



FACULTAD DE EDUCACION

**LA ORIENTACION PSICOPEDAGOGIA COMO
HERRAMIENTA PARA DISMINUIR LOS ERRORES DE LA
DISORTOGRAFIA EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO
DE PRIMARIA DE LA I. E. N° 1049 “JUANA ALARCO DE
DAMMERT” – CERCADO DE LIMA – 2016**

Trabajo Académico
para Optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en
Psicopedagogía y Problemas de Aprendizaje

AUTORA

Lic. Vargas Barreto, Irma Dariela

ASESORA

Dra. Olivero Pacheco, Nancy

JURADO

Dr. Alva Miguel, Walter Hugo
Dr. Bendezú Hernández, Jorge Eduardo
Dra. Obregón Alzamora, Norka Inés

Lima – Perú

2018

DEDICATORIA:

A ¡Mi madre!. Y a Juan Augusto Vargas

Barreto. Mi mejor amigo q. e. p. d.

La autora.

AGRADECIMIENTO:

A mi madre, Irma Salome Barreto
Linares. Mi apoyo incondicional.

La autora.

INDICE

CARATULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCION	xiii
I Situación problemática	
1.1. Descripción:	1
1.2. Propuesta de solución	
1.3. Antecedentes	3
1.4. Formulación del problema:	6
1.5. Objetivos	7
1.6. Justificación	
II Marco teórico	
2.1 Tipo de investigación	13
2.2 Población	
2.3 Muestra	
2.4.- Instrumento	
III Viabilidad del proyecto	14
IV Resultados	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Entrevista psicopedagógica con la familia	16
--	----

iv

Tabla 2: Entrevista psicopedagógica con la profesora o tutora	21
Tabla 3: Aplicación del Test del rendimiento ortográfico (Literal)	26
Tabla 4: Aplicación del Test del rendimiento ortográfico (Acentuación)	27
Tabla 5: Aplicación del test del rendimiento ortográfico (Puntual)	28
Tabla 6: Errores disortográficos en el Pre test	29
Tabla 7: Aplicación del Pre Test de Reversal	32
Tabla 8: La disminución de los errores disortográficos del Pos test	34
Tabla 9: Cuadro comparativo del Rendimiento Ortográfico del Pre test y Pos Test	35

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfica 1: ¿Qué espera de la profesora?	16
Gráfica 2: ¿Colabora usted con la profesora?	17
Gráfica 3: ¿En qué colabora con la profesora?	18
Gráfica 4: ¿En qué cuestiones interviene con la profesora?	19
Gráfica 5: ¿Qué tipo de relación tiene con su profesora?	20
Gráfica 6: ¿Cuánto esperan los padres de familia de usted?	21
Gráfica 7: ¿Cuánto colaboran los padres de familia con usted?	22
Gráfica 8: ¿Colabora usted con lo propuesto por el MINEDU?	23
Gráfica 9: ¿De qué manera colabora con los padres familia?	24
Gráfica 10: ¿Qué tipo de relación tiene con los padres de familia?	25
V. Aspectos complementarios	37

VI. Referencias	39
VII Anexos	
A1: Entrevista psicopedagógica 1, con la familia	42
A2: Entrevista psicopedagógica 2, con la profesora	43
A3: Reversal Test	44
A4: Test de rendimiento ortográfico	50
A8: Tabla comparativa. Migración interna a la ciudad de Lima antes y después de 1970 (Cercado de lima)	52

RESUMEN

El trabajo académico de investigación intitulado “La psicopedagogía como herramienta para disminuir los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”, 2016”, tiene por objetivo usar las estrategias que utilizan los psicólogos para disminuir la disortografía en los niños del segundo grado de primaria.

Siendo el distrito del Cercado de Lima, lugar de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”, muchos padres de familia cuentan con un negocio “informal”, dejan el cuidado de sus hijos a familiares.

A veces los padres de familia suponen que la labor educativa de los hijos corre totalmente por parte del estado. Es una manera errónea de pensar. En el presente trabajo de investigación hacemos notar que la labor educativa, lo hacen también los padres de familia.

La continua relación que existe entre el docente y los padres de familia, se hace flexible en la medida que sea colaborativa y cooparticipativa.

En el presente trabajo de investigación, desarrollamos el rol que cumple la orientación psicopedagógica, y como bien llevada es una herramienta para disminuir los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”, 2016.

PALABRA CLAVE: Capacidad cognoscitiva, disortografía, educación y psicopedagogía

ABSTRACT

The research work entitled, "The psychopedagogy as a tool to reduce the errors of disortography in children of the second grade of E.I. N°1049" Juana Alarco Dammert ", 2016", aims to use the strategies used by psychologists to decrease disortography in children in the second grade of primary school.

Being the district of the Cercado de Lima, place of the I. E. No. 1049 "Juana Alarco Dammert", many parents have an "informal" business, leaving the care of their children to relatives.

Sometimes parents assume that the educational work of the children runs entirely on behalf of the state. It is a wrong way of thinking. In the present research we note that the educational work, also do the parents.

The continuous relationship that exists between the teacher and the parents, becomes flexible to the extent that it is collaborative and cooperative.

In the present research work, we develop the role of psychopedagogical guidance, and as well taken is a tool to reduce the errors of disortography in children of the second grade of primary school of the I. E. No. 1049 "Juana Alarco Dammert", 2016.

KEYWORD: Cognitive capacity, disortography, education and psychopedagogy

INTRODUCCIÓN

La investigación realizada sobre la psicopedagogía como herramienta para disminuir los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. “Juana Alarco Dammert” del Cercado de Lima, tiene entre otros objetivos promover el desarrollo afectivo y cognitivo, con fines de mejoramiento, del desempeño escolar y social de los niños.

El profesor, no solo emite información sobre el niño, sino también es el guía y soporte que al cumplir el rol de tutor, mejora, canaliza las experiencias de los niños, sin inmiscuirse en los problemas personales del niño, utilizando para ello, algunas técnicas transversales, durante su formación tales como los dictados, análisis de textos, redacción, desarrollo de acrósticos o pupiletras, que permitan que el niño pueda encontrar un sentido a los problemas que se le presentan.

El trabajo de investigación aporta las entrevistas realizadas a los padres de familia. Separando a los niños que necesitan una intervención médica, labor que escapa en si al psicopedagogo.

Se desarrolla algunas estrategias psicopedagógicas, que involucra la tutoría como parte de la orientación psicopedagógica en la relación familia/escuela diferenciando las técnicas de intervención psicopedagógica como resultado de una orientación positiva, consideremos la orientación psicopedagógica disminuye la disortografía, encontrando las causas de los errores disortográficos, observadas en las reglas de la ortografía y en la clasificación de errores disortográficos que existen como factores externos que influyen en la disortografía para la escritura por vía directa, tarea que implica no solo una intervención orientadora sino también una intervención psicopedagógica,

generando en ambos casos la confianza mutua y para una intervención adecuada a nivel de contenidos y estrategias de intervención.

Hemos aplicado el test de Reversal. Test de figuras inversas, referencia normativa atiende al análisis de una clase de sujetos de manera general, en la edad promedio de 3 a 8 años, centrado en un patrón según la madurez de los sujetos al iniciar el aprendizaje lector, con el fin de detectar las posibles dificultades. Ake W. Edfeldt (2013), sirve para corregir los trastornos del habla y escritura, como uno de los usos de las estrategias psicopedagógicas que ayudarían a los estudiantes a disminuir sus errores de disortografía y a tener más confianza en sí mismo y no ser objeto de discriminación. Teniendo en cuenta que el estudio está orientado desde la perspectiva psicológica y no médica.

Las bibliografías consultadas evidencian que gran parte de los autores coinciden en señalar que el profesor y el padre de familia son los agentes educativos que motivan el aprendizaje del niño, en un clima armónico no solo en el aula, sino también en el hogar, de esta forma nuestro estudio se convierte en una herramienta eficaz y disminuya los errores de la disortografía.

También aporta las entrevistas a los padres de familia y diálogos del profesor en el aula con los niños y los propios profesores.

La presente investigación fortalecerá emocionalmente al niño para que sepa afrontar situaciones de riesgo en el plano cognitivo como los demás tal como lo perciben y pueda relacionarse con confianza entre ellos.

1: Situacion problemática

1.1. Descripción del problema

La constante innovación tecnológica despierta el interés del niño por aprender herramientas de las Tecnologías de la información y la comunicación (T.I.C.) pero también el niño deja la responsabilidad de hacer la tarea por el uso innecesario del juego interactivo, sin el control medido por el padre de familia que deja al niño para que resuelva sus deberes escolares. Aparece así, la disortografía como el mayor problema de aprendizaje en los niños del Cercado de Lima que impera el negocio informal, tiene así, el interés de realizar esta investigación sobre “La psicopedagogía como herramienta para disminuir los errores disortográficos en los niños del segundo grado de primaria”, lo que constituye una investigación interesante por resolver y estudiar, los diferentes tipos de errores que presenta la disortografía pudieran solucionar con una adecuada orientación psicopedagógica.

1.2. Propuesta de solución

1.2.1. La orientación psicopedagógica

La orientación psicopedagógica, se refiere (Bizquera Alzina R., 1996, p. 12) como “Un proceso de ayuda continua, a todas las personas, en todos sus aspectos, con una finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social basados en principios científicos y filosóficos”.

Orientar la intervención psicopedagógica a través del uso de las estrategias según (Flor Berenice Fortuna Terreno, 1996, p. 12). Menciona que: “Es un proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos: personal, social, académico, intelectual y

cognoscitivo, con una finalidad de prevención y desarrollo. Es una disciplina que se encarga de la personalización de los procesos educativos”.

De ahí que se tiene que tener en cuenta dos tipos de intervención en la orientación psicopedagógica:

1.2.1.1. Intervención orientadora:

Proporciona contenidos informativos, presupuestos, valores, estrategias y técnicas para desempeñar la ayuda orientadora.

