Universidad Nacional Federico Villarreal

VRIN | VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023

Línea de investigación:

Educación para la sociedad del conocimiento

Trabajo académico para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Docencia Superior Universitaria

Autora

Asto Huamaní, Alina Yvón

Asesora

López Ruiz, Yolanda Beatriz

Codigo ORCID 0000-0003-2042-6845

Jurado

Alva Miguel, Walter Hugo

Saravia Dominguez, Hurganda

Macavilca Macavilca, Percy John

Lima - Perú

2024

RECONOCIMIENTO - NO COMERCIAL - SIN OBRA DERIVADA
(CC BY-NC-ND)

1A_Asto_Alina_Educacion_SegundaEspecialidad_Docencia_2...

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	17%	2%	4%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
3	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uc.cl Fuente de Internet	1%
6	repositorio.upn.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%
8	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
9	issuu.com Fuente de Internet	<1%

Universidad Nacional Federico Villarreal

VRIN | VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023

Línea de investigación

Educación para la sociedad del conocimiento

Trabajo académico para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Docencia Superior Universitaria

Autora:

Asto Huamaní, Alina Yvón

Asesora:

López Ruiz, Yolanda Beatriz

ORCID: 0000-0003-2042-6845

Jurados:

Alva Miguel, Walter Hugo

Saravia Dominguez, Hurganda

Macavilca Macavilca, Percy John

Lima – Perú

2024

DEDICATORIA

Dedico esta investigación a mis padres Edilberto y Julia por ser motor de mis sueños y a mi familia por apoyarme en mis proyectos.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Federico Villareal por brindarme la oportunidad de estudiar una segunda especialidad.

A la Dra. Beatriz López por guiarme para alcanzar el objetivo de este trabajo académico.

A los diversos especialistas en el tema, que fui conociendo durante la elaboración de mi trabajo académico y me apoyaron en su elaboración.

ÍNDICE

Resumen……..……..……..……..……..vii

Abstract…….……..viii

I. INTRODUCCIÓN…….……..……..……9

1.1. Descripción del problema……..9

1.2. Antecedentes…….…….……..13

1.3. Objetivos…….....23

1.4. Justificación…….……...…23

1.5. Impactos esperados del trabajo académico…….24

II. METODOLOGÍA…….…….……...……..26

III. RESULTADOS……...……..….30

IV. CONCLUSIONES……...……...37

V. RECOMENDACIONES……..……..39

VI. REFERENCIAS……..…….…..40

VII. ANEXOS……..…….45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Delimitación del problema de investigación…….13

Tabla 2. Distribución de la población…….....27

Tabla 3. Distribución de la muestra……...….27

Tabla 4. Operacionalización de la variable……..…….....28

Tabla 5. Distribución de frecuencias de la variable Competencia intercultural…….30

Tabla 6. Distribución de frecuencia de la dimensión Conciencia intercultural……...…..31

Tabla 7. Distribución de frecuencia de la dimensión Habilidad Intercultural……....32

Tabla 8. Distribución de frecuencias de la dimensión Sensibilidad intercultural….....33

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Distribución de frecuencia de la variable Competencia intercultural…...……30

Figura 2. Distribución de frecuencia de la dimensión Conciencia intercultural……...31

Figura 3. Distribución de frecuencia de la dimensión Habilidad intercultural…….32

Figura 4. Distribución de frecuencia de la dimensión Sensibilidad intercultural……33

RESUMEN

El presente trabajo académico tuvo como objetivo principal describir el nivel de la competencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. Se trata de un estudio cuyo diseño es no experimental, de tipo básico, de nivel descriptivo. Fueron 25 estudiantes de posgrado que constituyeron la muestra y es de tipo no probabilístico. Se utilizó un cuestionario en escala de Likert con los siguientes valores 1. Nunca, 2. Casi Nunca, 3. Algunas veces, 4. Casi siempre, 5. Siempre. Asimismo, cumplen con los criterios de validez y confiabilidad de 0,93. Los niveles que se evaluaron fueron bajo, medio, alto. Para conocer los resultados de la investigación se realizó el tratamiento estadístico descriptivo en las que se evidenció para la variable Competencia intercultural del 100% (25) de encuestados, el 8% (2) de encuestados se encuentra en el nivel bajo, mientras que el 92% (23) de encuestados están en el nivel medio. Se concluyó que la Competencia intercultural, se encuentra en un nivel medio debido a que las habilidades blandas y sociales no son guiadas adecuadamente por los mismos estudiantes. Sin embargo, esto se puede revertir aplicando diversas estrategias para la mejora de la Competencia intercultural para que genere beneficios en razón de ellos mismos y de la sociedad.

Palabras clave: Competencia Intercultural, Conciencia intercultural, Sensibilidad intercultural.

ABSTRACT

The main objective of this academic work was to describe the level of intercultural competence in doctoral students in education at the Universidad César Vallejo, Lima-2023. It is a study whose design is non-experimental, basic, descriptive level. The sample consisted of 25 graduate students and was non-probabilistic. A Likert scale questionnaire was used, with the following values: 1. Never, 2. Almost never, 3. Sometimes, 4. Almost always, 5. Always. They also meet the validity and reliability criteria of 0.93. The levels that were evaluated were low, medium, high. In order to know the results of the research, the descriptive statistical treatment was carried out in which it was evidenced for the variable Intercultural Competence of the 100% (25) of respondents, 8% (2) of respondents are in the low level, while 92% (23) of respondents are in the medium level. It was concluded that Intercultural Competence is at a medium level due to the fact that soft and social skills are not adequately guided by the students themselves. However, this can be reversed by applying various strategies for the improvement of intercultural competence to generate benefits for themselves and society.

Keywords: Intercultural competence, Intercultural awareness, Intercultural sensitivity.

I. INTRODUCCIÓN

La Competencia intercultural permite identificar las distintitas habilidades que puede tener una persona para saber actuar, saber pensar y saber hacer de manera adecuada y flexible al momento de afrontar diferentes acciones y expectativas de personas de distintas culturas.

El contenido del presente trabajo comprende cinco capítulos. El primer capítulo contiene información oportuna acerca del motivo porque se realizó el trabajo, los objetivos que se alcanzaron, las distintas definiciones teóricas con respecto al tema, así mismo los antecedentes del trabajo, se menciona los beneficios y el efecto que tendrá el estudio. El segundo capítulo proporciona detalles acerca del procedimiento metodológico-empleado, la descripción e información del trabajo. Mientras que en el tercer capítulo se analiza los resultados obtenidos, mediante la encuesta aplicada a los estudiantes, acerca de la Competencia intercultural y sus dimensiones. En el cuarto capítulo se demuestra los logros más importantes de los objetivos alcanzados y los aportes en el área de estudio. Y finalmente el quinto capítulo se ofrece las recomendaciones las cuales se pueden ampliar y/o continuar con el tema de estudio.

Para la realización de la presente investigación se acudió a fuentes especializadas a la investigación el analizas e interpretación de textos y consultas con expertos.

A través de la presente investigación podemos señalar que la Competencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado muestran niveles medios en habilidades blandas y sociales, cuando esta competencia se desarrolla adecuadamente permite obtener efectos positivos en el desarrollo personal y social de los estudiantes que también beneficiarán a la sociedad donde se desenvuelve.

1.1. Descripción del problema

En el contexto internacional, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) el mundo se ha visto reducido desde la

globalización, existe un rango más extenso de culturas. Las transformaciones sociales han aumentado y las fronteras culturales están desplazándose, inevitablemente. Esto ha conllevado que, la diversidad cultural y el contacto cultural son hechos de la vida moderna y la competencia intercultural son respuestas necesarias para estos hechos, ya que mediante ellas se facilitan las relaciones e interacciones de personas de distintos orígenes y culturas, así como grupos heterogéneos porque se necesita aprender a vivir juntos en paz, también permite compartir una conciencia de un grupo y de uno mismo, de esta forma se impide la reproducción de estereotipos y promoción esencialista de la cultura. Obtener la competencia intercultural es todo un reto porque nadie naturalmente puede entender los valores de otras personas, esta oportunidad nos permite a redescubrir la propia identidad de manera descifrada "lo otro", empoderan y capacitan para relacionarse con otros, desde una perspectiva conciliadora, sosegando conflictos, para una convivencia pacífica (UNES CO, 2019).

Asimismo, a nivel nacional en el Perú, los estudiantes que se encuentran en ~~la~~ educación superior necesitan que se promueva el aprendizaje constructivo sociocultural, para obtener una formación de profesionales trascendentales que tengan un sentido ético, que reconozcan y valoren la diversidad cultural (MINEDU, 2019). En la actualidad el número de estudiantes de otros lugares con culturas y diversas lenguas se han incrementado en el nivel superior (Nigra S., 2020). Esto ha promovido que las aulas, se conviertan en espacios dialécticos donde se unan diferentes concepciones heterogéneas, esto también viene a ser un reto porque confluye el etnocentrismo y la capacidad de dialogo con los demás, es decir entre pares, asimismo, docentes y estudiantes, dentro y fuera del recinto superior, supone también debatir observaciones etnocentristas, sexistas, racistas desde la valoración que le da uno o más grupos sociales. En la educación superior se está acogiendo ~~a~~ formas peculiares de aprender es así que, para obtener la construcción del conocimiento, los estudiantes tienen nuevos estilos

de aprendizaje por lo que, aplican estrategias de aprendizaje que generan procesos rápidos de elaboración, propagación y caducidad de la información, mediante la utilización de foros, redes sociales, comunidades virtuales, diversas aplicaciones que permiten sincronizarse desde diferentes plataformas (Torres & Castro, 2017).

En el contexto local, en la vida diaria las personas se interrelacionan con otras, que dicen lo que piensan, comprenden, dan valor y ejecutan su actuar de muy distintas formas, esta cualidad nos hace diferentes, somos producto de una herencia con un conjunto cultural propio de cada persona y que tiene mucho valor, las cuales establecen retos continuos para nuestra convivencia. Los procesos de comunicación y en los modelos de convivencia social tienen diferencias, diversidades y a la vez igualdad entre las personas, esto da como resultado la interculturalidad, esta dimensión se centra en el cambio de interacción sociocultural y el intercambio de distintas expresiones culturales propias de los individuos que vivencian en los procesos didácticos (Medina, 2017).

