. ¿Cuál es la afición de Luis? Jugar tenis.
4. ¿Cuándo juega al tenis? Los martes y los miércoles. Los jueves. Los miércoles y los viernes. Los martes y los jueves.
5. ¿Dónde ensaya Luis? En la pista del polideportivo.



Subraya la frase MÁS IMPORTANTE de la ilustración. Escríbela.



- El buceador sale del agua.
- El cangrejo anda hacia atrás.
- El buceador capturó un cangrejo.
- El buceador es alto y lleva unas gafas.
- El buceador lleva gafas de agua.

El buceador capturó un cangrejo.

௫	ச	ங	ச	௫
ங	ச	௭	க	ச
ங	ங	க	ங	௭
க	ச	௫	க	ச
க	௭	ச	க	௭

Contabiliza los símbolos que hay en la tabla

SÍMBOLOS				
க	ங	ச	௫	௭
௫ ?	5 ✓	7 ✓	3 ✓	4 ✓

Encuentra y señala todas las palabras de la lista situada abajo. Ten en cuenta que las palabras pueden aparecer en horizontal, vertical y diagonal.



P	B	S	P	A	F	S	P	T	W	I
L	O	B	O	W	N	D	A	A	I	P
A	H	I	P	O	P	O	T	A	M	O
L	E	O	Y	Y	S	S	Y	R	M	A
A	L	B	F	O	L	H	A	Q	J	A
O	E	G	A	B	D	U	S	E	C	D
K	F	I	H	L	R	R	B	E	E	E
P	A	T	U	I	L	A	M	K	B	L
C	N	G	E	K	A	E	E	F	R	F
N	T	I	O	S	O	Z	N	A	A	I
Y	E	F	O	C	A	F	T	A	E	N



~~aleja~~
~~ballena~~

~~cajara~~
~~delfin~~

~~elefante~~
~~foca~~

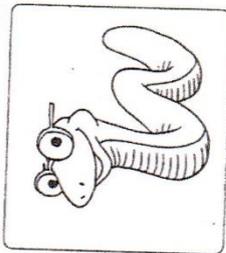
~~hipopotamo~~
~~kuaja~~

~~lino~~
~~oso~~

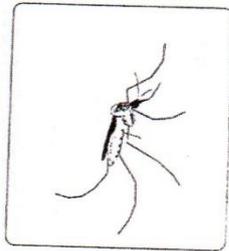




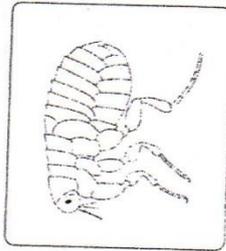
Completa estas palabras con las sílabas que faltan. Lee en voz alta la palabra a la vez que escribes.



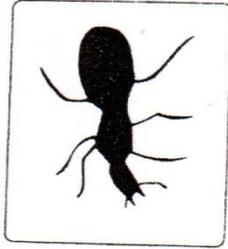
ser piam te



mosquito



pulga



hor miga



PALABRAS PARECIDAS PERO...NO SON IGUALES

Subraya las palabras que corresponden a las ilustraciones. Elige dos de ellas y forma frases.

serviente
serpentina
serpiente

mosca
moquillo
mosquito

purgar
purgar
pulga

hormiguero
hormiga
amiga

La serpiente y la pulga saltan

1. ¿Qué frase es cierta?

Pedro y Mónica comen
fruta

Los niños comen pasteles

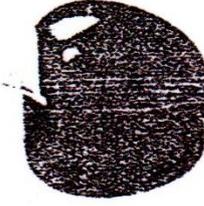
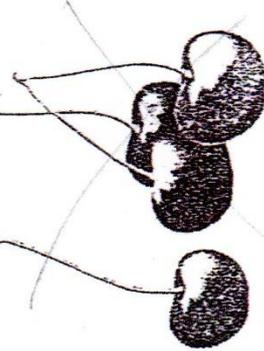
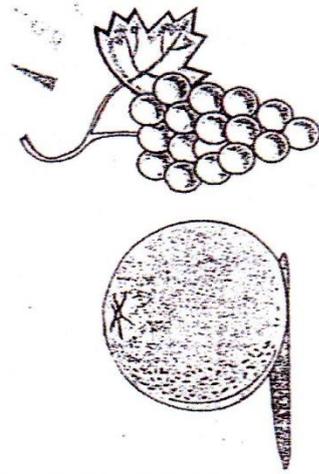
A Mónica y Pedro les gusta la fruta