La intervención orientadora transcurre en un contexto grupal institucional comunitario de formar el proceso de aprendizaje en valores, desarrollo moral y afectividad como menciona. (Marina Muller, 2001, p. 98), “La función básica del profesor orientadora o tutor consiste en ayudar al otro acompañándolo para el afrontamiento y la resolución de problemas en la situación de aprendizaje.

1.2.1.2. Intervención psicopedagógica

A través de la intervención psicopedagógica se pueden hacer grandes cambios y estos se dan por medio de modelos de intervención para realizarlos (Gloria C. Hencio López, 2006, p. 219) “La finalidad de caracterizar, comprender, en definitiva, dar sentido al complejo entramado de papeles, funciones y tareas realizadas por los sistemas de apoyo”.

1.3. Antecedentes

La profesora de aula del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”, 2016, observa las prácticas de primaria del I. S. P. P “Víctor Andrés Belaunde”, 2015 y conoce también el estudio realizado de la segunda especialidad de psicopedagogía y problemas de aprendizaje que llevo en la Universidad Nacional “Federico Villarreal”, 2015, estudios que facilita la observación del alumno que tiene el problema de aprendizaje como mayor índice es la disortografía y algunos problemas de menor cantidad como es la disgrafía, la dislexia, déficit de atención y baja autoestima.

Este problema de aprendizaje, la disortografía en el niño no es solo de parte de la profesora que usa estrategias pedagógicas para disminuirlas sino también, de parte del padre de familia que vive en el distrito del Cercado de Lima donde el negocio “informal” aumenta y los padres de familia en su mayoría se conforma que su alumno solo pase de grado bien, Esta Institución Educativa: “Juana Alarco Dammert” ubicada en el Jr. Puno 421, donde el comercio va en aumento por ser de una población migrante que vive de su negocio familiar.

1.3.1.- A nivel nacional

En el marco de la política educativa actual en el Perú, el Ministerio de Educación MINEDU (2017) , señala en el diseño curricular básica de educación secundaria de menores no se contrapone a lo que en el MINEDU: (Ministerio de Educación, 2003, P. 10), sostiene, que la orientación psicopedagógica: “Es un servicio de acompañamiento permanente y de orientación a los alumnos, para contribuir a su crecimiento como persona, propiciando su desarrollo afectivo, cognitivo y el mejoramiento de su desempeño escolar y social”.

El autor (Mávilo Calero Pérez, 2004, p. 79) Señala que algunas estrategias pedagógicas hacen resaltar la importancia del profesor, del padre de familia, como personas que motivan el aprendizaje del estudiante: “Si bien todos los profesores deben realizar una labor de tutoría con sus alumnos como parte inherente a su tarea educativa, es necesario que algunos profesores asuman de manera formal esta labor. Quien asume el rol de tutor debe ser una persona abierta y receptiva, capaz de recibir e interpretar lo que los alumnos quieren expresarle, así como aquello, que no pueda expresarle.

Demostrar sincero interés por conocer, comprender y ayudar a sus alumnos de manera integral, respetando su individualidad. Conocer las características propias de la etapa evolutiva en que se encuentran. Actuar con capacidad empática, capacidad para ponerse en el lugar de la otra persona (su alumno) para entenderla, pero sin olvidar su rol de tutor.

1.3.2.- A nivel internacional

(Carles Monereo Isabel Solé, 2007, p. 129). Manifiesta que el asesoramiento psicopedagógico es tomado desde una perceptiva profesional y constructivista, donde señala que el niño aprende de sus primeros maestros que son sus padres y estos errores cuando no son resueltos persisten como dificultades en la escritura hasta su vida de joven. “Desde los inicios del siglo XIX, empiezan a trasladarse algunas de las funciones educativas asumidas por los progenitores a la escuela y esto tiene repercusiones en el papel educativo de la familia y en su relación con el centro educativo. La formalización creciente de la escolarización en

los niños y progresivamente en los jóvenes, junto con la obligación de asistir a la escuela, va provocando una mayor separación entre las áreas educativas de ambos contextos.”

Cabe destacar el trabajo de investigación de (John Forero Narváez, 2015, p. 17) que trata de corregir los trastornos del habla, lo que es objeto de burla o discriminación se utiliza estrategias pedagógicas, que ayudan al estudiante a disminuir sus errores de disortografía y a tener más confianza en sí mismo y no ser objeto de discriminación, por la cual: “Se observa con preocupación que los individuos con este tipo de problema de disortografía, constituyen el 40% de los diagnósticos de trastornos del aprendizaje, prevaleciendo en un 2 al 8% entorno a los niños escolarizados. Sin embargo, la mayor gravedad trasciende a otros ámbitos del desarrollo, puesto que es muy corriente que estos niños presenten antecedentes de trastornos del desarrollo del habla y del lenguaje, acompañado de fracaso escolar, falta de asistencia a la escuela y problemas de adaptación social”.

En el desarrollo del marco teórico de la presente investigación, los aportes de esta problemática, se incrementa. Así tenemos, (Ludy C. Pabón y otros., 2007, p. 2) manifiesta que: “Dentro de ese contexto, el profesor tutor juega un papel importante si logra trascender esa actividad simple de repetir información para convertirse en un verdadero guía para el estudiante. El aprovechamiento de sus conocimientos y experiencia le facilitan su labor orientadora para que el estudiante se apropie adecuadamente del conocimiento”.

(Anónimo, 2001, p. 17) Señala con respecto a la disortografía que: “Las dificultades de aprendizaje en términos generales se refieren a un grupo de trastornos que se manifiestan por limitaciones significativas relacionadas con la adquisición y uso del lenguaje oral o escrito, se

puede manifestar como un problema para escuchar, hablar, leer, escribir o realizar cálculos aritméticos”.

Igualmente, (Valles Arándiga, Antonio, 1984, pág. 246), señala que el año 1984, ha sido una fecha desfasada para el uso de técnicas que permiten modificar los errores disortográficos en el estudiante, aún se sigue continuando y esto es lo que sugiere: “Continuar elaborando una serie de cuadernillos para trabajar las dificultades en la escritura, partiendo de actividades secuenciales y adaptadas a los errores más comunes”.

La mejor estrategia pedagógica, es una tutoría en donde los estudiantes encuentran en ella un segundo hogar, sintiéndose mejor para su desarrollo educativo a decir por (Hardy 2007, p. 41) que coinciden con: “El estudiante que debería de tomar más conciencia de su responsabilidad en el desarrollo y construcción de su propio conocimiento aceptando la necesidad de trabajar activamente para conseguirlo”.

1.4. Formulación del problema.

1.4.1. Problema general:

¿En qué medida la psicopedagogía disminuye los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria en la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert” – Cercado de Lima?

1.4.2. Problema específico:

A. ¿Existe relación entre la psicopedagogía y los errores disortográficos en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert” – Cercado de Lima?

B. ¿De qué manera la actividad psicopedagógica corrige los errores disortográficos en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”?

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general:

Analizar las estrategias que se utilizan en la psicopedagogía para disminuir la disortografía en los niños del segundo grado de primaria en la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert” – Cercado de Lima.

1.5.2. Objetivo específico:

A. Establecer la relación entre la psicopedagogía y las estrategias que se aplican para disminuir los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”.

B. Comparar las actividades de psicopedagogía y las estrategias para disminuir los errores de la disortografía en los niños del segundo grado de primaria I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”.

1.6. Justificación de la investigación

Esta tiene el propósito que el niño sepa escribir correctamente y no tenga algún impedimento de seguir su secundaria con ningún problema de aprendizaje. Es así que las mejores herramientas psicopedagógicas para el tutor y el padre de familia están en esta

investigación para disminuir los errores disortográficos tiene como prueba base el Test de Reversal para corregir ciertos problemas de lateralidad, ya sea afianzando su confianza y orientación en el espacio a través de las dinámicas en clase como en el patio para eliminar los problemas de disgrafia, ya que la habilidad perceptiva es de un cerebro maduro para poder aprender nuevas palabras escritas correctamente pero muy aparte es el problema fonoauditivo por el cual el niño no podrá escribir correctamente sin el apoyo vocálico de los fonemas. Esta otra herramienta psicopedagógica se basa en el uso del flash Cards para memorizar un vocabulario específico. Posterior la herramienta psicopedagógica del Test de Rendimiento Ortográfico donde el niño aprende las reglas ortográficas a través de los acrósticos, dictados y el diccionario ecológico. Solo me queda destacar la última herramienta psicopedagógica más importante que son las entrevistas psicopedagógicas dirigidas al padre de familia y tutor del aula para observar el nivel y el tipo de apoyo de intervención psicoafectiva para el trabajo en equipo y así afianzar la confianza de si mismo y en la familia.

1.7. Impactos esperados del proyecto

Las principales dificultades en el aprendizaje de la escritura con respecto a la disortografía son:

Podemos clasificar la disortografía por medio de escritos, (Tania González Mauríz, 2013, p.4) menciona que “Las producciones escritas delatarán los errores cometidos por el niño, y para no confundirlo con un error de escritura, el docente deberá tener claro que se manifiesta como una particular dificultad para la expresión lingüística gráfica, conforme a las reglas del idioma”.

Es importante detectar, que clase de disortografía es, para luego articular el tratamiento adecuado:

Observar si se trata de mala ortografía que afecta la articulación del lenguaje. Son niños inteligentes que cometen faltas corrientes y sintácticas, que desconocen en mayor o menor grado la estructura gramatical de la lengua.

Niños que desfiguran la lengua, que parecen no haber aún automatizado la adquisición de la ortografía

Cuadro disortográfico de niños con bajo nivel intelectual, concomitante al retraso en la lecto-escritura.