En el contexto institucional en aulas de educación superior, ya sea de forma virtual o presencial, se dan interacciones e intercambios entre estudiantes de diferentes culturas, donde muchas veces presentan discrepancias ya que no se establecen normas basadas en el acuerdo, respeto a la propia identidad y a las diferencias de los alumnos, en ese aspecto se evidencia un-desconocimiento de la concepción intercultural. Cabe señalar que, en las sociedades, las culturas no están estáticas, ni aisladas. El reflejo de la relación que tienen los estudiantes en el aula conlleva a cambios y contribuye de forma natural el desarrollo y convivencia social, sin embargo, no debe de existir pretensión de dominio por parte de algún integrante del grupo. Del mismo modo las discrepancias entre alumnos por malos entendidos al momento de comunicarse, posibilita situaciones incómodas. Es por ello que la presente investigación recopila distintas definiciones de la competencia intercultural para cambiar la forma de pensar, actuar de los estudiantes frente a sus profesores o pares.

Asimismo, el pronóstico del estudio en función a la realidad descrita, conllevará al hecho de no realizarse la investigación el estudiante va tener desconocimiento de lo importante que es el respeto y tendrán carencias y evitarán involucrase en diversas actividades culturales de su entorno y como consecuencia puede empezar a discriminar y tratar como culturas inferiores a otros estudiantes procedentes de otros lugares del interior del país.

El control del presente estudio pretende que los estudiantes de posgrado tengan una visión holística sobre interculturalidad desde la perspectiva de la empatía, involucramiento social, respeto, entre otras. Asimismo, el estudio servirá como material didáctico de lectura para que tengan una realidad clara de lo acontece en el país y en el mundo, desde un reflexión-crítica constructiva e intercultural.

Formulación del problema

Observando esta problemática que, se da en los estudiantes que estudios de posgrado, surge la siguiente interrogante:

Problema general:

¿Cómo es el nivel de la Competencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?

Problemas específicos:

Problema específico 1:

¿Cómo es el nivel de la Conciencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?

Problema específico 2:

¿Cómo es el nivel de la Habilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?

Problema específico 3:

¿Cómo es el nivel de la Sensibilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?

Delimitación del problema de investigación

La delimitación del problema del presente estudio, se presente en la tabla 1.

Tabla 1

Delimitación del problema de investigación

PROBLEMA		**DELIMITACIÓN**
¿Cómo es el nivel de la competencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?	TEMÁTICA ESPACIAL TEMPORAL MUESTRAL	La competencia intercultural Lima 2023 Estudiantes del I ciclo de doctorado de la UCV.

1.2. Antecedentes

El siguiente estudio se fundamenta en antecedentes nacionales e internacionales.

1.2.1. Antecedentes internacionales

De acuerdo con Feuereisen (2022), en su estudio tuvo como meta elaborar una herramienta para calcular la interculturalidad en estudiantes universitarios en Chile, posteriormente investigó las evidencias de su eficacia, confiabilidad y ecuanimidad de las puntuaciones, que obtuvo. Su investigación tiene un enfoque cualitativo, lo realizo a 124 estudiantes de educación superior, los resultados obtenidos fue una consistencia interna alta de la herramienta elaborada, pero, para los efectos que buscaba debió llegar 0,95 en Alfa de Cronbach, en su resultado demostró que el 50% de los estudiantes que realizaron el

cuestionario se encuentran lejos de tener atributos de interculturalidad, los restantes se encuentran más cerca; concluyó que se debe minorizar el conjunto de ítems que tengan un bajo nivel de conflicto para que sea proporcional.

Según Espinoza-Freyre y León-González (2021), en su indagación determinó examinar la competencia intercultural de profesores de educación básica de la cuidad de Machala (Ecuador). La investigación fue estructurada desde el enfoque cualitativo, el instrumento utilizado para este estudio fue la encuesta a 445 docentes. Su resultado demostró la dimensión cognitiva el 54.8% de profesores se encuentran en nivel medio, y un 36,9% en nivel alto, acerca del conocimiento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural y políticas educativas; en la dimensión procedimental el 87.1% de docentes tiene bajo dominio de lenguas originarias y el 96.2% tiene respeto por la cultura de los demás y de la propia, consignado en la dimensión actitudinal. Como consecuencia obtuvo el predominio de leyes y normativas que se dan en la educación intercultural bilingüe, también, para la enseñanza demostró que existe desconocimiento de métodos adecuados, restricciones para el conocimiento de dialectos oriundos, en consecuencia, prevalece la desigualdad entre la práctica y la teoría.

Para Martínez (2019), en su investigación tuvo como intensión desarrollar la competencia Comunicativa intercultural, mediante unidades de aprendizajes desde su diseño, implementación y evaluación, para estudiantes del curso de francés II. La investigación es de enfoque cualitativo, tipo de investigación – acción, el instrumento que empleó fue la encuesta, aplicada a 20 estudiantes. El resultado refleja que existe ventaja al articular los contenidos interculturales para mejoramiento de la Competencia comunicativa intercultural, ya que en los estudiantes reflejan hay un incremento de la conciencia en lo que se refiere a componente intercultural incluso reflexiones culturales muy profundas. La investigación concluyó que a más desarrollo de la Competencia comunicativa intercultural se optimiza el proceso de

enseñanza-aprendizaje del curso francés, en los estudiantes universitarios de este modo, es recomendable aplicarlo en diferentes materias de su malla curricular y se debe incluir de forma transversal e integral en toda la formación del futuro profesional.

1.2.2. Antecedentes nacionales

Según Azcona (2020), en su investigación fundamentó en qué medida el enfoque intercultural es necesario en la formación profesional, en función al programa Nopoki. La metodología aplicada en la investigación fue cualitativa – interpretativa. La muestra estuvo conformada por 7 participantes. Para la recolección de datos empleó la guía de observación, entrevista y revisión documental. Tuvo como resultados que, es vital la interculturalidad en la formación profesional de los estudiantes, en ese sentido a nivel nacional en los distintos pueblos de origen amazónico, se debe profundizar talleres interculturales mediante el programa Nopoki en el desarrollo cultural, originario y de lengua originaria para que se dé la interacción en las distintas comunidades de los pueblos amazónicos, por ende, se debe construir desde su realidad, el conjunto de conocimientos y saberes ancestrales, los cuales van a posibilitar su formación académica profesional.

De acuerdo con Ayala et al., (2019) en su artículo tuvo como finalidad establecer los resultados al aplicar un programa de competencia intercultural durante la formación a profesores en investigación en una universidad privada en Lima- Perú. Realizaron el estudio a 40 docentes. Y recolectó los datos a través de un cuestionario, con la técnica de la encuesta. Donde se formó dos grupos de docentes: control y experimental, demostró que el 95% de docentes tuvo un nivel muy óptimo, frente al 45% en un nivel adecuado del grupo de control, en cuanto a la dimensión de Conciencia intercultural, en la dimensión Habilidad intercultural también encontró que el 50% de docentes del grupo de control posee un nivel muy adecuado, 35% adecuado y 15% poco adecuado, frente a un 90% del grupo experimental muy adecuado y 10% está en el nivel adecuado, en la dimensión Sensibilidad intercultural, los profesores

que estuvieron en el grupo de control obtuvieron el 45% y los docentes del grupo experimental lograron el 95%. Concluyó que la acción multidimensional es el resultado de la formación en investigación desde los desarrollos socioculturales.

Según la investigación de Ayala (2019) en su investigación tuvo como fin emplear un taller para docentes universitarios para fortalecer las competencias comunicativas e interculturales, su estudio tiene un enfoque cuantitativo con un procedimiento hipotético-deductivo y cuasi experimental, con una cantidad de 45 docentes, donde utilizó como recurso la encuesta y como herramienta la recolección de datos del cuestionario. Tuvo resultados con un efecto positivo en la aplicación del taller Comunicándonos, ya que las respuestas estadísticas demuestran que existe diferencias de la puntuación entre dos grupos control y experimental son importantes. Obtuvo como resultado en competencias intercultural, el 95% de docentes en el nivel muy adecuado en el grupo experimental mientras que en el grupo de control obtuvo el 50% en nivel muy adecuado, en la dimensión Conciencia intercultural el resultado fue de grupo experimental de docentes, obtuvo el 95% en el nivel muy adecuado y 45% de docentes del grupo de control, en la dimensión Habilidad cultural el grupo de experimental de docentes fue del 90% y para el grupo de control fue del 50%, para la dimensión sensibilidad intercultural, al inicio hubo similitud entre el grupo de control y experimental fue de 40%, luego de la aplicación del taller se dieron diferencias siendo el grupo de control de 45% y el experimental de 90%. Tuvo como consecuencia resultados significativos en las Competencias interculturales en docentes universitarios, entre el grupo control y experimental según el post test.

1.2.3. Marco teórico

A continuación, se desarrollará las bases y sustentos teórico sobre conceptos de la variable en estudio

1.2.3.1. Competencia. La competencia es toda enseñanza que, es significativa y relevante en un estudiante, estará presente durante su vida. Es por ello, que las competencias se encuentran sustentadas en la flexibilidad del currículo, para que el académico se desarrolle óptimamente en este mundo globalizado. El conocimiento obtenido por el estudiante, sea en el aula o fuera de ella, le será útil al enfrentar diversos desafíos y pondrá en práctica los diferentes desempeños obtenidos en la formación de la competencia (Anderson et al., 2022).