2. Una de estas frutas no está en el frutero



Pedro

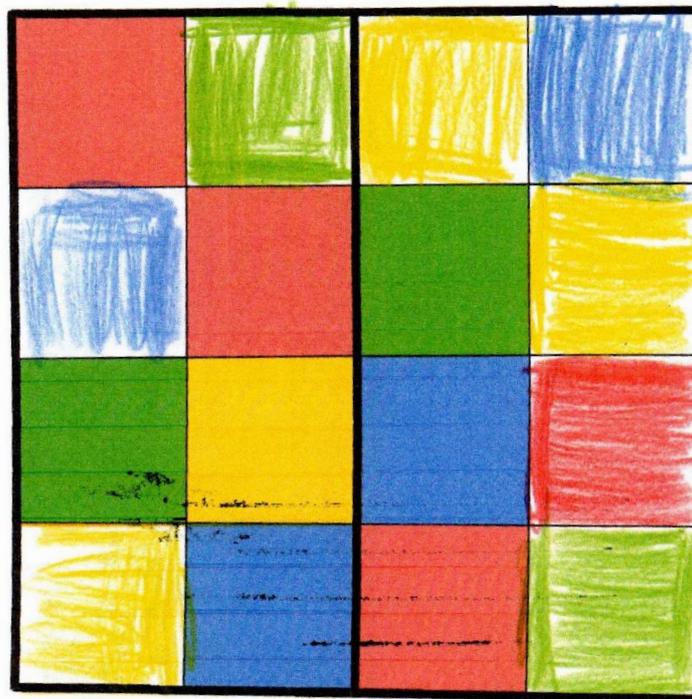
Mónica



SUDOKU



Partiendo de algunas casillas ya coloreadas, hay que colorear las casillas vacías con colores rojo amarillo azul y verde. No se debe repetir ningún color en una misma fila, columna o región.



SUDOKU-3



Escribe V o F

Lee los textos y señala si cada una de las frases es verdadera o falsa.

El niño se llama Eusebio.

El niño es poco travieso.

El perro vistió al niño.

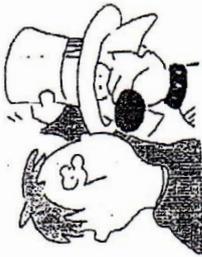
Pipo vistió a Enrique.

Enrique vistió a Pipo.

El perro se enfadó.

El perro decidió comer mucho.

V F F F F V V F



Enrique es un niño muy travieso. Un día se le ocurrió vestir a su perro Pipo con un traje y un sombrero. El perro estaba bastante enfadado por ello y decidió no comer en señal de protesta.