El maestro deberá detectar el origen de las dificultades a fin de orientar correctamente al niño (y a los padres); en el caso, por ejemplo de hallar deficiencias visuales o auditivas, que por diversos motivos no hayan sido detectadas antes del ingreso a la escuela, para realizar la consulta a especialista. A veces faltas que se arrastran durante años pueden ser corregidas a tiempo y con un buen tratamiento.

Tendrá paso luego de realizar la corrección minuciosa de las producciones escritas del niño y confeccionar el registro de errores ortográficos para individualizarlos.

Dificultades para diferenciar los rasgos característicos de las letras.

1.7.1. Perceptiva:

(Dionisio Rodríguez Jorrín, 1991, p.1). La disortografía. Prevención y Corrección. Editorial Indicadores para el diagnóstico y orientaciones “Como apuntaba anteriormente, el procesamiento visual y auditivo de la información resulta clave en el desarrollo de la

disortografía, resultando claves en este sentido: o La memoria visual o la memoria auditiva o La orientación espacial o La orientación temporal”.

“Son los defectos y deficiencias de la percepción visual o auditiva”. (Julia Silva García)

1.7.1.1 Temporal:

Se encuentra relacionada con la percepción del tiempo, y más específicamente con la percepción del ritmo, presentando.

“Relacionadas con el ritmo y secuenciación fonemática, que provocan también errores en la unión y separación de las palabras”. (John Forero Narváez, 2015, pág.17)

1.7.1.2 Viso-espacial:

- Sustitución de letras que se diferencian por su posición espacio; p, q, d, b.
- Sustitución de letras similares por sus características visuales; m / n, i / e.

Escritura de palabras o frases, aunque este tipo de error es proporcionalmente muy escaso en el grupo de la disortografía. Confusión en palabras con fonemas que admiten dos grafías, en función de las vocales; /g/, /k/, /z/, /j/.

Omisión de la letra “h” por no tener correspondencia fonética. Los tres últimos errores se incluyen dentro de las llamadas ortografía visual y se derivan de peculiaridades ortográficas, cuyo aprendizaje depende, en gran medida, de la memoria visual.

(John Forero Narváez, 2015, pág.17) “Este tipo de disortografía se halla relacionado con la percepción visual y de forma más específica con la orientación espacial, incidiendo en la correcta percepción de determinadas letras o grafemas, pudiéndose producir errores de

rotación de letras como las frecuentes rotaciones de "b" por "d" o de "p" por "q", también se dan substituciones de grafemas con una forma parecida como son "a" por "o" o "m" por "n". En esta categoría también podríamos encontrar los errores propios de las inversiones de letras en la escritura de determinadas palabras”.

1.7.1.3 Viso-auditivo:

Dificultad para realizar la síntrabajo académico y la asociación entre fonemas y grafemas, de ahí que se cambien u por otras, sin sentido alguno.

Dificultad para separar las secuencias gráficas pertenecientes a cada secuencia fónica, mediante los espacios en blanco correspondientes:

- Uniones de palabras – lacasa.
- Separaciones de sílabas que componen una palabra.
- Unión de sílabas perteneciente a dos palabras – es- tatapa.
- Errores definidos en las reglas de ortografía.
- No poner m antes de “p” y b”.
- Infringir reglas de puntuación.
- No respetar mayúsculas.
- escribir con “v” los verbos terminados en “aba”.

1.7.1.4 Semántica o cultural:

“En este caso se encuentra alterado el análisis conceptual de las palabras, aspecto que dificulta la percepción de los límites de éstas, pudiéndose producir uniones y fragmentaciones

de palabras, así como el uso de señales diacríticas o signos ortográficos”. (John Forero Narváez, 1997, p.17)

Se produce cuando se altera el concepto de las palabras, produciéndose uniones de palabras distintas o separaciones dentro de una misma palabra.

II: Metodología

2.1.- Tipo de investigación:

Descriptiva

2.2.- Población:

Son todos los estudiantes del segundo grado de educación primaria de las Instituciones Educativas del Distrito del Cercado de Lima

2.3.- Muestra:

Está conformada por los 22 estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa N°1049 “Juana Alarco Dammert.

2.4.- Instrumentos:

Estrategias psicopedagógicas (Independiente):

- Test de Reversal o Test de las figuras inversas por Alex W. Edfeldt (1955) ayuda en detectar los problemas de la percepción visual de la memoria en la escritura corrigiendo los problemas de lectura.
- Test de Rendimiento Ortográfico (T. R. O.) por Alejandro Dioses Chocano, (2005) ayuda en conocer el nivel de disortografía está el niño.
- La intervención psicopedagógica a través de las entrevistas para la familia y al tutor del aula por Calero Pérez. Mávilo (2004), Tutoría servicio promotor de calidad educativa.

III. Viabilidad del proyecto

El presente proyecto de investigación es viable en la medida que los tutores de los diferentes niveles de educación utilicen las herramientas adecuadas, una de ellas la facilita el feed-back escrito en carteles con palabras que llamen la atención de los estudiantes y que cada día se presenten en hojas de diferentes colores actividades para que el estudiante no caiga en la monotonía.

De igual manera el desarrollo de ejercicios en diferente forma ya sea acrósticos, rimas, adivinanzas y trabalenguas harán cada vez más viable el presente trabajo de investigación.

De ahí la importancia y el aporte de la actividad lúdica con los Flash Cards por J. G. Vidal y D. G. Manjón. (2015) como herramienta psicopedagógica para reforzar la correcta ortografía

IV. RESULTADOS

RESULTADOS 1

Tabla y Representación gráfica 1: sobre la Entrevista psicopedagógica con la familia

1.- ¿Qué espera de la profesora?

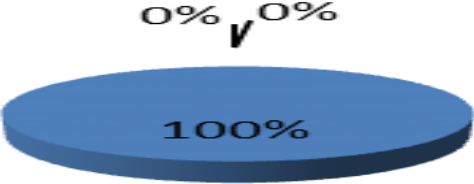
ALTERNATIVAS DE LA PREGUNTA N°1	MUCHO	REGULAR	POCO	100% DE LA MUESTRA
Resultado de la muestra	22	0	0	22
Porcentaje de la muestra=Resultado de la muestra*100/22 niños	100%	0%	0%	100%
				
LEYENDA:				
El 100% de padres de familia esperan mucho de la profesora.	El 0% de padres de familia esperan regular del profesor.		El 0% de padres de familia esperan poco de la profesora.	

Tabla y Representación gráfica 2

2.- ¿Colabora usted con la profesora?

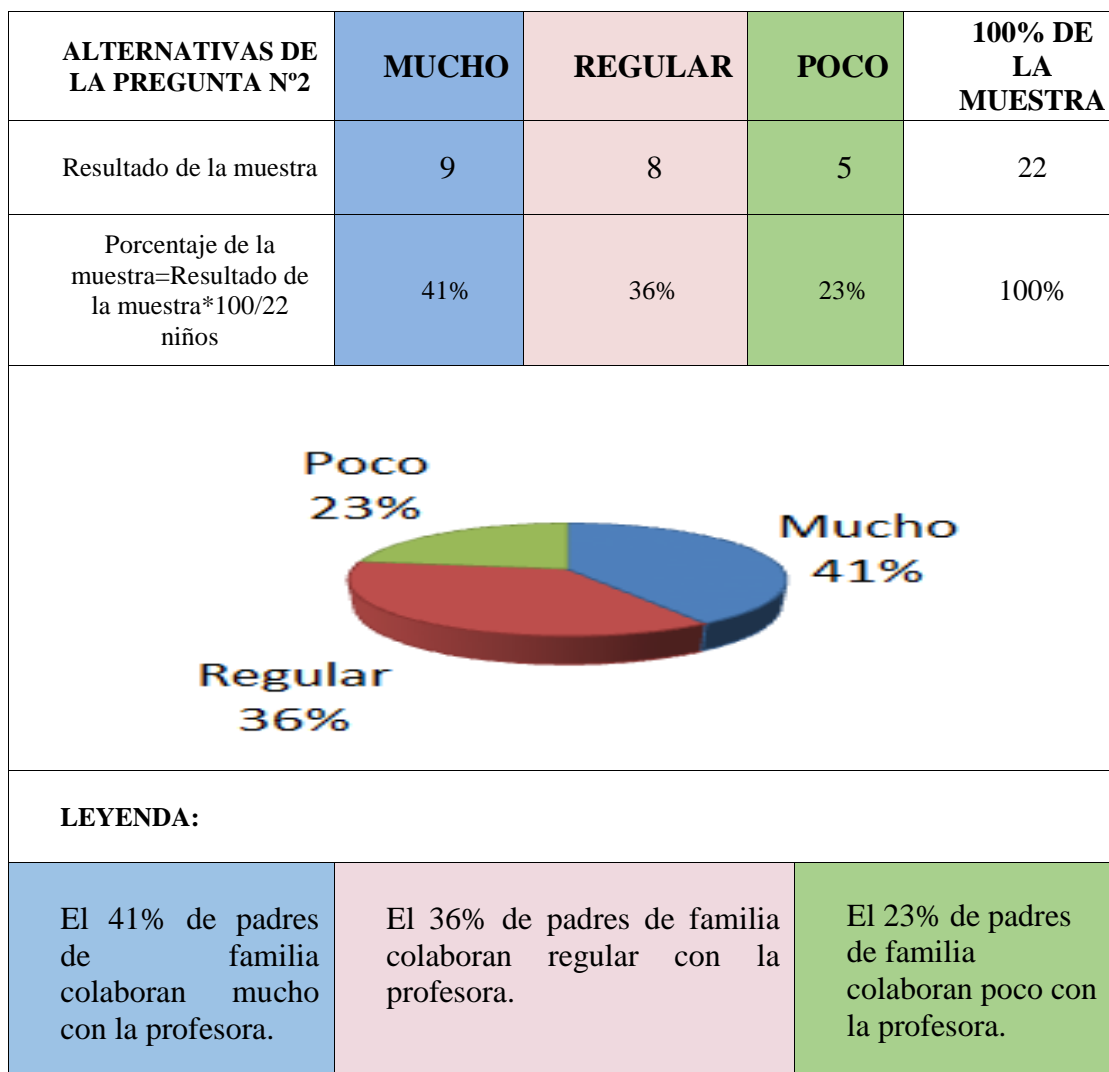


Tabla y Representación gráfica 3

3.- ¿En qué colabora con la profesora?