El enfoque por competencia, busca mejorar la condición de vida de las personas mediante el aprendizaje. Logrando el desarrollo humano, quienes aplicaron y desarrollaron competencias, capacidades (desde las dimensiones: saber conceptual, saber procedimental, y el saber actitudinal) y la aplican en distintos momentos su vida, dan como resultado valores intrínsecos como la responsabilidad, no solo para la persona sino también, para la sociedad. Este enfoque busca un desarrollo holístico y equilibrado de las personas, a través de:

A. Es el constructo social es una competencia.

B. El aprendizaje significativo es impulsado por la competencia.

C. Las capacidades y valores se encuentran integradas en la competencia.

D. A lo largo de la vida y el desarrollo profesional se observa el desarrollo de la competencia de cada persona.

E. La capacidad de autorregular su aprendizaje es por el desarrollo de las competencias.

D. El proyecto de vida es favorecido por el desarrollo de las competencias (Martínez 2022).

En este conjunto de ideas la competencia es la capacidad que posee el individuo para unir varias capacidades a la vez, con la finalidad de alcanzar una meta especifica en una situación de la vida, siendo pertinente y ético. La persona competente combina sus habilidades

socioemocionales, cualidades personales, para tener una mejor interacción con otras personas (MINEDU, 2013).

1.2.3.2. Cultura. Para entender el significado de interculturalidad, a continuación, se describirá la definición de cultura.

La palabra cultura procede del latín “colere” cuyo significado está asociado al cultivo y vigilar a las plantas y animales que se encuentren en la tierra. También se relaciona estrechamente con “agricultura” que proviene de la palabra griega “paideia” que se interpreta como “creación”, “formación” “educación”, llegando a mencionar como describir el cuidado a los niños y a su educación, con la finalidad de acrecentar sus facultades naturales. Un individuo con cultura (culto, educado) se dedica a su persona, a tener conocimientos. La palabra cultura, también es reconocida para el uso a pueblos o estados. La palabra “culto” deriva de “cultura” porque recuerda al cuidado de los dioses. La cultura se refiere al cuidado de la tierra desde una perspectiva que sea agradable y habitable para el hombre; relacionada con el cuidado de los dioses, monumentos y ancestros (Santos, 2014). Es por esto, que cultura paso a ser el cuidado con la educación, porque se manifiesta a través de comportamientos y prácticas sociales que se transmiten a lo largo del tiempo (Lévano, 2022).

La vida y la cultura se encuentra en personas tanto en momentos cotidianos o habituales, como en extraordinarios, donde, es posible llevar consigo lo conocido y determinado en el tiempo y el espacio. el reconocimiento de alguna casualidad, algo inesperado, permite que comience el razonamiento impulsado por la identidad (Echevarría, 2019).

Asimismo, la cultura en sí misma es un tipo de conocimiento, que nos brinda el lenguaje, en cierta medida, es una manera de pensar. Al imaginar en un espacio geográfico u otro se demuestra que la territorialidad detrás de una determinada cultura impone diferencias,

y se nos presenta de diferentes maneras cada día a lo largo de la vida y en distintas situaciones (Palacios et al., 2022).

1.2.3.3. Enfoque Intercultural. Se denomina enfoque intercultural a la perspectiva social donde se reconoce, respeta e incorpora las distintas estructuras sociales. Al iniciar y buscar la transformación desde una actitud critico-reflexiva se considera las siguientes características:

A. Visualizar diferentes formas de ser, sentir, vivir y aprender, resaltando su origen y desarrollo.

B. Para cuestionar los tipos sociales divididos por raza, idioma, género o por diferentes grados.

C. Promover el desarrollo de la diversidad cultural en todas sus formas y crear condiciones sociales, políticas y económicas.

D. Crear relaciones más justas y equitativas entre los diferentes grupos socioculturales y económicos (MINEDU, 2013).

La interacción intercultural es un proceso de transformación de las estructuras, instituciones, políticas de Estado y de la sociedad en su conjunto. En esta dirección, el tránsito intercultural se pasa del discurso a la práctica es una nueva tarea intelectual, cuyo objetivo es crear una sociedad integrada con igualdad de oportunidades y reconocimiento de las diferencias culturales (Quichimbo, 2019).

Aprender a vivir en un mundo cada vez más diverso se ha convertido en uno de los problemas que urge solución inmediata de nuestro tiempo. A medida que aumenta el contacto entre grupos con diferentes creencias, actitudes y comportamientos, en ese aspecto, es fundamental garantizar interacciones positivas, y se debe tener en cuenta que puede haber ciertas discrepancias. Sin estas interacciones conocemos que los estereotipos negativos, la discriminación y los malentendidos pueden crear resentimientos, que conllevan a conflictos y

violencia, que viene a ser un peligro para los principios del desarrollo sostenible e inclusivo (UNESCO, 2019).

1.2.3.4. Competencia Intercultural. Es el conjunto de habilidades para establecer comunicación e interacción con individuos de otras culturas teniendo en cuenta la igualdad en el trato esto conllevará a una convivencia óptima donde prime el respeto. El enfoque intercultural tiene un papel decisivo en la formación profesional de los estudiantes de la población amazónica y de la serranía, en ese sentido, los centros de estudio superior como en las universidades asumen con responsabilidad el reto es forjar conocimientos para resguardar y vigilar a sus antepasados, así como, obtener acceso al conocimiento científico, desarrollo social y lograr altos niveles de interacción social y respeto (Azcona, 2020).

La concepción holográfica se vivencia y se experimenta a través de la educación intercultural y el bio-aprendizaje, los diferentes contextos donde se realizan los procesos educativos. Proporcionan un entendimientos alto y gradual de la interculturalidad. Es así que la práctica de vida es, una experiencia de aprendizaje donde se considera al sujeto y al contexto como una relación entre seres vivos, donde se producen interacciones e intercambios de cooperación, colaboración y se auto reorganizan para crear ética y compromiso (Medina, 2017).

El comportamiento efectivo y apropiado se da al interactuar con personas de diferentes culturas. Esto significa competencia intercultural, también es conocida como competencia de comunicación intercultural porque está vinculado con atributos relacionados con la habilidad de crear empatía, tener actitud positiva, escucha activa hacia personas de otras culturas, asimismo, estimula al interactuar con personas de diferentes culturas, brinda flexibilidad y ganas de aprender a través de nuevas experiencias (Arasaratnam, 2016).

En cuanto a la formación docente en competencias interculturales y la formación en investigación, como una mezcla profesional promueve el contacto intercultural entre

profesores y estudiantes, en el proceso de formación investigativa, ya que hoy en día es viable aprender con docentes de otros países. En el Perú existe diversidad cultural considerable entre estudiantes nativos y no nativos, lo que hace posible el desarrollo de la competencia intercultural (Ayala et al., 2019).

Es así que, en la experiencia educativa con docentes universitarios emplearon diversas estrategias para la competencia intercultural a través el taller aplicado Comunicándonos, donde se utilizó materiales concretos, gráficos tablas y símbolos para demostrar lo aprendido obteniendo efectos positivos en los docentes, en un contexto intercultural (Ayala, 2019).

Cabe resaltar que el fortalecimiento de la competencia intercultural, el desarrollo del aprendizaje no se da solo, sino necesita referentes como la comprensión humana y los fundamentos conceptuales, que se encuentra en el contexto intercultural de la labor educativa. Es importante precisar que se debe reconocer la diversidad por la globalización y que los limites culturales se encuentran en constante cambio, esto permite una mayor relación cultural, acelerando el contacto y la diversidad cultural (UNESCO, 2017).

El ser competente intercultural, ha sido definido por diferentes autores como profesionales sensibles a sus mismos prejuicios y estereotipos acerca de otros grupos culturales (sensibilidad), preocuparse como otras personas ven e interpretan en mundo (conocimiento) y ser posible de desarrollar estrategias apropiadas con usuarios de diferentes culturas (Pedreros et al., 2019, como se citó en Feuereisen 2022).

1.2.3.5. Competencia Intercultural

Luego de examinar diferentes estudios y teorías mencionamos la definición de Competencia intercultural es el conjunto de habilidades beneficiosas para el progreso de la ciudadanía en una sociedad que, es cada vez multicultural y plurilingüe, este aprendizaje nace en la familia y en la escuela, se ponen en práctica, para brindar una comunicación adecuadamente eficiente, teniendo conductas apropiadas, oportunas y efectivas para un

entorno social y cultural, en el cual se encuentra. Desde una perspectiva educativa se necesita que los docentes y estudiantes se desenvuelvan de una mejor forma durante la interacción, se detecten y anticipen las discusiones que es el resultado de las diferencias de sus valores, creencias y significados de las actitudes, que pudieran realizan durante la interacción y que logren hacer frente a estas demandas afectivas, cognitivas en la interacción social (Orozco, 2020).

1.2.3.6. Dimensiones de Competencia Intercultural. En sus estudios destaca tres dimensiones:

***A.* Conciencia intercultural** promueve el cambio de la manera de pensar de cada individuo acerca de su realidad, mediante la comprensión de sus propias características y de otras culturas, para lograr de debe desarrollar el conocimiento de distintas manifestaciones culturales a través de la interpretación de la realidad mediante la autoconciencia y la conciencia cultural (Orozco, 2020). La Conciencia intercultural es reflexionar y comprender la importancia de investigar y saber acerca de otras culturas del mundo, así como la propia (Ayala et al., 2019).

***B.* Habilidad intercultural** son las distintas habilidades comunicativas orales o gestuales que demuestra una transformación en la conducta a favor de una comunicación eficiente, dinámica, resaltando la flexibilidad de la conducta y uso eficaz en la interrelación cultural entre personas (Orozco, 2020). Promueven una interrelación positiva con los demás desde una visión empática y valorando a la otra persona, esta dimensión se promueve a través del manejo de emociones, habilidades interpersonales (Ayala et al., 2019).

***C.* Sensibilidad intercultural** esta dimensión se concentra en las emociones del sujeto o cambios emocionales que puedan surgir por circunstancias personales o del contexto. Se fundamenta en que una persona es idónea interculturalmente cuando es competente al momento de hacer sus planes, así como aceptar respuestas positivas emocionales durante las

distintas interacciones con sujetos de otras culturas (Orozco, 2020). El estudio de los valores esta interrelacionado con los valores interculturales es decir investigar la cultura, prácticas, vivencias, de los individuos desde una visión moral y armoniosa, es así como nace el respeto por la otra persona como principio de vida y también se da la percepción del universo (Ayala et al., 2019).

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Describir el nivel de la Competencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023.

1.3.2. Objetivos específicos

Objetivo específico 1:

Describir el nivel de la Conciencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023.