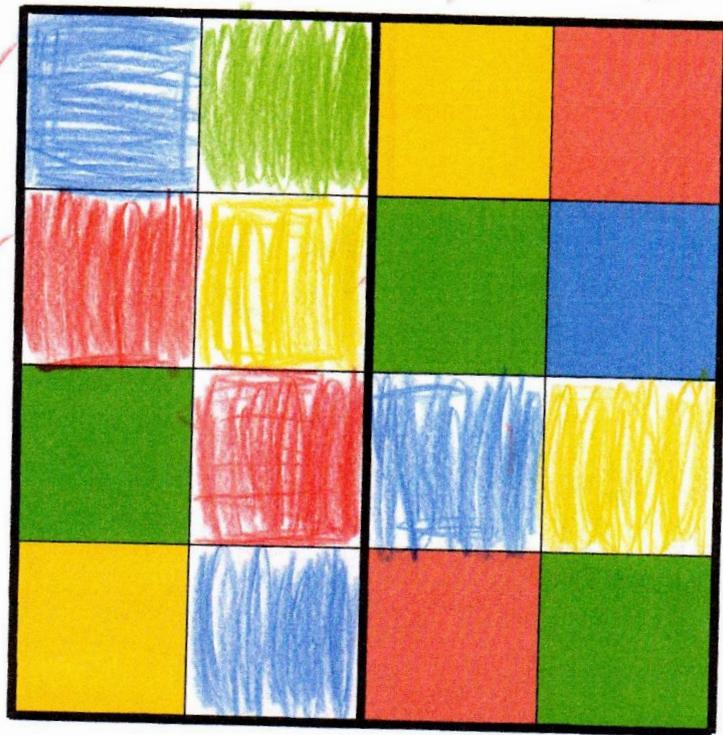


Contesta.

1. ¿Cómo se llama el perro? ... *Pipo* ✓
2. ¿Cómo se llama el niño? ... *Enrique* ✓
3. ¿Qué le puso el niño al perro en la cabeza? ... *un sombrero* ✓
4. ¿Qué decidió hacer Pipo? ... *No comer en señal de protesta*

SUDOKU

Partiendo de algunas casillas ya coloreadas, hay que colorear las casillas vacías con colores rojo amarillo azul y verde. No se debe repetir ningún color en una misma fila, columna o región.

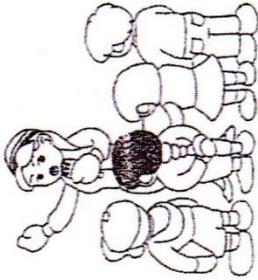


SUDOKU-2

LA IDEA PRINCIPAL



¿Qué es lo más IMPORTANTE del texto? Coloca una cruz en la casilla.



La guía está explicando a los visitantes el museo. Todos los niños y las niñas están muy atentos escuchando lo que se les dice para enterarse bien.

- La guía está hablando.
- La guía les habla a los niños.
- La guía les explica a los niños y ellos están atentos.

Conocer lo más importante ayuda a comprender la lectura.



Escribe una frase que sea lo más IMPORTANTE del texto.

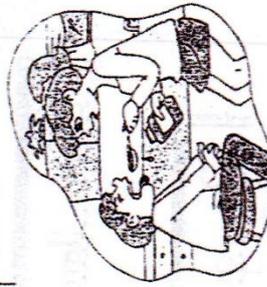
Durante la mañana Teo tenía tanta hambre que empezó a comerse una enorme hamburguesa con pepinillos, tomate y mostaza. Tan grande era que apenas le cabía por la boca.



Teo tenía mucha hambre y comió una hamburgueta enorme



Mateo toma un jarabe para el resfriado. Lee, resfriado. Como tiene sabor amargo no le gusta y su mamá le dice que es para curarse. Mateo muy a regañadientes la toma cada día por la mañana.



1. ¿Qué enfermedad tiene Mateo?

resfriado.....

una pastilla

2. ¿Qué toma Mateo cada día?

jarabe

3. ¿Cuándo toma el jarabe Mateo?

En la mañana

4. ¿Que preguntas faltan?

¿Quién le dice que tome?

su madre

¿Cómo toma el jarabe?

a regañadientes

¿Por qué toma el jarabe?

para curarse

¿Qué sabor tiene?

amargo



Lee con cuidado en cada dibujo o grupo de palabras lo que tienes que hacer y después hazlo.

Haz una cruz que esté a la vez dentro del círculo y del cuadrado.

Colorea de azul la parte superior de cada triángulo.

Colorea de azul los dos trozos que juntos forman un círculo.

Subraya las palabras que tengan cuatro letras.

luna sol

antes pala

claro seta

Marca con una cruz las vocales de esas palabras.

~~e~~ ~~l~~ ~~o~~ ~~s~~ ~~i~~ ~~s~~

~~a~~ ~~n~~ ~~t~~ ~~e~~ ~~s~~ ~~b~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~s~~

~~p~~ ~~r~~ ~~e~~ ~~n~~ ~~d~~ ~~e~~ ~~r~~ ~~a~~ ~~i~~ ~~t~~ ~~a~~

Rodea con un círculo las cruces como este X.