ALTERNATIVAS DE LA PREGUNTA N°2	MUCHO	REGULAR	POCO	100% DE LA MUESTRA
Resultado de la muestra	0	14	8	22
Porcentaje de la muestra=Resultado de la muestra*100/22 niños	0%	62%	38%	100%
<p style="text-align: center;"> Talleres 0% Reuniones 38% Actividades 62% </p>				
LEYENDA:				
El 0% de los padres de familia colaboran con la profesora en talleres.	El 62% de los padres de familia colaboran con la profesora en actividades.		El 38% de los padres de familia colaboran con la profesora en reuniones.	

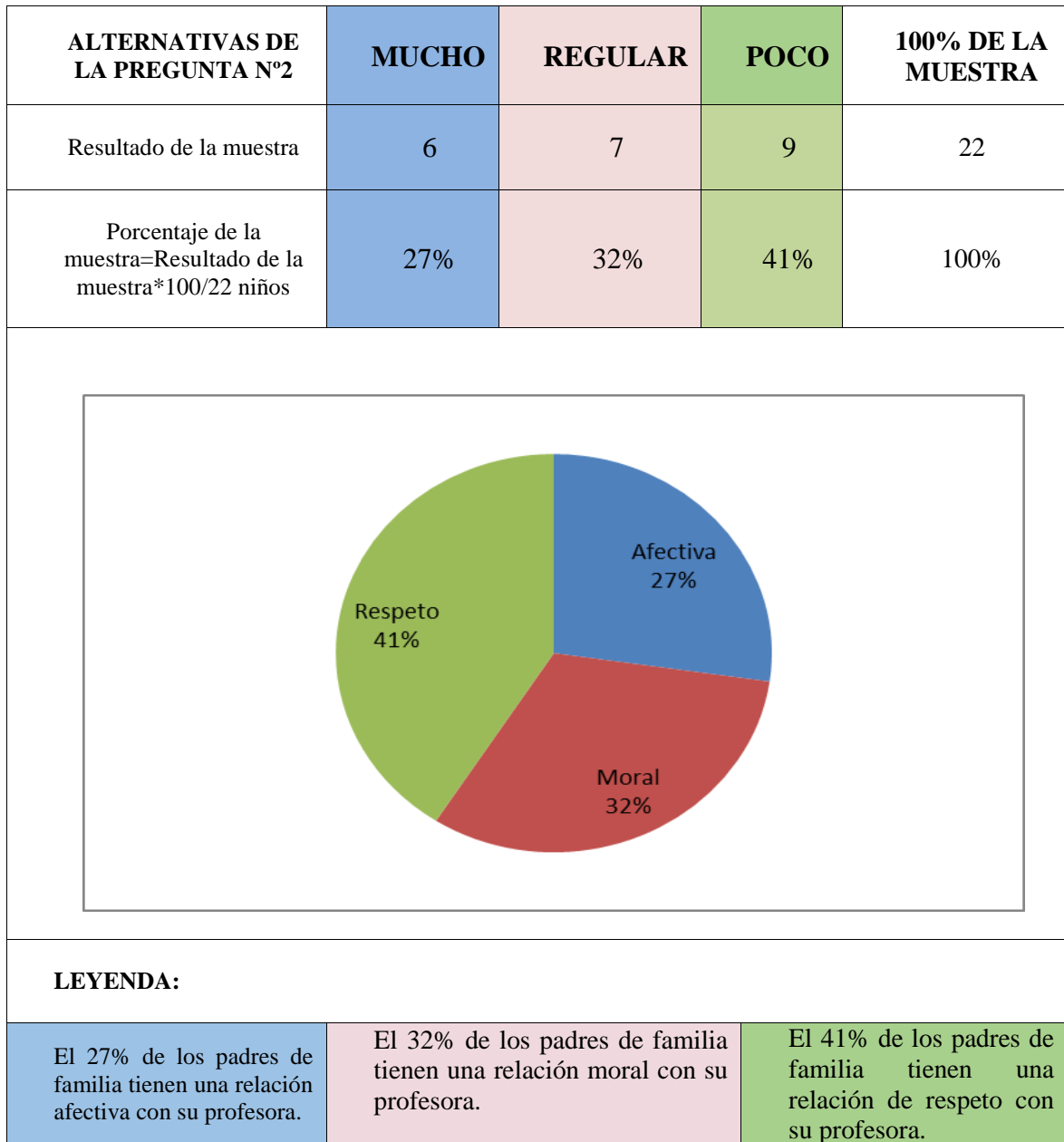
Tabla y Representación gráfica 4

4.- ¿En qué cuestiones interviene con la profesora?

ALTERNATIVAS DE LA PREGUNTA N°2	MUCHO	REGULAR	POCO	100% DE LA MUESTRA
Resultado de la muestra	22	0	0	22
Porcentaje de la muestra=Resultado de la muestra*100/22 niños	100%	0%	0%	100%
<p>Relaciones familiares 0%</p> <p>Organización escolar del aula 0%</p> <p>Tarea 100%</p>				
LEYENDA:				
El 100% de los padres de familia intervienen con la profesora en las tareas escolares.	El 0% de los padres de familia intervienen con la profesora en las relaciones familiares.		El 0% de los padres de familia intervienen con la profesora en la organización escolar	

Tabla y Representación gráfica 5

5.- ¿Qué tipo de relación tiene con su profesora?



RESULTADOS 2

A nivel del profesor, se obtuvieron los siguientes Resultados

Tabla y Representación gráfica 6

1.- ¿Cuánto esperan los padres de familia de usted?

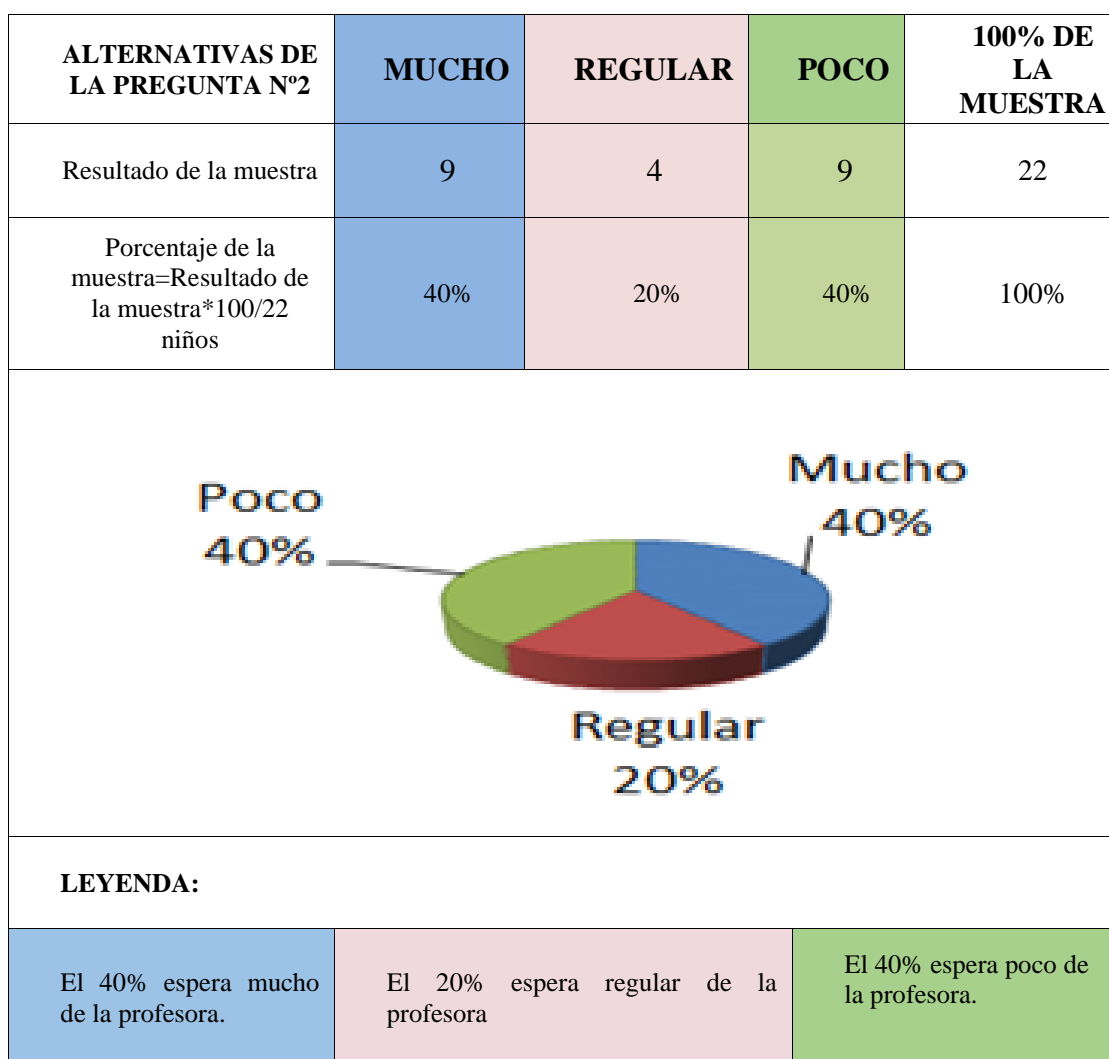


Tabla y Representación gráfica 7

2.- ¿Cuánto colaboran los padres de familia con usted?