Objetivo específico 2:

Describir el nivel de la Habilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023.

Objetivo específico 3:

Describir el nivel de la Sensibilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023.

1.4. Justificación

1.4.1. Justificación teórica

El presente trabajo de investigación se justifica teóricamente, porque se sustenta en teorías acerca de la variable en estudio principalmente del autor Orozco, en la que se empleó una revisión de la bibliográfica, ya sea física o virtual, ya que se pretende profundizar conocimientos acerca de la competencia cultural (Ñaupas et al.,2014).

1.4.2. Justificación práctica

Asimismo, la investigación se justifica prácticamente porque va permitir aplicar conocimientos teóricos de manera oportuna que favorecerán a resolver el problema en estudio (Fernández-Bedoya, 2020).

1.4.3. Justificación metodológica

De la misma manera la investigación se justifica metodológicamente ya que se aplicará el instrumento cuestionario, este permitirá recabar información sobre las opiniones de los encuestados sobre la competencia intercultural, para darle un tratamiento estadístico y obtener resultados de la investigación realizada (Fernández-Bedoya, 2020).

1.5. Impactos esperados del trabajo académico

Los impactos esperados deben tener una relación social con los contextos, ya sea en mayor o menor amplitud, el primero da respuesta a la dimensión de trascendencia del efecto y el segundo da respuesta a la acción dentro del contexto donde se ha realizado (Martínez et al., 2022).

La presente investigación pretende que sea considerada como referente para próximas investigaciones sobre competencia intercultural, ya que, en nuestro contexto actual, se observa constantes conflictos y discriminación, tanto es así, que en instituciones públicas y privadas se han visto en la obligación de colocar carteles donde se leen “En este establecimiento, está prohibida toda práctica o acto de discriminación” (Municipalidad de Lima, 2019). Muchos estudiantes de educación superior son de distintas culturas y al momento de comunicarse frecuentemente se producen malos entendidos, esto se debe al mal empleo de palabras originarias, que al ser entendidas o interpretadas genera incomodidad en el empleo lingüístico del receptor, por lo que urge la necesidad de realizar investigaciones sobre aspectos competencias interculturales, que conllevará a una mejora del aprendizaje

intercultural donde los estudiantes se interrelacionen en distintos contextos socio-culturales, posibilitando altos niveles de respeto y empatía.

II. METODOLOGÍA

2.1. Enfoque

En la presente investigación se aplicó el enfoque cuantitativo, al respecto los resultados serán cuantificados es decir los datos se tratarán estadísticamente para analizar el comportamiento del constructo en estudio (Hernández, 2018).

2.2. Tipo

El trabajo académico presenta un tipo de investigación básica, porque busca aumentar de acuerdo a los hechos teóricos el progreso de una ciencia específica, ya que este tipo de investigación no busca inmediatamente los probables resultados prácticas o aplicaciones, sino la construcción del conocimiento (Álvarez, 2018).

2.3. Diseño

Su diseño es no experimental porque se realiza sin manipular la variable. Esto quiere decir que en la variable se observa el fenómeno, tal como se presenta en el ámbito natural para ser analizado. En un estudio no experimental el investigador no manipula las variables ya que no tiene el control de ellas, no interviene sobre ellas (Hernández et al., 2014).

Esquema del diseño:

M ⟶ O

Donde:

M: Muestra (25) estudiantes de doctorado en educación de la UCV, Lima- 2023.

O_x: Observación de la variable.

2.4. Nivel

Se aplicó en el estudio el nivel descriptivo, en ese aspecto se tiene como propósito investigar sobre el hecho real, así como saber las características del contexto en estudio (Galarza, 2020).

2.5. Población y muestra

La población está formada por un conjunto de personas que son considerados en el problema de investigación, y puede sistematizar el efecto de este trabajo (Robles, 2019). Para el presente trabajo académico la población estuvo conformada por los estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima- 2023.

Tabla 2

*Distribución de la población***.**

Doctorado en educación -ciclo I				**Total**
A1	A2	A3	A4	
25	24	23	26	98

Nota: Participantes de la población de la investigación.

La muestra es un subconjunto de la población, la cual debe tener las más importantes características del total de los sujetos de estudio, lo que va hacer accesible que el investigador pueda trabajar con la muestra y le permita generalizar el efecto a la población. Es por ello que se debe elegir convenientemente porque lo que se busca son resultados del estudio (Gamboa, 2023). En el presente trabajo académico la muestra estuvo representado por 25 estudiantes de la escuela de posgrado programa del I ciclo de doctorado en educación de la UCV, Lima-2023.

Tabla 3

Distribución de la muestra

I CICLO A1		**Total**
H	M	
11	14	25

Nota: Participantes de la investigación.

Esta muestra es no probalística porque es una forma de selección orientado por los tipos de estudio y no por un criterio estadístico determinado. Este tipo de muestra es seleccionada por algunas características específicas observada en el planteamiento del problema (Hernández et al., 2014).

2.6. Operacionalización de la variable

Tabla 4

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de medición
Competencia intercultural	Son habilidades que usan las personas de distintas culturas para mejorar el grado de comunicación eficaz, con comportamientos adecuados y afectivos en una realidad social y cultural. (Orozco, 2020)	La competencia intercultural es la facultad de un miembro de una cultural al interactuar con otra persona de distinta cultura a través de una comunicación eficiente y de manera adecuada. Sus dimensiones son: a) Conciencia intercultural. b) Habilidad intercultural. c) Sensibilidad intercultural.	D: 1: Conciencia Intercultural	Respeto de las características distintivas de mi cultura.	1,2,3,4,5,6.	Variable Competencia intercultural. Técnicas: Encuesta Instrumentos: Cuestionario Validez: Juicio de expertos.	Se aplicará la escala de Likert 1. Nunca 2. Casi Nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre Nivel: Bajo (33-77) Medio (78-122) Alto (123-165)
				Respeto de las características de otras culturas.	7.8.9.10,11,12		
			D. 2: Habilidad Intercultural	Flexibilidad del comportamiento.	13,14,15,16		
				Manejo de la interacción.	17, 18,19,20,21.		
				Autoconcepto.	22.		
			D. 3: Sensibilidad Intercultural	Tolerancia (mente Abierta).	23,24,25		
				Actitudes positivas.	26,27		
				Empatía.	28,29		
				Auto regulación.	30,31		
				Implicación en la interacción.	32,33		

Nota: Tomado de Orozco (2020).

2.7. Técnica e instrumento

El instrumento de investigación que se realizó en el presente trabajo académico es la encuesta que es una técnica que permite recabar un conjunto de datos, en la que se recoge distintos puntos de vista donde los encuestados manifiestan respuestas de su realidad social en la que viven (Medina et al., 2023).

La encuesta estuvo conformada por 33 ítems en escala de Likert, con los valores: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), casi nunca (2), nunca (1) y se estructuró con tres dimensiones respecto a: Conciencia Intercultural, Habilidad Intercultural, Sensibilidad Intercultural. Algunos autores explican que el cuestionario como la técnica en sí, unen los conceptos de entrevista y cuestionario para llamarlo encuesta porque se aplica para conseguir datos de personas que tienen alguna vinculación con el problema a estudiar (Salvador-Oliván et al., 2021).

2.8. Procedimiento estadístico

Para realizar el procedimiento estadístico se aplicó la estadística descriptiva, para tal efecto se procedió a realizar en un primer momento la construcción de la data con los resultados de los encuestados para ello, se empleó un Excel. Seguidamente se hizo uso del software estadístico SPSS, mediante el cual se realizó los resultados expresados en gráficos y barras en función a la variable y dimensiones planteada en la investigación.

III. RESULTADOS

3.1. Resultados descriptivos (gráficos, tablas, interpretación)

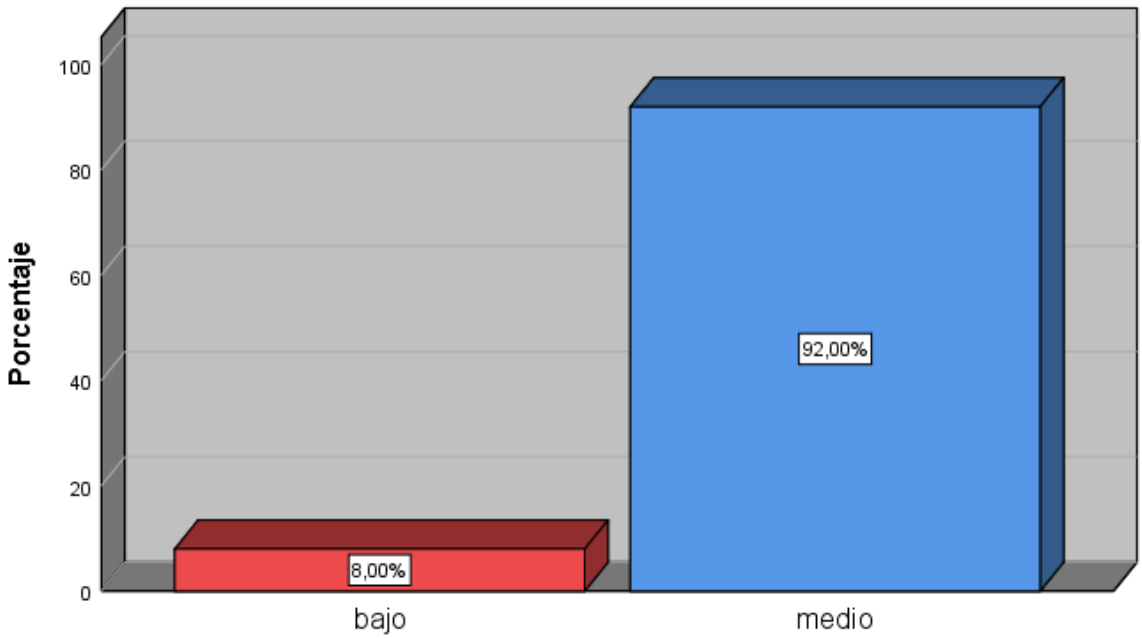
Tabla 5

Distribución de frecuencias de la variable Competencia intercultural.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	2	8,0	8,0	8,0
	medio	23	92,0	92,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Figura 1

Distribución de frecuencia de la variable Competencia intercultural.



Nota: En la tabla 5 y figura 1 con respecto a Competencia intercultural, se percibe los resultados al 100% donde el 8% de encuestados se encuentra en el nivel bajo, mientras que el 92% está en el nivel medio. Referente a la variable Competencia Intercultural, 2 encuestados representan un nivel bajo y 23 representan un nivel medio.

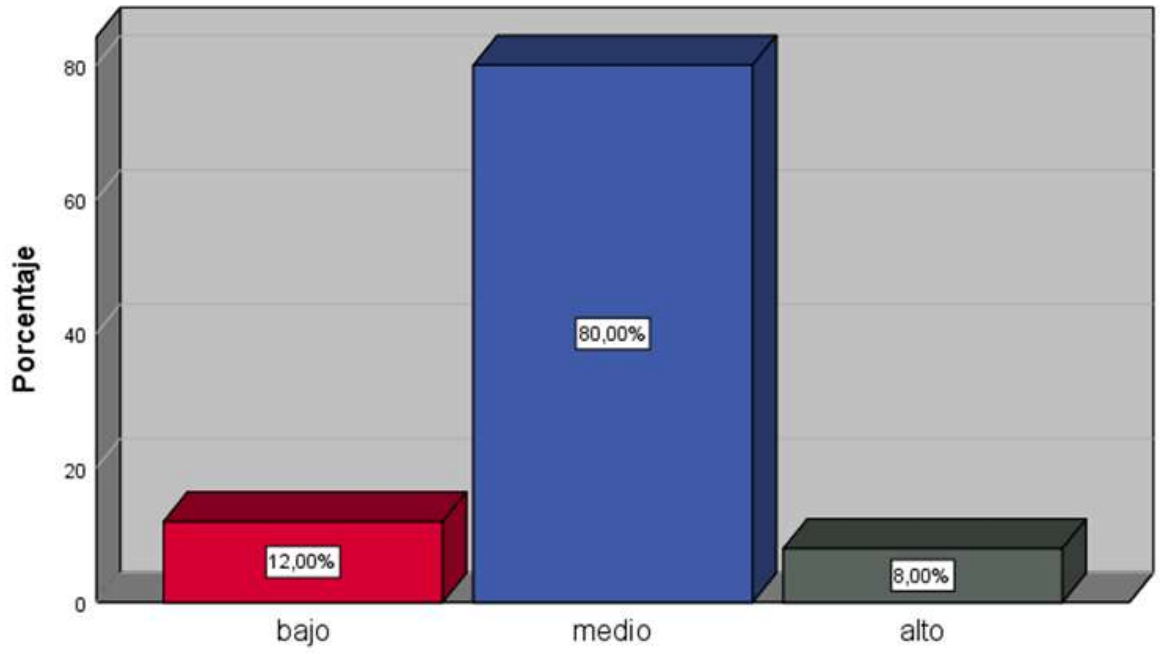
Tabla 6

Distribución de frecuencia de la dimensión Conciencia intercultural.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	3	12,0	12,0	12,0
	medio	20	80,0	80,0	92,0
	alto	2	8,0	8,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Figura 2

Distribución de frecuencia de la dimensión Conciencia intercultural.



Nota: En la tabla 6 y figura 2 con relación a Conciencia intercultural, se observa los resultados al 100% donde el 12% de personas encuestadas están en el nivel bajo, mientras que el 80% se encuentra en el nivel medio, en tanto que el 8% se encuentra en el nivel alto. En referencia a la dimensión Conciencia Intercultural, 3 encuestados representa un nivel bajo, 20 personas representan al nivel medio y 2 representan al nivel alto.

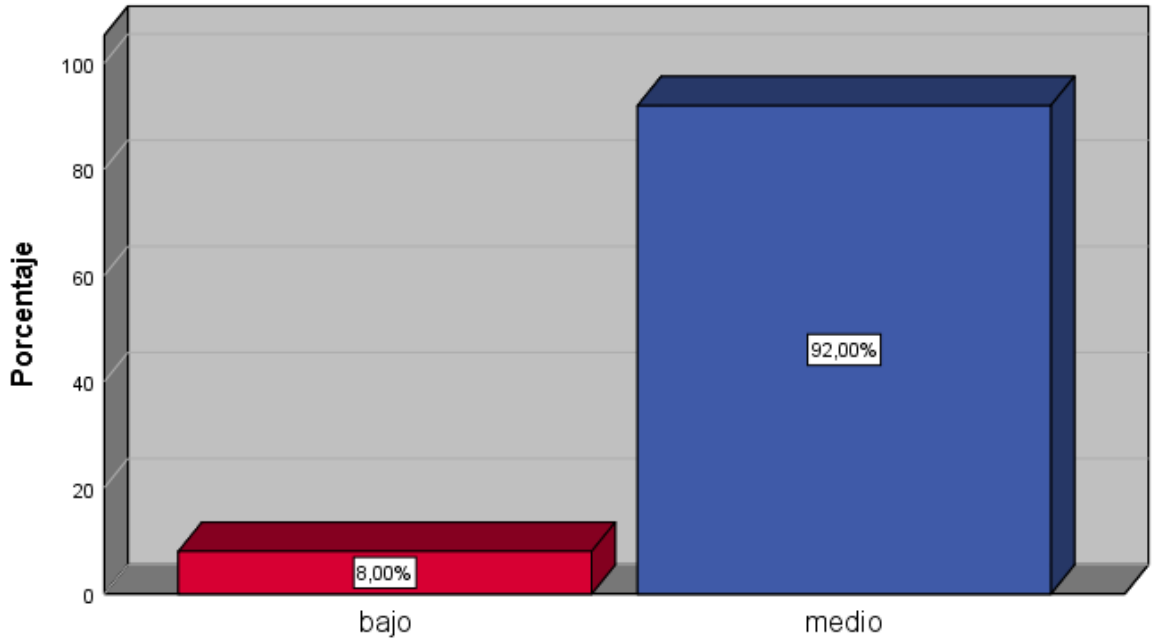
Tabla 7

Distribución de la frecuencia de la dimensión Habilidad intercultural.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	2	8,0	8,0	8,0
	medio	23	92,0	92,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Figura 3

Distribución de frecuencia de la dimensión Habilidad intercultural.



Nota: En la tabla 7 y figura 3 referente a Habilidad intercultural, se observa los resultados al 100% donde 8% que respondieron a la encuesta están en el nivel bajo, mientras que el 92% están en el nivel medio. Con relación a la dimensión Habilidad intercultural, 2 encuestados representan un nivel bajo 23 representan un nivel medio.

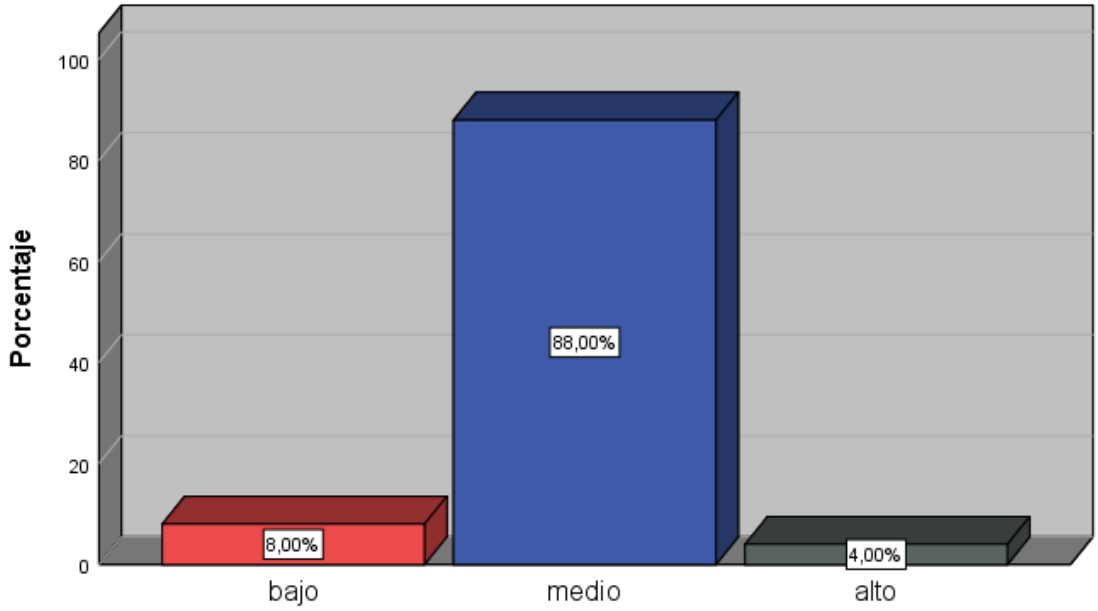
Tabla 8

Distribución de frecuencias de la dimensión Sensibilidad intercultural.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	bajo	2	8,0	8,0	8,0
	medio	22	88,0	88,0	96,0
	alto	1	4,0	4,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Figura 4

Distribución de frecuencia de la dimensión Sensibilidad intercultural.



Nota: En la tabla 8 y figura 4 donde la relación a Sensibilidad intercultural, se evidencia los resultados al 100% donde el 8% de encuestados se encuentra en el nivel bajo, mientras que el 88% está en el nivel medio y 4% se encuentran en nivel alto. En relación a la dimensión Sensibilidad intercultural, 2 encuestados representan al nivel bajo y 22 representan un nivel medio y 1 encuestado en el nivel alto.

3.2. Discusión

Se realiza la discusión del presente estudio, donde se desarrolla la contrastación de resultados obtenidos en la de otros autores porque permitirá aportar científicamente el constructo en estudio.

El presente estudio con respecto al objetivo general describe el nivel de la competencia intercultural en estudiantes de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. Los resultados que se obtienen al 100% donde el 8% de encuestados se encuentra en el nivel bajo, mientras que el 92% está en el nivel medio. Referente a la variable Competencia intercultural 2 de los encuestados representan un nivel bajo y 23 representan un nivel medio.