ALTERNATIVAS DE LA PREGUNTA N°2	MUCHO	REGULAR	POCO	100% DE LA MUESTRA
Resultado de la muestra	7	8	7	22
Porcentaje de la muestra=Resultado de la muestra*100/22 niños	32%	36%	32%	100%

A pie chart with three segments. The top-right segment is blue and labeled 'Material concreto 32%'. The bottom segment is red and labeled 'Proyecto educativo 36%'. The top-left segment is green and labeled 'Actividades 32%'.

LEYENDA:

El 32% de los padres de familia colaboran mucho con la profesora.	El 36% de los padres de familia colaboran regular con la profesora.	El 32% de los padres de familia colabora poco con la profesora.
---	---	---

Tabla y Representación gráfica 8

3.- ¿Colabora usted con lo propuesto por el MINEDU?

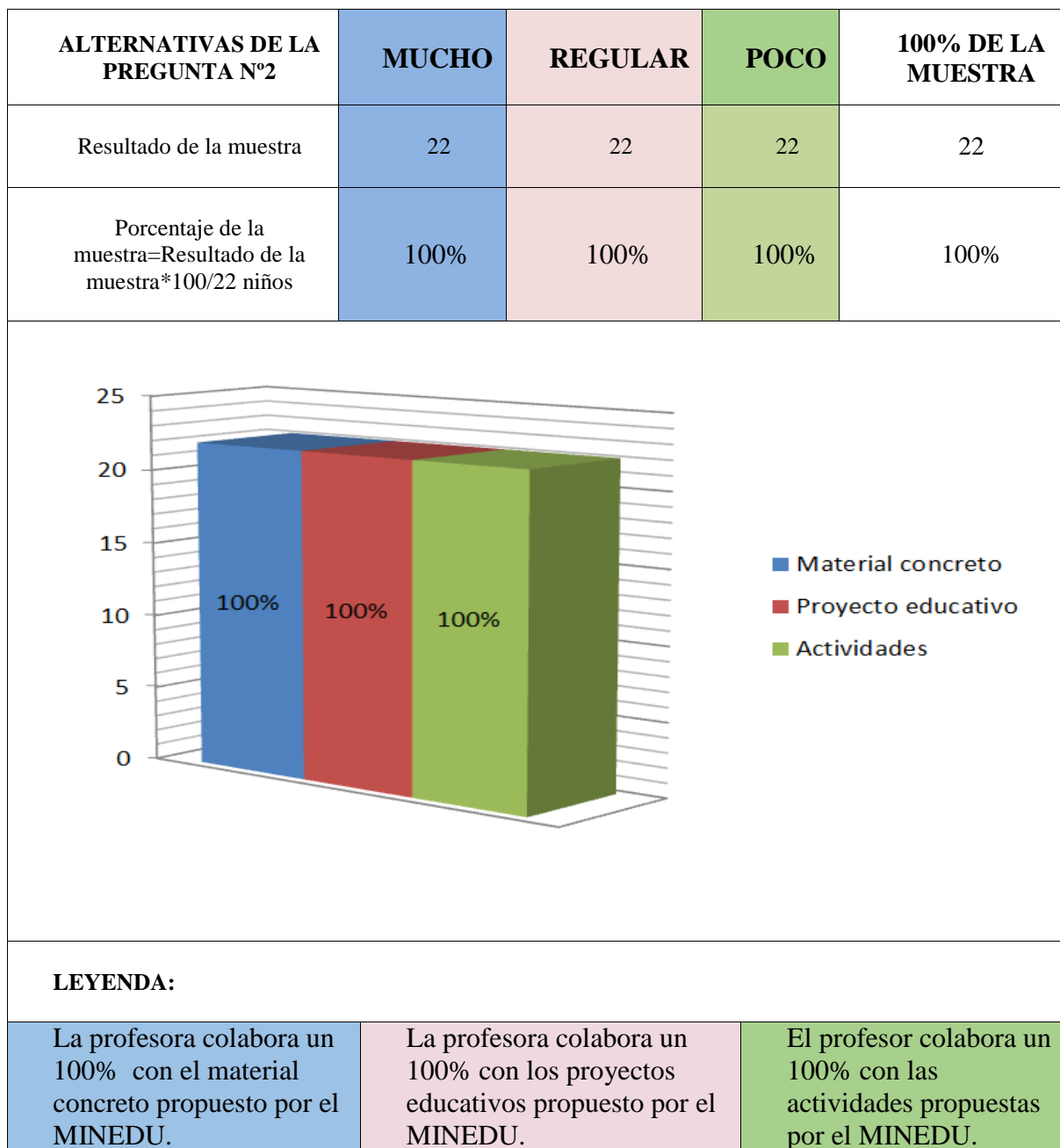


Tabla y Representación gráfica 9

4.- ¿De qué manera colabora con los padres familia?

ALTERNATIVAS DE LA PREGUNTA N°2	MUCHO	REGULAR	POCO	100% DE LA MUESTRA
Resultado de la muestra	12	3	7	22
Porcentaje de la muestra=Resultado de la muestra*100/22 niños	54%	14%	32%	100%

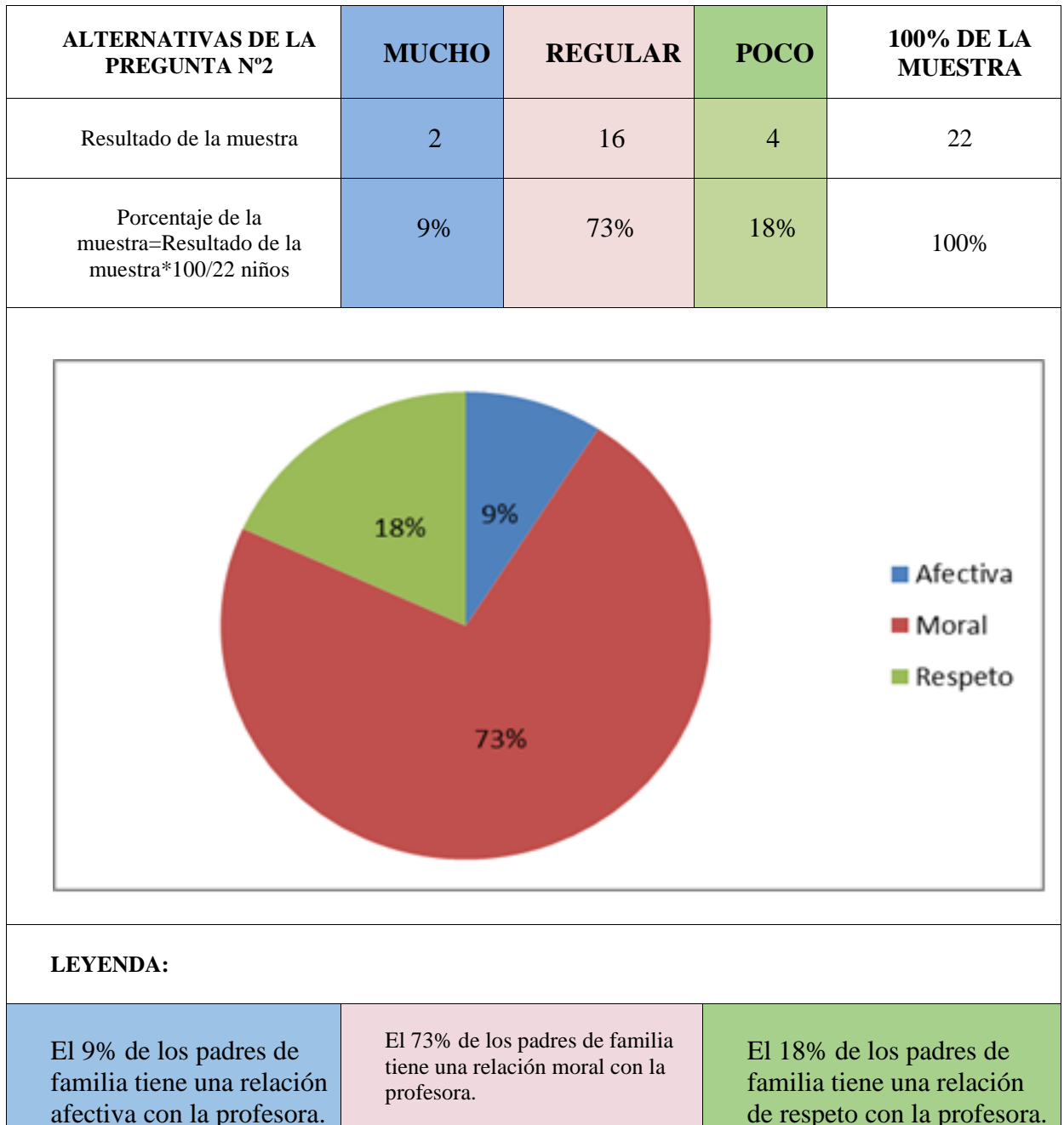


LEYENDA:

La profesora colabora 54% con las tareas de los niños.	La profesora colabora 14% con las relaciones familiares de los padres de familia.	La profesora colabora 32% con la organización escolar.
--	---	--

Tabla y Representación gráfica 10

5.- ¿Qué tipo de relación tiene con los padres de familia?