Se evidenció similitud con los resultados de Feuerisen (2022), en su investigación, Diseño de un instrumento para medir la interculturalidad en estudiantes de educación superior en Chile, donde demostró que el 50% de estudiantes se encuentran remotamente lejos de tener atributos interculturales y los restantes están un poco más cerca de obtener atributos interculturales.

Por otro lado, desde la teoría de Sanhueza (2012) mencionada en Orozco (2020) planteó que, la competencia intercultural es el conjunto de habilidades blandas y sociales que benefician el progreso de la ciudadanía. En una sociedad que es cada vez intercultural y plurilingüe, la universidad tiene la función social de brindar un aprendizaje sustentado en una comunicación asertiva donde el estudiante y docentes tenga un mejor desenvolvimiento a través de interacciones sociales donde origine el respeto que conllevará a mejorar la convivencia en la competencia intercultural para optimizar un aprendizaje eficiente.

En el objetivo específico 1, cuya intención es escribir el nivel de conciencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023, el cual demostró a través de los resultados con relación a Conciencia intercultural, donde se observa los resultados al 100% donde el 12% de personas encuestadas

están en el nivel bajo, en tanto que el 80,0% se encuentra en el nivel medio y el 8% en nivel alto. En referencia a la dimensión Conciencia Intercultural 3 encuestados representan al nivel bajo, 20 encuestados al nivel medio y 2 personas representan un nivel alto.

Estos hallazgos guardan relación con lo hallado en los resultados de los investigadores Espinoza-Freyre y León-González (2021) en su estudio cuyo nombre es Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador, quienes obtuvieron resultados que, evidencian para la dimensión cognitiva un 54.8% de docentes se encuentran en el nivel medio sobre políticas educativas y la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Desde la teoría de Azcona (2020), planteó que la Conciencia intercultural, como competencia llega a ser el eje principal y dinamizador del pensamiento intercultural global dentro de una sociedad desde una integración cultural, desde un planteamiento investigativo.

En el objetivo específico 2 al describir el nivel de la Habilidad intercultural en estudiantes del I ciclo doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023, el resultado que se obtuvo en lo referente a esta dimensión fue del 100% donde 8% respondieron a la encuesta están en el nivel bajo, mientras que el 92% están en el nivel medio. Con relación a esta dimensión fue que encuestados representan un nivel bajo y 23 representan un nivel medio.

Estos resultados son corroborados con los estudios de Ayala et al., (2019), en su estudio Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador donde la Habilidad intercultural en el grupo de pretest se encontró con 15% poco adecuado, el 35% en el nivel adecuado y 50% muy adecuado y que luego del tratamiento y en el postest, cambio positivamente al 10% del nivel adecuado y 90% muy adecuado.

En ese sentido, el fortalecimiento de la Competencia intercultural, desde el desarrollo del aprendizaje también es necesario tener facultades de comprensión humana y los conceptos

que, existe acerca del entorno intercultural de la labor educativa. Es importante, reconocer la diversidad a medida que cambian los limites culturales, esto permite un mayor contacto cultural, acelerando el cambio social de este modo el contacto intercultural y la diversidad cultural. (UNESCO, 2019).

Como objetivo específico 3 se planteó describir el nivel de la Sensibilidad intercultural de la competencia intercultural estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. En los resultados encontrados en la presente investigación se observó que la dimensión Sensibilidad intercultural, evidencia los resultados al 100% donde el 8% de encuestados se encuentra en el nivel bajo, mientras que el 88,0% está en el nivel medio, y el 4% en nivel alto. En relación a la dimensión Sensibilidad intercultural, 2 personas que realizaron la encuesta y representa al nivel bajo, 22 encuestados representan al nivel medio y 1 representa al nivel alto.

Los resultados de la presente investigación coinciden con los resultados obtenidos por Ayala (2019) en su estudio Taller comunicándonos en las competencias comunicativas y competencias interculturales en docentes de una universidad privada, tuvo como resultados acerca de la interculturalidad como sustento el grupo de control y el grupo experimental al inicio presento similitud al obtener 40% luego de la aplicación del taller presentaron diferencias siendo el grupo de control de 45% y el experimental del 90% acerca de la dimensión sensibilidad intercultural.

El ser competente intercultural lo han definido diferentes autores como profesionales sensibles a sus mismos prejuicios y estereotipos acerca de otros grupos culturales (sensibilidad), preocuparse como otras personas ven e interpretan en mundo (conocimiento) y ser posible de desarrollar estrategias apropiadas con usuarios de diferentes culturas (Pedreros et al., 2019 citado en Feuereisen, 2022).

IV. CONCLUSIONES

Primera. El trabajo académico realizado determina que la Competencia intercultural, está en un nivel medio con un 92%, para su aplicación en estudiantes del I ciclo de doctorado, porque los estudiantes muestran niveles regulares en habilidades blandas y sociales, debido a que la interacción no es guiada adecuadamente, por parte de ellos mismos. Sin embargo, la aplicación de una Competencia intercultural adecuada conlleva a que tengan efectos positivos en su desarrollo personal y social de los estudiantes, por ende, benefician el progreso de su aprendizaje intercultural y de este modo gestione efectos positivos para la sociedad en la que se desenvuelve.

Segunda. En este estudio la dimensión Conciencia intercultural, representa el 80%, por lo cual se ubica en el nivel medio, esto demuestra que los estudian presentan cierto alejamiento de su identidad cultural, falta de actitud positiva, respeto por los demás. Es por ello que es importante estimular el pensamiento intercultural de los estudiantes acerca de la sociedad, desarrollar habilidades para estudiar y conocer tanto su cultura como otras. Y que da como resultado integración cultural de todos los integrantes.

Tercera. En este estudio se observa que la dimensión Habilidad intercultural esta con un 92% encontrándose en un nivel medio lo cual demuestra que, los estudiantes, tienen un nivel medio en cuanto al manejo de emociones, así como, en sus habilidades interpersonales. La Habilidad intercultural promueve la interrelación positiva desde manejo de emociones, con habilidades interpersonales y valorando a la otra persona.

Cuarta. El estudio demuestra que, en la dimensión de Sensibilidad intercultural, los estudiantes, se encuentran en el nivel medio con un 88%, demostrando que, presentan cierta dificultad para manejar sus sentimientos y sus emociones de manera positiva, esto genera a que no se den adecuadamente las interrelaciones que tienen con sus compañeros. Se debe

promover el respeto por la otra persona, esto se logra cuando se realizan investigaciones acerca de las vivencias, practicas, su cultura.

V. RECOMENDACIONES

Primera. Se recomienda a la Universidad diseñar y/o reestructurar su planificación de aprendizaje promoviendo la práctica adecuada y asertiva de habilidades blandas y sociales, involucrando la participación de todos los estudiantes y docentes con la finalidad de generar y mejorar la interacción cultural a través del manejo de técnicas adecuadas de autocontrol emocional, de este modo trabajar la inteligencia emocional, así como aprender procedimientos de relajación en diálogos tensos, para promover y desarrollar mayor asertividad.

Segunda. Se recomienda a los docentes impulsar proyectos de trascendencia social que fortalezcan la conciencia intercultural de la comunidad universitaria; estas iniciativas deben estar orientadas a promover el respeto por la diversidad cultural, la empatía y la valoración de distintas realidades socioculturales. Dichos proyectos deben fomentar la reflexión crítica en los estudiantes, vinculándolos con problemáticas sociales reales y fortaleciendo su compromiso con una sociedad más inclusiva y justa.

Tercera. Se sugiere que la Universidad implemente talleres extracurriculares de coaching dirigidos a los estudiantes, con el objetivo de fortalecer su habilidad intercultural. Estos espacios formativos son fundamentales para que los jóvenes desarrollen competencias que les permitan comprender, respetar y convivir con la diversidad cultural en contextos cada vez más globalizados.

Cuarta. Se recomienda a los estudiantes elaborar artículos e investigaciones científicas como una estrategia para promover la sensibilidad intercultural y el trabajo colaborativo. Estas actividades no solo les permiten explorar y comprender las diversas realidades culturales, sino también desarrollar una mayor empatía, respeto y valoración de la diversidad en un mundo cada vez más interconectado. Al involucrarse en la creación de conocimiento, los estudiantes aprenden a analizar distintas perspectivas, rompiendo estereotipos y fomentando un pensamiento crítico e inclusivo.

VI. REFERENCIAS

Álvarez, P. (2018). Ética e Investigación. *Dialnet. 7*(2), 122-149. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6312423

Anderson, L., Londoño, D., & Martínez, G. (2022). Desarrollo de competencias en el ámbito educativo: Definiciones conceptuales y operacionales. *Revista De Investigaciones De La Universidad Le Cordon Bleu, 9*(1), 20-30. https://doi.org/10.36955/RIULCB.2022v9n1.002

Arasaratnam, L., (2016). *Competencia intercultural*. Key Concepts in Intercultural Dialogue. 3. Center for Intercultural Dialogue. https://centerforinterculturaldialogue.org/2020/03/12/kc1-intercultural-dialogue-translated-into-spanish/

Ayala, C. (2019). *Taller comunicándonos en las competencias comunicativas y competencias interculturales en docentes de una universidad privada*. [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26331/Ayala_ACE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ayala, C., Garro, L., Sanabria, F., Aldana, J., Colina, F., Albites, J. (2019). Competencias interculturales en el proceso de formación en investigación en una universidad privada de Lima, Perú. *Espacios. 40* (44) 1 – 13. https://repositorio.utp.edu.pe/handle/20.500.12867/2909

Azcona, G. (2020). *Análisis del enfoque intercultural en la formación profesional: Experiencia del programa Nopoki de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, Ucayali 2020.* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49129

Echeverría, B. (2019). *Definición de la cultura.* Fondo de Cultura Económica. https://surl.li/kajomx

Espinoza-Freire, E. & León-González, J. (2021). Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador. *Información tecnológica 32* (1) 187-198. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07642021000100187&script=sci_abstract

Fernández-Bedoya, V. (2020). Tipos de justificación en la investigación científica. *Espíritu Emprendedor TES, 4*(3), 65-76. https://doi.org/10.33970/eetes.v4.n3.2020.207

Feuereisen, M. (2022). *Diseño de un instrumento para medir la interculturalidad en estudiantes de educación superior en Chile*. [Tesis de maestría, Pontifica Universidad Católica de Chile]. https://repositorio.uc.cl/handle/11534/65394

Galarza, C. (2020). Los alcances de una investigación. *CienciAmérica*, *9*(3), 1-5. http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336

Gamboa, M. (2023). El cálculo del tamaño de la muestra en la investigación científica. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3680

Hernández, R., Fernández-Collao, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. MCGRAW-HILL. 6ta edición. https://surl.li/clxtxq

Hernández-Sampieri, R., Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta.* Editorial McGraw-Hill. https://acortar.link/oyjxdd

Lévano, S. (2022). Competencia (inter)cultural en la formación de traductores e intérpretes peruanos. *Educación, 31*(61), 27-45. https://doi.org/10.18800/educacion.202202.002

Martínez, Y. (2019). *Desarrollo de la competencia comunicativa Intercultural a través de una investigación acción en un Curso de habilidades integradas en francés II de la*

Licenciatura en lenguas extranjeras de la universidad del Valle. [Título de magister, universidad del Valle]. https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/14100/CB-0598226.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Martínez, E. Pino, P. Santacana, T. (2022). Un procedimiento para escribir el impacto social de un resultado en la Educación Superior. *Transformación 18* (2) 447-466. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552022000200447

Medina, R. (2017). Bioaprendizaje y educación intercultural. *Sophia. 13*(1),47-54. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413750022006

Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. https://doi.org/10.35622/inudi.b.080

Ministerio de Educación. (2013). *Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad*. (2a. ed). Corporación Gráfica Navarrete https://acortar.link/OUitf8

Ministerio de Educación. (2019). Resolución Viceministerial N° 252-2019-MINEDU. "Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente - Programa de Estudios de Educación Inicial y Primaria Intercultural Bilingüe". https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/308246-252-2019-minedu

Municipalidad de Lima. (2019). Ordenanza Municipal N° 2160-2019 Ordenanza que promueve el respeto a la igualdad, previene, prohíbe y sanciona toda manifestación de prácticas o actos discriminatorios en Lima Metropolitana. Lima: 30 de abril de 2019. https://surl.li/ktszqt

Nigra, S. (2020). Competencias interculturales en estudiantes universitarios. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 11(21). https://doi.org/10.32870/dse.v0i21.648

Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. Bogotá – México, DF.* https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_Investigaci%C3%B3n_cuanti/KzSjDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&printsec=frontcover

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura. [Unesco]. (2017). *Competencias Interculturales Marco Conceptual y operativo.* https://surl.li/auwfrl

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y la Cultura. [Unesco]. (2019). *Fortalecimiento del Diálogo Intercultural.* https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000372353_spa

Orozco, P. (2022). *Competencias interculturales en estudiantes de posgrado de una universidad privada de Lima, 2020.* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/47637

Palacios, A., Pedragosa, M. y Querejeta, M. (2022*). Lenguaje, pensamiento y construcción del conocimiento. Editorial UNDLP.* https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5576/pm.5576.pdf

Quichimbo, F. (2019). La comprensión de la interculturalidad en el Ecuador: retos y desafíos. *Revista Andina de Educación. 2* (2) 15-23. http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rae/v2n2/2631-2816-rae-2-02-00015.pdf

Robles, B. (2019). Población y muestra. *PuebloCont*, *30*(1), 245-247. https://www.academia.edu/118400938/Poblaci%C3%B3n_y_muestra

Salvador-Oliván, J., Marco-Cuenca, G., & Arquero-Avilés, R. (2021). Evaluación de la investigación con encuestas en artículos publicados en revistas del área de Biblioteconomía y Documentación. *Revista española de documentación científica*, *44*(2), e295-e295. https://doi.org/10.3989/redc.2021.2.1774

Santos J. (2014). *Cultura e identidad: interacción y conflicto en la construcción de una cultura común brasileña* [Tesis de doctorado Universidad Complutense de Madrid]. https://eprints.ucm.es/id/eprint/29390/1/T35922.pdf

Torres, G., y Castro, M. (2017). Competencia intercultural de estudiantes de secundaria. *Veritas*, *15*(1), 107-124. https://www.ucsm.edu.pe/wp-content/uploads/2017/02/Veritas15-ucsm-vrinv.pdf#page=109

VII. ANEXO

Anexo A

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: "LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA-2023"

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES
Problema General ¿Cómo es el nivel de la competencia comunicativa intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023? **Problemas específicos** ¿Cómo es el nivel de la conciencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023? ¿Cómo es el nivel de la habilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023? ¿Cómo es el nivel de la sensibilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023?	**Objetivo General** Describir el nivel de la competencia comunicativa intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. **Objetivos específicos** Describir el nivel de la conciencia intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. Describir el nivel de la habilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023. Describir el nivel de la sensibilidad intercultural en estudiantes del I ciclo de doctorado en educación de la Universidad César Vallejo, Lima-2023.	Variable Competencia Intercultural

Dimensiones	Indicadores
Conciencia Intercultural	Respeto de las características distintivas de mi cultura
	Respeto de las características de otras culturas
Habilidad Intercultural	Flexibilidad del comportamiento
	Manejo de la interacción
	Autoconcepto
Sensibilidad Intercultural	Tolerancia (mente Abierta)
	Actitudes positivas
	Empatía
	Auto regulación
	Implicación en la interacción

METODOLOGÍA
Tipo de Investigación: Básica
Diseño: No experimental
Población: 98 estudiantes
Muestra: 25 estudiantes
Técnica de recolección de datos: Encuesta
Instrumento de recolección de datos: Cuestionario

Anexo B

MATRIZ DE ANTECEDENTES

Autor (es)	Año de la publicación	Titulo	Fuente	Tipo de investigación	Clasificación	Objetivo	Metodología	Muestra	Instrumento
Azcona Avalos, Guisella Ivonne	2020	Análisis del enfoque intercultural en la formación profesional: Experiencia del programa Nopoki de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, Ucayali 2020	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49129	Tesis	Nacional	Fundamento en qué medida el enfoque intercultural es necesario en la formación profesional, en función al programa Nopoki	cualitativa interpretativa	7 participantes entre: docentes, estudiantes, egresados.	Guía de observación, entrevista y revisión documental
Ayala, C., Garro, L., Sanabria, F., Aldana, J., Colina, F., Albites, J.	2019	Competencias interculturales en el proceso de formación en investigación en una universidad privada de Lima, Perú.	https://repositorio.utp.edu.pe/handle/20.500.12867/2909	Artículo.	Nacional	Establecer los resultados al aplicar un programa de competencia intercultural durante la formación a profesores en investigación en una universidad privada en Lima-Perú.	Cuasi experimental	40 docentes.	Cuestionario, encuesta.
Ayala Asensios, Carlos Enrique	2019	Taller comunicándonos en las competencias comunicativas y competencias interculturales en docentes de una universidad privada	https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26331/Ayala_ACE.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Tesis.	Nacional	Emplear un taller para docentes universitarios para fortalecer las competencias comunicativas e interculturales	Cuasi experimental	45 docentes.	Cuestionario, encuesta.
Feuereisen Besa, María Ignacia	2022	Diseño de un instrumento para medir la interculturalidad en estudiantes de educación superior en Chile	https://repositorio.uc.cl/handle/11534/65394	Tesis.	International Chile	Elaborar una herramienta para calcular la interculturalidad en estudiantes universitarios en Chile	enfoque cualitativo	124 estudiantes.	Cuestionario.

Eudaldo E. Espinoza-Freire y Jorge L. León-González	2021	Competencias interculturales del profesorado de la enseñanza básica en Machala, Ecuador	https://www.scielo.cl/pdf/infotec/v32n1/0718-0764-infotec-32-01-187.pdf	Artículo.	International Ecuador	Analizar las competencias interculturales de los docentes de la educación básica de la ciudad de Machala (Ecuador).	analítico-sintético y estadístico	442 docentes	Cuestionario, encuesta.
Martínez López, Yareth	2019	Desarrollo de la competencia comunicativa Intercultural a través de una investigación acción en un Curso de habilidades integradas en francés II de la Licenciatura en lenguas extranjeras de la universidad del Valle.	https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/14100/CB-0598226.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Tesis.	Internacional Colombia.	Diseñar, implementar y evaluar una unidad didáctica para desarrollar la Competencia Comunicativa Intercultural (CCI) en estudiantes del curso de Habilidades integradas en francés II de la Universidad del Valle	Enfoque cualitativo	20 estudiantes.	Encuesta

Anexo C

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

INSTRUMENTO DE LA VARIABLE COMPETENCIA INTERCULTURAL

Instrucciones generales: Apreciados estudiantes, el presente cuestionario tiene por fin recoger información respecto al desarrollo de la competencia intercultural que se establecen en las interrelaciones con otros estudiantes. Instrucciones específicas: Se muestra un enunciado ejemplo, el cual debe leerlo cuidadosamente y contestarlo personalmente marcando con "X" en el recuadro respectivo. Este cuestionario es anónimo y sólo tiene fines académicos. No existen respuestas correctas o incorrectas, por favor sea sincero en sus respuestas.