RESULTADOS 3

Representación escrita 1

Tabla 3: Aplicación del Test del rendimiento ortográfico (Literal)

LITERAL			
Indicador	Items	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la v – b.	devolver	17	5
	amabilidad	22	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la s – c – z.	revisión	14	18
	pobreza	12	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la ll – y.	huandoy	12	20
	tomillo	12	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la h.	prohibido	20	20
	hexagonal	12	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la j – g.	margen	22	4
	aprendizaje	18	
Total			67

Representación escrita 2

Tabla 4: Aplicación del Test del rendimiento ortográfico (Acentuación)

ACENTUACION			
Indicador	Ítems	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en monosílabos	japonés	19	11
	murió	14	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras graves o llamas.	árbol	19	11
	lápiz	14	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras esdrújulas.	cúspide	18	7
	médico	19	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en monosílabos.	Pienso que si vendrá	10	20
	Todos pedían más	14	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en polisílabos.	Aún falta mucho.	12	18
	Sólo le pido que vengas.	14	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la escritura de palabras compuestas.	entregársel e	14	16
	dárseles	14	
		Total	83

Representación escrita 3

Tabla 4: Aplicación del Test del rendimiento ortográfico (Puntual)

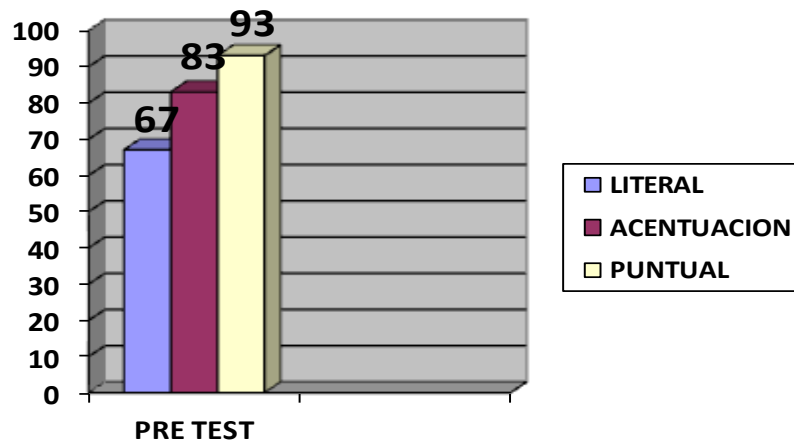
PUNTUAL			
Indicador	Ítems	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la coma.	Manuel, Pedro y Katia son hermanos.	17	7
	Cervantes Saavedra, autor de “El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”, nació en España.	20	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los dos puntos.	Las frutas que más me gustan son: plátano, manzana, pera y melocotón.	8	21
	Las estaciones del año son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.	15	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los signos de interrogación.	¿Con quién fuiste a la fiesta?	5	33
	¿Dónde compraran los zapatos?	6	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la exclamación.	El pobre niño gritó desesperado ¡Papá!.	8	32
	Mami ¡Mira cómo llueve!	4	
		Total	93

Tabla y Representación escrita 4

Rendimiento Ortográfico del Pre test

Representación grafica 11

Tabla 3: Errores disortográficos en el Pre test



Representación Escrita 4

Tabla 6: Rendimiento Ortográfico del Pre test

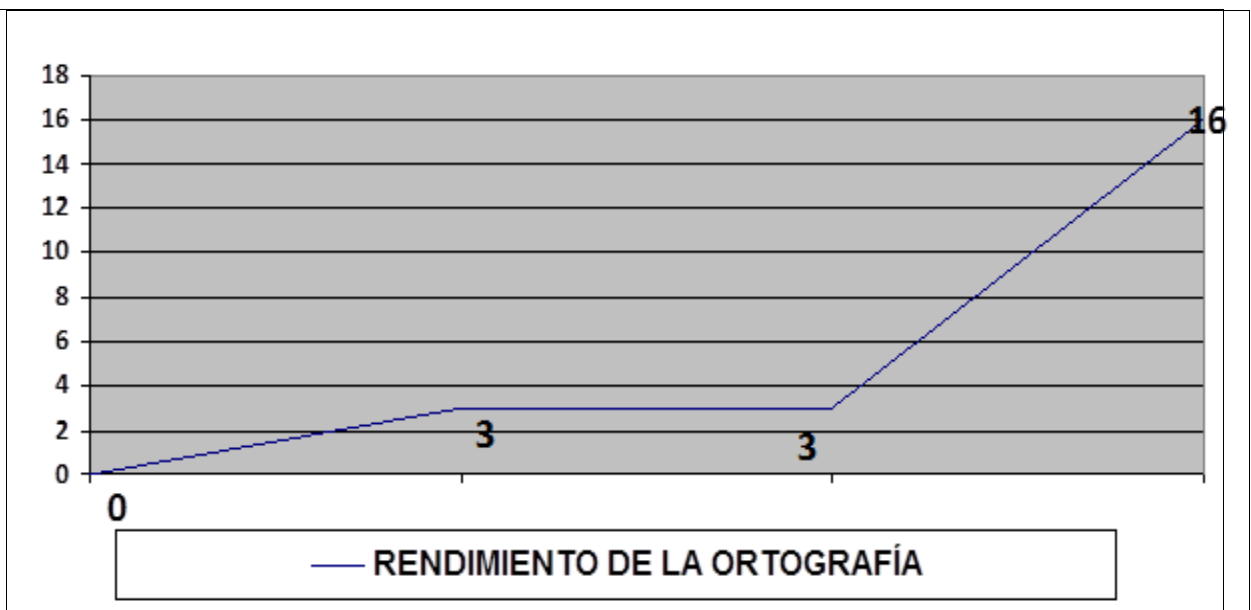
LEYENDA:

	LITERAL	ACENTUACION	PUNTUAL
POS TEST	67 errores	83 errores	93 errores

RESULTADOS 4

Tabla y Representación gráfica 12

Tabla 4: Aplicación del Pre Test de Reversal



LEYENDA:

NIÑOS	0	3	3	16
Madurez para el aprendizaje	Inmaduro (0 – 51)	Marginal, precisa control. (52 – 62)	Maduro (63 – 76)	Planeamiento maduro (77 – 88)

Representación escrita 5

Tabla 7: Pos test del Rendimiento Ortográfico (Literal)

LITERAL			
Indicador	Items	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la v – b.	devolver	19	3
	amabilidad	22	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la s – c – z.	revisión	18	9
	pobreza	17	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la ll – y.	huandoy	13	13
	tomillo	18	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la h.	prohibido	12	17
	hexagonal	15	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la j – g.	margen	22	4
	aprendizaje	18	
Total			46

Representación escrita 6

Tabla 8: Pos test de rendimiento ortográfico (Acentuación)

ACENTUACION			
Indicador	Ítems	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en monosílabos	japonés	21	1
	murió	22	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras graves o llamas.	árbol	19	7
	lápiz	18	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras esdrújulas.	cúspide	18	5
	médico	21	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en monosílabos.	Pienso que si vendrá	12	16
	Todos pedían más	16	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en polisílabos.	Aún falta mucho.	16	10
	Sólo le pido que vengas.	18	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la escritura de palabras compuestas.	entregársel e	12	21
	dárseles	11	
Total			60

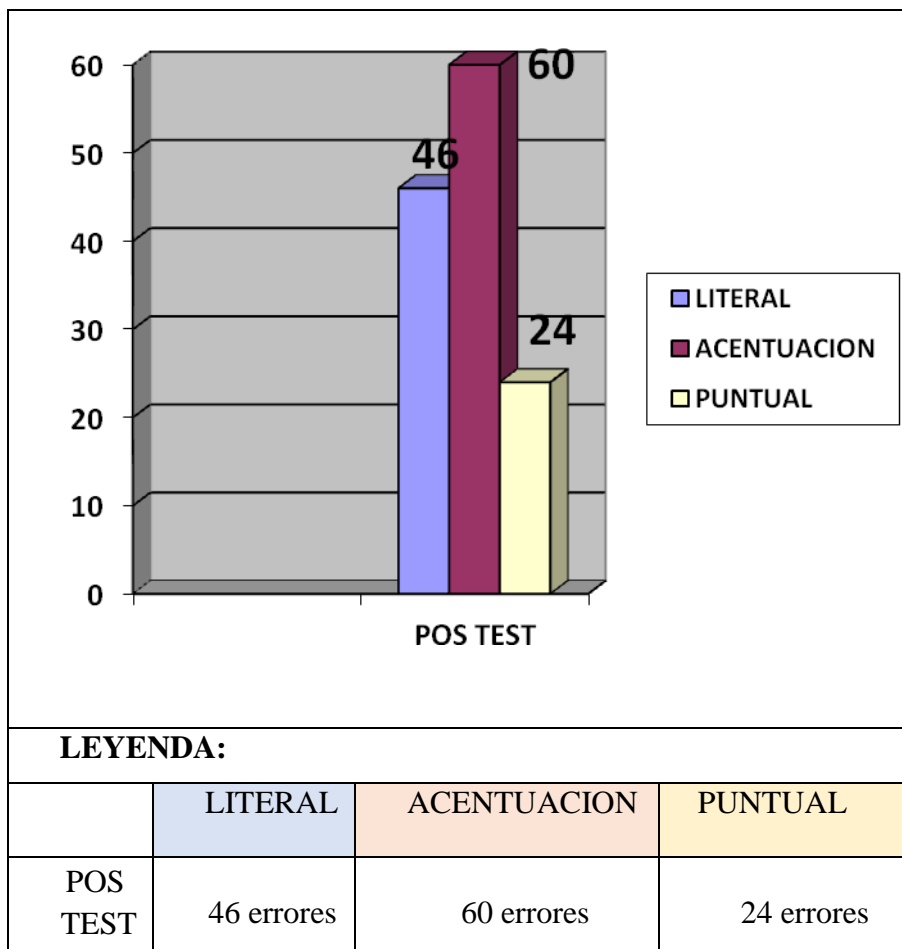
Representación escrita 7

Tabla 9: Pos test de rendimiento ortográfico (Puntual)

PUNTUAL			
Indicador	Ítems	Número de aciertos por alumno	Total de errores disortográficos por 22 alumnos
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la coma.	Manuel, Pedro y Katia son hermanos.	20	4
	Cervantes Saavedra, autor de “El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”, nació en España.	20	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los dos puntos.	Las frutas que más me gustan son: plátano, manzana, pera y melocotón.	21	4
	Las estaciones del año son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.	19	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los signos de interrogación.	¿Con quién fuiste a la fiesta?	12	13
	¿Dónde compraran los zapatos?	9	
Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la exclamación.	El pobre niño gritó desesperado ¡Papá!.	11	3
	Mami ¡Mira cómo llueve!	8	
		Total	24

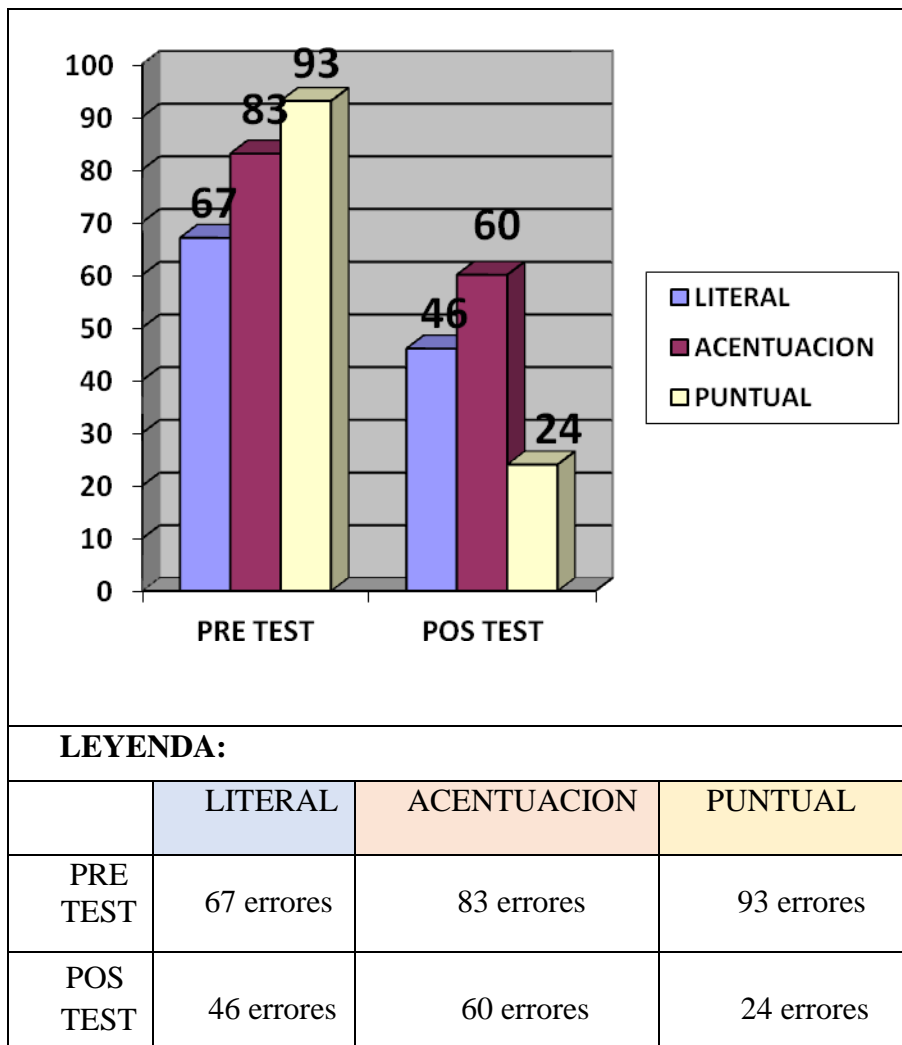
Representación gráfica 13

Tabla 5: La disminución de los errores disortográficos del pos test



Representación gráfica 14

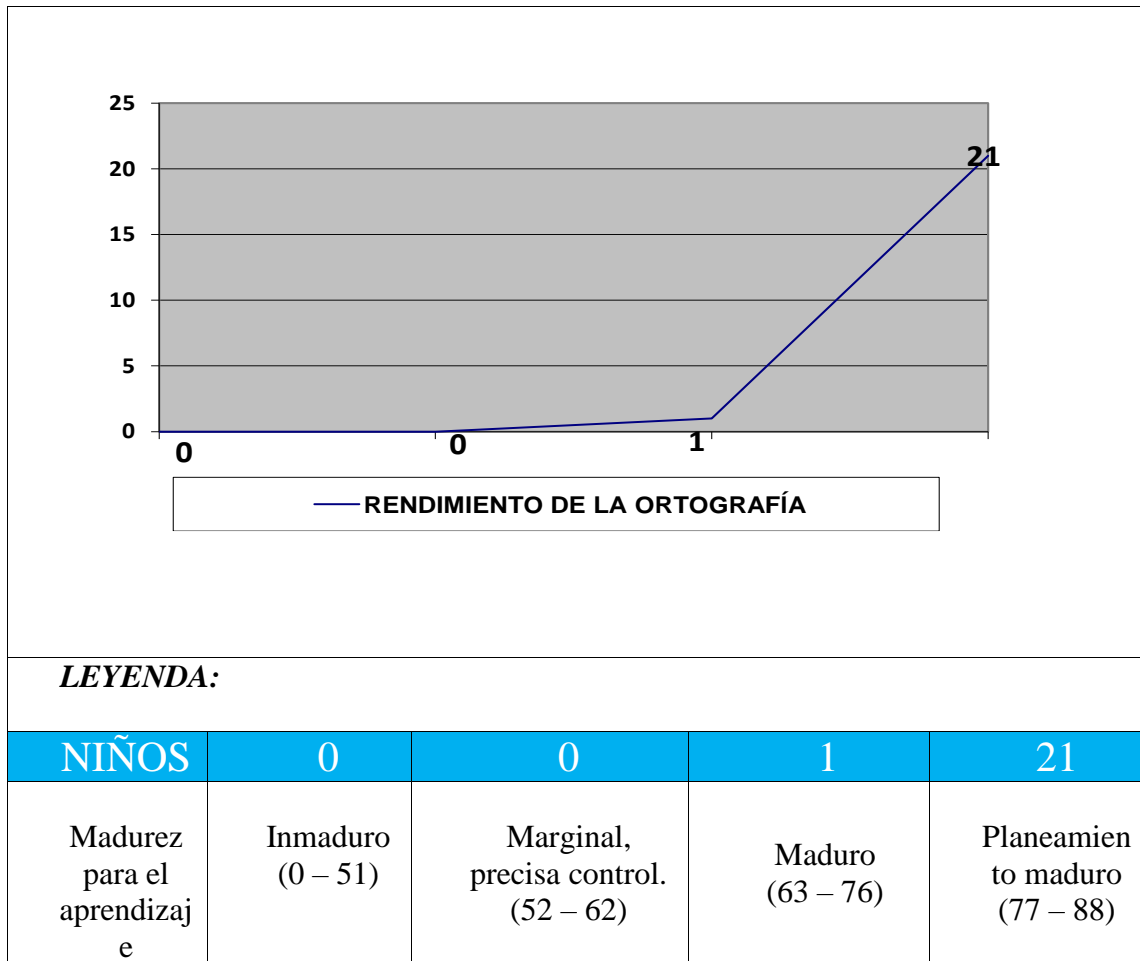
Tabla 6: Cuadro comparativo del Rendimiento Ortográfico del pre test y post test



RESULTADO 6

Representación gráfica 15

Tabla 7: Del post test de Reversal



V. Aspectos complementarios

5.1 Conclusiones

- 1 Una detección y atención temprana de la disortografía evita que los niños del segundo
- 2 grado de primaria de la I. E. “Juana Alarco Dammert”, mantenga en edades posteriores y
- 3 en la edad adulta errores en la disortografía.
- 4 La orientación psicopedagógica ayuda a prestar la atención educativa individualizada a los
- niños de nivel de primaria, con apoyo familiar o del tutor.
- 5 Las entrevistas a los padres de familia y profesor del aula, enriquecen al niño, se logra más
- comunicación y confianza, se desarrolla sus potencialidades intelectuales y mejora en sí
- mismo, su relación, con sus compañeros y entorno social.
- 6 Desarrollar actividades, con carteles permite que el niño se predisponga en atención y
- acepte esta forma de adquisición de conocimiento de la escritura sin errores.
- 7 Los niños que sufren de algún tipo de frenillo, fonoaudición inmadura para la pronunciación
- de los fonemas a sus grafemas, presentan en la mayoría dificultades en su desarrollo del
- habla y por ende la escritura.

5.2 Recomendaciones

1. Aplicar diagnósticos preventivos para la detección y atención temprana de los errores disortográficos.
2. Explicar con asertividad el progreso evaluativo de los niños, a los padres de familia, permite afianzar la confianza de los niños hacia el tutor y la disminución de los errores disortográficos.
3. Desarrollar en los profesores las técnicas, metodológicas necesarias para la orientación psicopedagógica permite corregir los errores disortográficos en el aula.
4. Trabajar con grupos de 4 (cuatro) niños con la combinación de sus perfiles de aprendizaje: Pragmático, teórico, activo y reflexivo, fluirá la competitividad entre ellos.
5. Integrar como parte de la planificación y la orientación psicopedagógica en el aula permitirá que mejore el habla y escritura de los niños con problemas disortográficos.

VI. Referencias

- 1.-Arancibia G. (1999). *Modelos de intervención e intervención Psicopedagógica*.(pp.19-37). Barcelona: Editorial Praxis. S. A.
- 2.-Bizquera A. (1996). *Orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo*. (pp. 73- 79). Barcelona: Editorial Boixareu Universitaria.
- 3.-Calero M. (2004). *Tutoría servicio promotor de calidad educativa*. (pp. 33-37). Lima: Editorial San Marcos.
- 4.-Lázaro A. y Asensí J. (1986). *Manual de orientación Escolar y Tutoría*. (pp. 20-36) Madrid: Editorial Narcea 2da edición.
- 5.-Muller M. (2001). *Educación y creatividad Docente*. (pp. 22-28). Buenos Aires: Editorial Bonum. 1ero edición
- 6.-Ministerio de Educación. (2003). *Diseño curricular básica de educación secundaria de menores*. (pp. 12-34). Lima: Editorial Bruño.
- 7.-Mora A. (1998). *Acción Tutorial y Orientación Educativa*. (pp. 45-48). España: Editorial Narcea: 5ta edición.
- 8.-Rodríguez M. (1998). *La Orientación Profesional*. (pp. 36) Barcelona: Editorial Ariel. S.A
- 9.-Santana L. (2003). *Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica*. (pp. 61) Madrid: Editorial Pirámide.

10.-Valles, A. (1984). *Dificultades lecto - Escritura en la enseñanza básica*. (pp. 72).
Madrid: Editorial Marfil

11.-Vidal J. y Manjón D. (2015). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica*. (pp. 34). Madrid: Editorial EOS.

ANEXOS

ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA 1

Con la familia

Con una X marque su respuesta en el .

1.- *¿Qué espera de la profesora?*

Mucho

Regular

Poco

2.- *¿Colabora usted con la profesora?*

Mucho

Regular

Poco

3.- *¿En qué colabora con la profesora?*

Material
concreto.

Proyecto educativo

Actividades

4.- *¿En qué cuestiones interviene con la profesora?*

Tareas

Relaciones
familiares.

Organización escolar.

5.- *¿Qué tipo de relación tiene con su profesora?*

Afectiva

Moral

Respeto¹

Leyenda:

Tutoría servicio promotor de calidad educativa. Calero Pérez. Mávilo, 2004

ENTREVISTA PSICOPEDAGÓGICA 2

Con la profesora

Con una **X** marque su respuesta en el .

1.- ¿Cuánto esperan los padres de familia de usted?

Mucho

Regular

Poco

2.- ¿Cuánto colaboran los padres de familia con usted?

Mucho

Regular

Poco

3.- ¿Colabora usted con lo propuesto por el MINEDU?

Material concreto.

Proyecto educativo

Actividades

4.- ¿De qué manera colabora con los padres familia?

Tareas

Relaciones familiares.

Organización escolar.

5.- ¿Qué tipo de relación tiene con los padres de familia?

Afectiva


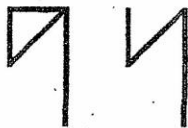

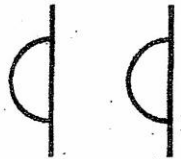


Moral

Respeto









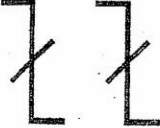


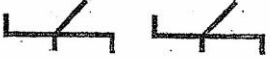
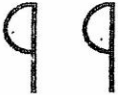






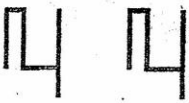

REVERSAL TEST

Ake W. Edfeldt
STOCKHOLM





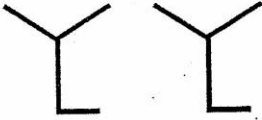
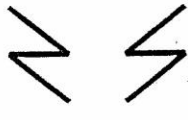
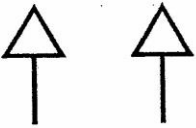
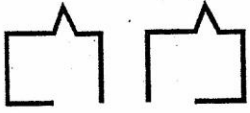
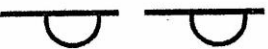
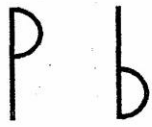
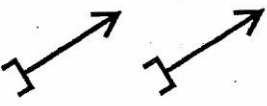
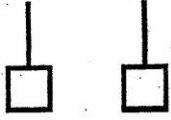
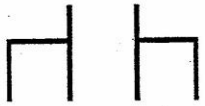
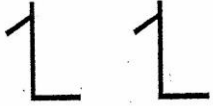
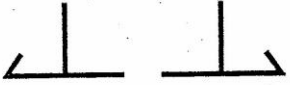
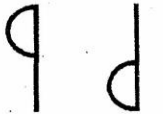
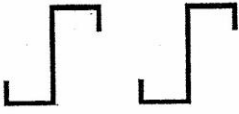
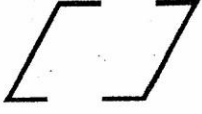
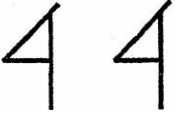
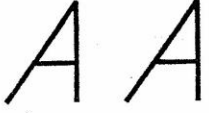
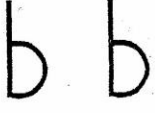
Ejemplos

Fecha de examen:		Tiempo:	
Nombre:		Años:	meses:
Colegio:		Grado:	
Total de figuras idénticas tachadas	+	Total de figuras no idénticas no tachadas	= Total de errores
Puntuación: 84	Total de errores =	P.D.	P.E.

1		8		15	
2		9		16	
3		10		17	
4		11		18	
5		12		19	
6		13		20	
7		14		21	

22	44	29	NП	36	d b
23	⌋ ⌋	30	Y Y	37	└ └
24	q q	31	d d	38	⌋ ⌋
25	l l	32	P p	39	N N
26	P P	33	L L	40	h h
27	└ └	34	⌋ ⌋	41	o o
28	Z Z	35	N N	42	└ └

43 	50 	57 
44 	51 	58 
45 	52 	59 
46 	53 	60 
47 	54 	61 
48 	55 	62 
49 	56 	63 

64	9 b	71	4 4	79	△ △
65	ƒ ƒ	72	Y Y	79	T T
66	p p	73	h h	80	z z
67	< <	74	▽ ▽	81	u u
68	q p	75	4 4	82	△ △
69	4 4	76	p p	83	7 7
70	Σ 3	77	M W	84	9 9

Tabla 3: Test de rendimiento ortográfico

TIPO DE ORTOGRAFIA	REGLA ORTOGRÁFICA A SER EVALUADA	ITEM
LITERAL	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la s – c – z.	1.- revisión
		2.- pobreza
		3.- jaboncillo
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la v – b.	4.- devolver
		5.- amabilidad
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la ll – y.	6.- huandoy
		7.- tomillo
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la h.	8.- prohibido
		9.- hexagonal
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la j – g.	10.- margen
		11.- aprendizaje
ACENTUACION	Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras agudas.	1. japonés
		2.- murió
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras graves o llamas.	3.- árbol
		4.- lápiz
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para la escritura de palabras esdrújulas.	5.- cúspide
		6.- médico
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación	7.- Pienso que si vendrá.

Leyenda:

Tutoría servicio promotor de calidad educativa. Calero Pérez. Máviló, 2004


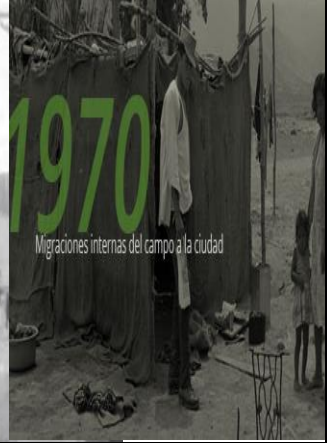
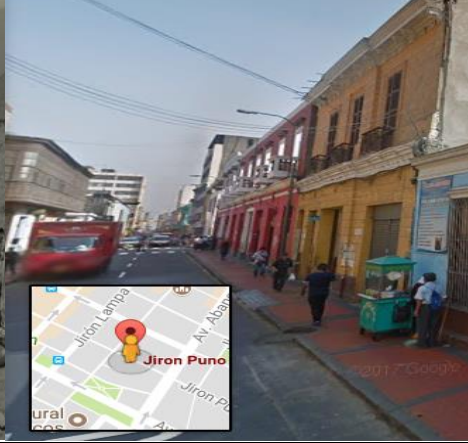
	diacrítica en monosílabos	8.- Todos pedían más.
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la tildación diacrítica en polisílabos	9.- Aún falta mucho.
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la escritura de palabras compuestas.	10.- Sólo le pido que vengas.
		11.- entregársele
		12.- dárseles
PUNTUAL	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de la coma.	1.- Manuel, Pedro y Katia son hermanos.
		2.- Cervantes Saavedra, autor de “El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”, nació en España.
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los dos puntos.	3.- Las frutas que más me gustan son: plátano, manzana, pera y melocotón.
		4.- Las estaciones del año son cuatro: primavera, verano, otoño e invierno.
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de los signos de interrogación.	5.- ¿Con quién fuiste a la fiesta?
		6.- ¿Dónde compraran los zapatos?
	Aplicación correcta de la norma ortográfica para el uso de exclamación.	7.- El pobre niño gritó desesperado ¡Papá!
		8.- Mami ¡Mira cómo llueve!

Leyenda:

Alejandro Dioses Chocano, Test de Rendimiento Ortográfico (T. R. O.), 2005.

Tabla comparativa 1

Migración interna a la ciudad de Lima antes y después de 1970 (Cercado de Lima)

		
<p>Vista de 1940 de la Av. Azángaro y del Jr. Puno. Gente criolla, mestiza y costeña.</p>	<p>Vista de 1970 de migrantes a la Ciudad de Lima, el negocio informal y con un pequeño capital la familia sale de la pobreza.</p>	<p>Vista de 2016 del Jr. Puno 421 de la I. E. N°1049 “Juana Alarco Dammert”. El negocio es formal y mejora la economía de la familia.</p>

Opinión de Lima de antaño. Por Juan Luis Orrego del diario de la Republica. Historiador y profesor de la P.U.C.P. (2017, de la página web: <http://larepublica.pe/sociedad/686847-478-aniversario-la-lima-que-se-fue-y-la-mirada-del-historiador>)