Por ejemplo, se tiene la siguiente pregunta:

1. Nunca 2. Casi Nunca 3. Algunas veces 4. Casi siempre 5. Siempre

N°	Ítems	1	2	3	4	5
1	¿Me gusta cantar el himno nacional de mi país?					
2	¿Disfruto de actividades propias de mi herencia cultural (fiestas patronales, comidas, bailes, etc.)?					
3	¿Me identifico con mi país, en actividades cotidianas?					
4	¿Participo y valoro el dialogo con personas del interior del país?					
5	¿En las decisiones que tomo acerca de diferentes temas de mi vida cotidiana, considero mi herencia cultural?					
6	¿En mi trabajo, realizo actividades teniendo una actitud positiva y respeto hacia los demás?					
7	¿Reconozco las actitudes, creencias, características que demuestran respeto hacia otras culturas, como las que lo impiden?					
8	Al momento de apoyar a otras personas ¿Respeto sus ideas y creencias culturales?					
9	¿Respeto a diversas realidades porque, reconozco los sentimientos, preocupaciones y necesidades de las otras personas?					
10	¿Respeto y aprecio la herencia de otras culturas porque considero que es fuente de un aprendizaje integrador?					
11	¿Respeto los aportes culturales y los aplico en mis trabajos académicos?					
12	¿Reconozco que hay diferencias culturales en otras personas y las respeto?					
13	¿En el dialogo con personas de otros contextos culturales, modulo mi comportamiento para favorecer la comunicación intercultural?					
14	¿Mantengo un comportamiento flexible en actividades con pares y otras personas de otras culturas?					
15	¿Me involucro en diálogos relacionados con el racismo, discriminación para mejorar mi pensamiento y comportamiento con una actitud empática?					
16	¿Gestiono condiciones en mi entorno para desarrollar mis habilidades interculturales?					
17	¿Fomento el aprendizaje mutuo en la interacción intercultural efectiva con los otros?					

18	¿El plan de estudios de posgrado propuesto por la universidad contribuye a la interacción intercultural?					
19	¿La universidad promueve la preparación previa del ambiente para realizar interacciones interculturales?					
20	¿Participo en actividades multiculturales de interacción social o política con grupos culturales iguales o diversos en su servicio profesional?					
21	¿Considero que la universidad brinda condiciones que favorecen el desarrollo en la interacción intercultural?					
22	¿Procuro manejar asertivamente mis emociones para una sana interrelación intercultural?					
23	¿Respeto las opiniones de otros en las interacciones interculturales como parte de mi aprendizaje?					
24	¿Disfruto las diferencias en la interacción intercultural siendo tolerante (con mente abierta) en el reconocimiento de las ideas de otros?					
25	¿Soy tolerante, con mente abierta y participo en actividades interculturales para, fortalecer la riqueza entre diferentes culturas?					
26	¿Identifico diferencias culturales sin juzgar, y me preocupo en reducir el nivel de doble sentido en interacciones interculturales?					
27	¿Utilizo mis valores, actitudes, creencias culturales para entender y apoyar empáticamente a personas culturalmente distintas?					
28	¿Soy sensible a las expresiones de discrepancia con personas de otras culturas y muestro una actitud empática que genere un clima sano?					
29	¿Expreso empatía a través del dialogo ante alguna dificultad en la interacción con personas de otra cultura?					
30	¿Doy respuestas autorreguladas, a las demandas de los otros en su diversidad intercultural?					
31	¿Puedo cambiar mi comportamiento para mejorar la interacción intercultural con el otro?					
32	¿Actúo con sensibilidad, atención, perspicacia con mi entorno favoreciendo las interacciones culturales?					
33	¿Estoy atento a la realidad actual, mostrando un equilibrio y compromiso en las interacciones interculturales?					

¡Muchas gracias, por tu apoyo!

Anexo D

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO.

SOLICITO:

Validación del instrumento de recolección de datos:

Cuestionario de la competencia intercultural

Dr. Darién Barramedo, Rodríguez Galán

Yo ALINA YVON ASTO HUAMANÍ identificado(a) con DNI N.º 09570040 Participante de Segunda Especialidad de la Facultad de educación, de la Universidad Nacional Federico Villarreal, me presento ante usted con debido respeto y expongo:

Que siendo requisito indispensable el recojo de datos, a través de las diferentes técnicas de instrumentos de recolección de datos, para el trabajo académico que vengo desarrollando; titulado: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023, solicito a usted se sirva validar los instrumentos, que le adjunto bajo los criterios académicos correspondientes. Para este efecto adjunto los siguientes documentos:

Documentos:

- Instrumentos:
    - **Cuestionario: Competencia Intercultural**
- Ficha de validación de instrumento
- Matriz de consistencia.
- Operacionalización de variables.

Por tanto:

Agradezco a usted, anticipadamente por su colaboración.

Lima, 31 de enero de 2023

FIRMA DEL PARTICIPANTE

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

TÍTULO: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023

PRESENTADO POR: ASTO HUAMANI, Alina Yvon.

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO:

1.1. Apellidos y Nombres: Rodríguez Galán, Darién Barramedo

1.2. Grado Académico: Doctor en Educación

1.3. Cargo e Institución donde labora: Universidad César Vallejo

1.4. Tipo de Instrumento de Evaluación: Cuestionario

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 – 20 %	REGULAR 21 – 40%	BUENO 41 – 60%	MUY BUENO 61 – 80%	EXCELENTE 81 – 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable				X	
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Existe Organización lógica			X		
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico				X	
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos, acordes a la tecnología educativa			X		
8. COHERENCIA	Entre índices, indicadores y dimensiones				X	
9. METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr				X	

II. OPCION DE APLICABILIDAD: Aplicable

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: Muy bueno

IV. RECOMENDACIONES: Ninguna

Lima, 31 de enero del 2023.

DNI No 20044257 Telf.: 992649456

SOLICITO:

Validación del instrumento de recolección de datos:

Cuestionario de la Competencia intercultural

Dr. Rommel Lizandro Crispín

Yo ALINA YVON ASTO HUAMANÍ identificado(a) con DNI N.º 09570040 Participante de Segunda Especialidad de la Facultad de educación, de la Universidad Nacional Federico Villarreal, me presento ante usted con debido respeto y expongo:

Que siendo requisito indispensable el recojo de datos, a través de las diferentes técnicas de instrumentos de recolección de datos, para el trabajo académico que vengo desarrollando; titulado: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023, solicito a usted se sirva validar los instrumentos, que le adjunto bajo los criterios académicos correspondientes. Para este efecto adjunto los siguientes documentos:

Documentos:

- Instrumentos:
    - **Cuestionario: Competencia Intercultural**
- Ficha de validación de instrumento
- Matriz de consistencia.
- Operacionalización de variables.

Por tanto:

Agradezco a usted, anticipadamente por su colaboración.

Lima, 31 de enero de 2023

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

TÍTULO: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023.

PRESENTADO POR: ASTO HUAMANI, Alina Yvon.

V. DATOS GENERALES DEL EXPERTO:

5.1. Apellidos y Nombres: Lizandro Crispín, Rommel

5.2. Grado Académico: Doctor en Educación

5.3. Cargo e Institución donde labora: Universidad César Vallejo

5.4. Tipo de Instrumento de Evaluación: Cuestionario

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 – 20 %	REGULAR 21 – 40%	BUENO 41 – 60%	MUY BUENO 61 – 80%	EXCELENTE 81 – 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable				X	
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Existe Organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico				X	
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos, acordes a la tecnología educativa				X	
8. COHERENCIA	Entre índices, indicadores y dimensiones			X		
9. METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr				X	

VI. OPCION DE APLICABILIDAD: Aplicable

VII. PROMEDIO DE VALORACIÓN: Muy bueno

VIII. RECOMENDACIONES: Ninguna

Lima, 31 de enero del 2023.

DNI No 09554022 Telf.: 941397665

SOLICITO:

Validación del instrumento de recolección de datos:

Cuestionario de la competencia intercultural

Dra. Yolanda Josefina, Huayta Franco

Yo ALINA YVON ASTO HUAMANÍ identificado(a) con DNI N.º 09570040 Participante de Segunda Especialidad de la Facultad de educación, de la Universidad Nacional Federico Villarreal, me presento ante usted con debido respeto y expongo:

Que siendo requisito indispensable el recojo de datos, a través de las diferentes técnicas de instrumentos de recolección de datos, para el trabajo académico que vengo desarrollando; titulado: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023, solicito a usted se sirva validar los instrumentos, que le adjunto bajo los criterios académicos correspondientes. Para este efecto adjunto los siguientes documentos:

Documentos:

- Instrumentos:
    - **Cuestionario: Competencia Intercultural**
- Ficha de validación de instrumento
- Matriz de consistencia.
- Operacionalización de variables.

Por tanto:

Agradezco a usted, anticipadamente por su colaboración.

Lima, 31 de enero de 2023

FIRMA DEL PARTICIPANTE

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

TÍTULO: LA COMPETENCIA INTERCULTURAL EN ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO, LIMA- 2023

PRESENTADO POR: ASTO HUAMANI, Alina Yvon.

IX. DATOS GENERALES DEL EXPERTO:

9.1. Apellidos y Nombres: Huayta Franco, Yolanda Josefina

9.2. Grado Académico: Doctora en Educación

9.3. Cargo e Institución donde labora: Universidad César Vallejo

9.4. Tipo de Instrumento de Evaluación: Cuestionario

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 0 – 20 %	REGULAR 21 – 40%	BUENO 41 – 60%	MUY BUENO 61 – 80%	EXCELENTE 81 – 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable				X	
3. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Existe Organización lógica			X		
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de cantidad y calidad				X	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del sistema metodológico y científico				X	
7. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos, científicos, acordes a la tecnología educativa			X		
8. COHERENCIA	Entre índices, indicadores y dimensiones			X		
9. METODOLOGIA	Responde al propósito del trabajo bajo los objetivos a lograr				X	

X. OPCION DE APLICABILIDAD: Aplicable

XI. PROMEDIO DE VALORACIÓN: Muy bueno

XII. RECOMENDACIONES: Ninguna

Lima, 31 de enero del 2023.

DNI No 09333287 Telf.: 994701652

Firma del Experto Informante.
Especialidad

Anexo E

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO APLICADO ESTADÍSTICAS.

IT1	IT2	IT3	IT4	1T5	IT6	IT7	IT8	IT9	IT10	IT11	IT12	IT13	IT14	IT15	IT16	IT17	IT18	IT19	IT20	IT21	IT22	IT23	IT24	IT25	IT26	IT27	IT28	IT29	IT30	IT31	IT32	IT33
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	1	2	1	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	1	1	3	3	3	2	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	1	2	2	2	3	1	3	1	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	1	2	1	1	1	3	3	2	2	1	3	1	1	2	3	1	2	3	2	2	3	2
3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Alfa de Cronbach

SECCION 1	1.028571429
SECCION 2	0.904185022
ABSOLUTO S2	0.904185022

α	0.93001888

Anexo F

FOTOS DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO